

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД» с. ЧУХЛЭМ



Директор «Школы-сад» с. Чухлэм

/Пономаревская М.Н./

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса "Практикума по русскому языку" (Пишем без ошибок. Трудные случаи орфографии).

- Уровень усвоения программы: базовый
- Срок реализации программы: 1 год
- Составлена на основе: Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
 - 1.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД» с. ЧУХЛЭМ

Утверждаю
Директор «Школы-сад» с. Чухлэм
_____/Пономаревская М.Н/
« ____ » _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса "Практикума по русскому языку» (Пишем без ошибок. Трудные случаи орфографии).

- Уровень усвоения программы: базовый
- Срок реализации программы: 1 год
- Составлена на основе: Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
 - 1.

Пояснительная записка.

Изучение языка, особенно грамматики и синтаксиса, играет очень важную роль в развитии мышления учащихся, так как сопровождается постоянной аналитико-синтетической работой, в процессе которой осуществляются мыслительные операции, такие как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала.

Но, к сожалению, на практике мы сталкиваемся с такой проблемой, как пробелы в знаниях обучающихся, которая препятствует получению дальнейших полноценных знаний. Поэтому актуальными являются дополнительно отведённые учебные часы для повторения и закрепления ранее изученного материала. Для этой цели можно использовать факультатив.

Данный факультативный курс «Пишем без ошибок» (Трудные случаи орфографии) составлен в соответствии с программой по русскому языку для обучающихся 7-х классов.

Рабочая программа факультатива по русскому языку в 7 классе составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений для 5-9 классов.

Данный факультатив – это своеобразный учебный курс, в обобщённом виде включающий в себя всё, чему учащиеся научились на уроках русского языка в предшествующих классах и чему научатся в 7 классе.

Актуальность введения в школе факультативного курса по русскому языку определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, недостаточностью времени на уроке для орфографического тренинга.

Место факультатива в учебном плане.

По учебному плану «Школы-сад» с. Чухлэм на 2021-2022 учебный год данный курс предназначен для обучающихся 7 класса и рассчитан на 35 часов (35 учебных недель по 1 час в неделю). В основе курса использованы «Правила русской орфографии и пунктуации».

Известно, что курс русского языка 7 класса вызывает наибольшие трудности у школьников в усвоении. Школьникам трудна орфография причастий (наличие общих признаков у прилагательных и причастий и неумение разграничивать их приводят к устойчивым ошибкам в написании Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных), наречий (поскольку написание многих наречий не подчиняется общим правилам), частиц (так как правильность их написания во многом определяется умением учеников приводить в систему знания о частях речи; правила написания частиц НЕ и НИ не отличаются достаточной четкостью) и т.д. В связи с наличием общих признаков у причастий и деепричастий сложно для восприятия семиклассников обособление причастных и деепричастных оборотов. Кроме того необходимо учитывать, что темы курса 5-6 классов («Существительное», «Прилагательное», «Глагол») изучаются неоднократно, начиная с начальных классов, а с темами 7-го класса школьники знакомятся впервые и их изучение не повторяется в системе в последующих классах. Это диктует необходимость постоянного возвращения на уроках к ранее (в этом же году) изученному с целью обработки умений и навыков, чему будет способствовать и программа факультативного курса «Пишем без ошибок» (Трудные случаи орфографии).

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- задания творческого характера.

Предложенные в рамках факультативного курса занятия содержат разнообразные практические задания, тесты, темы для исследовательских работ, материалы для наблюдения, инсценировки, отчеты творческих групп, решение ситуативных задач, выполнение и защита проекта, презентации, работа с интернет - продуктами.

Цель факультативного курса:

- повышение качества знаний по предмету,
- активное стимулирование самоценной образовательной деятельности учащихся.
- поэтапная подготовка обучающихся к ОГЭ.

Для реализации цели следует решить следующие **задачи**:

- научить учащихся свободному владению терминологией;
- развивать умение применять стандарт знаний в нестандартных и проблемных ситуациях, при сдаче ОГЭ и ЕГЭ.
- развивать навык самостоятельного приобретения знаний;
- прививать интерес к предмету, стремление получить дополнительные сведения по предмету, выходящие за рамки школьного курса;
- внедрение ИКТ в обучение.

Курс "Пишем без ошибок" имеет познавательную-практическую направленность и преследует **решение** следующих основных **задач**:

- закрепить знания о проверяемых фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаниях (условия написания, орфографическая норма, приемы разграничения схожих написаний);
- продолжить формирование навыка относительной орфографической грамотности;
- развить орфографическую зоркость и умение работы с разными типами словарей(орфографическими, орфоэпическими, словообразовательными, этимологическими).

В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

Ожидаемые результаты:

- овладение общими ЗУН исследовательской деятельности;
- умение не только констатировать те или иные языковые явления, но и объяснять их;
- повышение орфографической и пунктуационной грамотности.
- овладение навыками решения заданий ОГЭ и ЕГЭ.

Методы и приёмы.

С учетом современных требований к умениям и навыкам усилена практическая направленность. Осмысленному, целенаправленному применению знаний способствует прием графического объяснения написанного, то есть графическое выражение хода размышлений учащихся. Использование таких форм работы, как тестирования, перфокарты, различные виды диктантов, творческого списывания, выборочного списывания. Особое место на занятиях отводится составлению связного рассказа на лингвистическую тему (составить связный рассказ о роли причастия в словосочетании; о правиле написания Н, НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, и т.д.). Учить учащихся давать аргументированную оценку ответа товарища, что воспитывает и уважительное отношение к одноклассникам. Расширять словарный запас учащихся – тоже задача курса.

Формы проведения занятий: библиотечный час, деловая игра, тестирование.

Приемы, формы и методы работы определяются задачами курса и его содержанием. Так как прочные умения и навыки закладываются при лингвистическом моделировании по орфографическому и пунктуационному правилу, оптимальном сочетании индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся при освоении правописания и овладении культурой речи, то возрастает роль взаимо- и самообучения школьников. Этому способствуют такие активные формы работы, как практикумы, семинары, коллоквиумы, зачеты. Творческие способности учащихся развиваются при решении и составлении лингвистических задач, понимании чужого текста, создании собственных высказываний, построений таблиц и схем. При этом максимально учитываются интересы учащихся, возможности и способности их, индивидуальный темп продвижения. Материал для упражнений подобран с учетом ранее изученного, но обогащен и усложнен в понятийном отношении, расширена тематика, повышен уровень сложности используемых текстов.

Виды контроля.

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных работ используются нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков учащихся».

На заключительном занятии подводятся итоги изучения факультативного курса.

Планируемые результаты освоения факультативного курса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ прямо связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения.

воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм

достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности;

способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни;

взаимодействие в процессе речевого общения;

овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

•

1. овладение общими сведениями о языке;
усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка;
освоение базовых понятий лингвистики;
опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации;
овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета;
понимание и использование грамматической и лексической синонимии.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Формы работы: практикумы, сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

беседа;

объяснение учителя;

исследование;

наблюдение;

сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

контрольное списывание;

составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;

анализ текста;

составление схем, таблиц, алгоритмов

работа с деформированным текстом

Виды контроля: тестирование, сочинения,

Планируемые результаты

в результате изучения курса учащиеся

овладеют умением анализировать текст и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте;

совершенствуют орфографические и пунктуационные навыки

смогут проводить различные виды анализа текста

Создавать тексты-рассуждения на лингвистическую тему

Содержание программы.

1. Повторение изученного в 5-6 кл. (6 ч.)

Язык и речь. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог. Орфография. Фонетика. Орфоэпия. Морфемика и орфография. Морфология и орфография. Глагол.

2. Причастие. (7 ч.) Причастие. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий. Н и НН в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных. Краткие причастия и их правописание. Обобщение. Н и НН в прилагательных и причастиях. НЕ с причастиями. Склонение причастий. Причастный оборот. Обособление причастного оборота.

3. Деепричастие. (2 ч.) Деепричастие. Деепричастный оборот.

4. Наречие. (7 ч.) Наречие. Правописание наречий. Правописание приставок и суффиксов наречий. НЕ с наречиями. Правописание наречий. Отличие наречий от других частей речи. Обобщение. Наречие. Развитие речи. Структура написания сочинения, изложения.

5. Служебные части речи. (6 ч.) Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов. Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы, их правописание. Слитное и раздельное написание союзов. Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц.

6. Орфография, морфемика, морфология. (7 ч.) Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Корни с чередованием. Беглые гласные. Орфограммы в приставках. Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Орфограммы в суффиксах. НЕ с разными частями речи.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения факультативного курса обучающиеся должны научиться применять:

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
 - условия, от которых зависит написание;
 - норму, действующую при данных условиях;
 - последовательность обнаружения изучаемой орфограммы;
 - приёмы разграничения схожих написаний.
- и
- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
 - правильно писать сложные слова;
 - правильно писать не с разными частями речи;
 - правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных;
 - правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных;
 - правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
 - правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
 - правильно писать слова с орфограммами в приставках и суффиксах наречий;
 - отличать служебные части речи.

Тематическое содержание курса.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<u>Повторение изученного в 5-6 классах (6 часов)</u>		
1	Язык и речь. Дорога к письменности.	1
2	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы.	1
3	Фонетика. Звуки и буквы. Орфография.	1
4	Орфоэпия.	1
5	Морфемика и орфография.	1
6	Морфология и орфография. Глагол.	1
<u>Причастие (7 часов)</u>		
7	Причастие.	1
8	Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий.	1
9	Н и НН в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных.	
10	Краткие причастия и их правописание.	1
11	Обобщение. Н и НН в прилагательных и причастиях.	1
12	НЕ с причастиями.	1
13	Склонение причастий. Причастный оборот. Обособление причастного оборота.	1
<u>Деепричастие (2 часа)</u>		
14	Деепричастие. Деепричастный оборот.	1
15	НЕ с деепричастиями.	1
<u>Наречие (7 часов)</u>		
16	Наречие.	1
17	Правописание наречий.	1
18	Правописание приставок и суффиксов наречий.	1
19	НЕ с наречиями.	1
20	Правописание наречий. Отличие наречий от других частей речи.	1
21	Обобщение. Наречие.	1

22	Развитие речи. Структура написания сочинения, изложения.	1
<u>Служебные части речи (6 часов)</u>		
23	Предлог как часть речи.	1
24	Правописание производных предлогов.	1
25	Союзы.	1
26	Сочинительные и подчинительные союзы, их правописание.	1
27	Слитное и раздельное написание союзов.	1
28	Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц.	1
<u>Орфография, морфемика, морфология (7 часов)</u>		
29	Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слов.	1
30	Корни с чередованием. Беглые гласные.	1
31	Орфограммы в приставках.	1
32	Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов.	1
33	Орфограммы в суффиксах.	1
34	НЕ с разными частями речи.	1
35	Итоговый тест.	1

ИТОГО:

35 часов

Критерии оценивания.

Оценка тестирования.

Тесты состоят из 18-20 вопросов. За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется 1 балл.

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
0-9 (0-11)	«2»
10-12 (12-14)	«3»
13-15 (15-17)	«4»
16-18 (18-20)	«5»

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу на «5»

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. **Индивидуальный проект** целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы

Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии;	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Направления проектной деятельности обучающихся.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся – формирование компетентности работать на достижение планируемого результата.

Пять основных задач:

- ✓ Формирование универсальных учебных и исследовательских действий.
- ✓ Освоение продуктивно-ориентированной деятельности.
- ✓ Овладение знаниями и навыками целенаправленной творческой деятельности и развитие творческих способностей.
- ✓ Формирование рациональных моделей поведения.
- ✓ Совершенствование навыков сотрудничества.

Проектная деятельность. Любая самостоятельная, социально значимая и организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные инициативы, интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами.

Типы проектов:

- ✓ **Информационный проект.** Этот тип проекта направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.
- ✓ **Учебно-исследовательский проект.** Совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.

- ✓ **Социальный проект.** Целенаправленная социальная (общественная) практика, позволяющая обучающимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений. Является удобным средством формирования социального опыта, социальных компетентностей и компетенций обучающихся, овладения основными социальными ролями, помогает осваивать правила общественного поведения.
- ✓ **Игровой проект.** Является созданием, конструированием или модернизацией на основе предметного содержания.
- ✓ **Ролевой проект.** Является подтипом игрового. Реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

Критерии оценивания проектов.

Критерий 1. Постановка цели, планирование путей её достижения (максимум 3 балла)	
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
Критерий 2. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 5. Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 6. Качество проведения презентации (максимум 3 балла)	
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учётом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла)	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Примерные темы исследовательских проектов по русскому языку для учащихся 7 класса:

А как говорим мы? Орфоэпические нормы.
Аббревиатуры в математике и других школьных предметах.
Алгоритм создания лингвистической сказки.
Буква Ё в русском языке.
Великий и могучий школьный сленг.
Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.
Виды связи предложений в тексте.
Вопросы экологии языка в современном мире.
Галерея частей речи
Говорить правильно, красиво престижно!
Говорящие имена и фамилии в комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль».
Грамотным быть - модно!
Деловые бумаги.
Диалекты на Вятке
Диалекты нашего села.
Есть ли в английском языке пунктуационные знаки, которые употребляются по тем же правилам, что и в русском языке?
Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.
Заимствованные слова в русском языке.
Занимательная омонимия. Чем она привлекает писателей?
Занимательная ономастика.
Зверинец, в котором живут фразеологизмы.
Иллюстрации к
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
Имеют ли значения предлоги?
Имя в реке времени.
Интересная фразеология.
Искусственные языки
Использование старославянизмов в творчестве А.С. Пушкина.
Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.
История имён собственных.
История моего города в названиях.
Как правильно говорить?
Какие союзы употребляются в английском языке? Делятся ли они на разряды?
Кроссворд на лингвистическую тему.
Культура электронного общения
Лаконизм прозы: функции глагольной лексики в художественном тексте (на примере рассказа А.П. Чехова «Смерть чиновника»).Лексика газетных заголовков.
Лексика русского языка. Молодёжный жаргон и его функция.
Лексические средства выразительности.
Лингвистическая сказка.
Лингвокультурологическая «Энциклопедии Зимы».
Лингвокультурологическая энциклопедия «Цветовая лексика зимы».
Лингвокультурологический словарь к художественным текстам.
Лингвокультурологический словарь лексики зимних праздников.
Лучшие знатоки русского языка.
Мой лингвокультурологический словарь.
Морфологические средства выразительности.
Музей одного слова.
Названия городских объектов в нашей речи.
Наши друзья - словари.
Немецкие заимствования в русском языке.

О чём рассказывает этимология?
Обращения в русском речевом этикете.
Общение в эпоху Online.
Омонимы русского языка.
Ономастика названия магазинов нашего города
Основные способы образования слов.
Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.
Отражение русского национального характера во фразеологизмах
Отражение увлечённости подростков в их речи.
Отражение языческого мировоззрения славян в языке (фразеологии, пословицах, поговорках, ономастике).
Переход слова из одной части речи в другую.
Поздравление как жанр речи
Правила составления и разгадывание ребусов.
Праздник Служебных Частей Речи.
Представления древних славян о времени и их отражение в языке.
Представления древних славян о цвете и их отражение в языке.
Происхождение имен собственных.
Профессионализмы в речи моих родителей.
Разговорная лексика в баснях И.А. Крылова.
Ребусы - «гимнастика ума»
Речевой этикет в деловом стиле
Речевые ошибки в современных российских песнях.
Самое распространённое слово в русском языке.
Синтаксические средства выразительности.
Сквернословие.
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.
Слова - паразиты и языковые вирусы.
Словарик елочных украшений по детским стихотворениям.
Словари-наши помощники.
Словарь диалектных слов Бабаевского района.
Словарь одного слова.
Словарь устаревших слов (по роману А. С. Пушкина «Дубровский»).
Словарь эпитетов
Совпадают ли орфографические правила написания сложных слов в русском и английском языках?
Союз в предложении и тексте.
Старинные русские меры длины.
Старославянизмы в современном русском языке.
Уральские фамилии.
Учимся писать письма.
Фонетические средства выразительности.
Фразеологизмы в нашей жизни.
Фразеологизмы в нашей речи.
Фразеологизмы с названиями животных.
Частицы НЕ и НИ. Что общее и в чём различие?
Что в имени тебе моём... (исследование происхождения фамилий моих одноклассников).
Что вы знаете о языке животных? Чем он отличается от языка человека?
Что для нас частица в русском языке?
Что означает слово ЛОГОТИП?
Что означают наши имена?
Эволюция наречия.
Энциклопедия Зимы.
Энциклопедия одного слова (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).
Эта непростая простая буква «И».
Эти старые слова...

Я и моё имя.

Язык народной приметы.

Языковой портрет личности.

Языковые вирусы.

Языковые особенности рекламных слоганов.

Языковые средства выразительности.

**Контрольный тест по курсу
«Трудные вопросы орфографии»
7 класс.**

1. Выбери строчку, в которой на месте пропусков должна стоять буква И.

- 1) выб..ру, соб..рательный, бл..стящий.
- 2) соч..тать, расст..латься, зам..рать.
- 3) проб..раться, заж..гать, прид..раться.
- 4) выж..чь, приб..рать, зап..реть.

2. Выбери строчку, в которой на месте пропусков должна стоять буква А.

- 1) кл..няться, уг..р, к..саться.
- 2) заг..релый, з..ренька, г..реть.
- 3) пол..гать, к..саться, р..сла.
- 4) к..сание, р..стение, пром..чить.

3. Выбери строчку, в которой чередующаяся гласная буква в корне зависит от ударения.

- 1) загар, поклон, выпирать.
- 2) прикоснуться, выращивать, заря.
- 3) выбирать, обмакнуть, выстирать.
- 4) утварь, творение, творчество.

4. Выбери строчку, в которой во всех словах орфограмма «Чередование гласных в корнях слов».

- 1) мирный, росток, растирать.
- 2) расстилать, вымирать, разгораться.
- 3) очаровательный, полоскать, обежать.
- 4) водоросли, замереть, достижения.

5. В какой строке все слова пишутся с И:

- 1) пр..милый, пр...волжский, пр..близить
- 2) пр...смотреться, пр...ключение, пр...готовит
- 3) пр...городный, пр...ставить, пр...кратить
- 4) пр...обрести, пр...ятный, пр...подаватель

6. В какой строке все слова пишутся с Е:

- 1) пр...ладить, пр...влекать, пр...забавный
- 2) пр...увеличить, пр...мудрый, пр...неприятный
- 3) пр...сесть, пр...винтить, пр...спокойный
- 4) пр...брежный, пр...ползти, пр...градить

7. В каком ряду во всех словах пропущена буква с?

- 1) бе..домный, ра..думывать, в..бираться
- 2) и..пользование, в..бодриться, не..держанный
- 3) ра..жаловать, не..добровать, и..давня
- 4) ..делать, ра..ширить, ра..стилаться

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..землиться, пр..обретённый, пр..звание
- 2) бе..донный, не..деланный, ра..пробовать
- 3) пред..ставить, с..трудничать, з..черкнуть
- 4) без..дейный, без..сходный, по..скать

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..подтишка, не..группированный, в..бираться
- 2) не..тчаявшийся, п..догреть, нед..есть
- 3) пр..вычка, пр..возмочь, пр..образование
- 4) раз..скивать, пост..ндустиальный, под..тожить

10. Обозначьте строчку, где НЕ пишется слитно

- 1) (НЕ)затишающая буря, (НЕ)кошенная утром трава
- 2) (НЕ)отремонтированный аккуратно дом, говорил, (НЕ)умолкая
- 3) Рисунок (НЕ)завершён, (НЕ)встречаясь в пути
- 4) (НЕ)доумевающий взгляд, (НЕ)покрашенная стена

11. Обозначьте строчку, где НЕ пишется раздельно

- 1) (НЕ)выученные сегодня уроки, никем (НЕ)замеченная ошибка
- 2) (НЕ)вспаханное поле, (НЕ)заперев замок
- 3) (НЕ)законченная работа, (НЕ)годуя на друзей
- 4) (НЕ)упаковав покупки, (НЕ)выбранный наряд

12. В каком ряду во всех словах пишется НЕ?

- а) н..кому сказать, поговорить н.. с кем, н..кого позвать
- б) н..куда не пойду; н.. при каких обстоятельствах, н.. зачем
- в) н..где остановиться, н..кому сказать, н.. с кем не разговариваю
- г) н..где н.. бывал, н..куда спешить, н..когда приехать

13. Обозначьте строчку, где пишется НН

- 1) изране...ый солдат, подкова...ая лошадь
- 2) реше...ая задача, краше...ый забор
- 3) писа...ый портрет, коше...ый луг
- 4) слома...ый велосипед, жаре...ая рыба

14. Обозначьте строчку, где пишется НН

- 1) подметё...ый пол, плетё...ая корзина
- 2) рва...ая куртка, варё...ый картофель
- 3) топлё...ое молоко, газирова...ая вода
- 4) высуше...ое растение, посеребрё...ая тарелка

15. Обозначьте строчку, где пишется НН

- 1) замеше...ое тесто, рассея...ые семена
- 2) сушё...ая ягода, пересоле...ый суп
- 3) кова...ое железо, раскалё...ый уголь
- 4) точё...ый карандаш, наполне...ое ведро

16. Укажите строку, где во всех словах пишется суффикс –ящ-

- 1) ла...щий, дремл...щий, кол...щий, терп...щий
- 2) крас...щий, езд...щий, люб...щий, вер...щий
- 3) скач...щий, хлещ...щий, леч...щий, плач...щий
- 4) шепч...щий, бор...щийся кле...щий, держ...щий

17. Укажите строку, где во всех словах пишется суффикс –им-

- 1) вычисля...мый, ободря...мый, отдава...мый,
- 2) множ...мый, слыш...мый, движ...мый
- 3) увлека...мый, приглаша...мый, вид...мый
- 4) муч...мый, завис...мый, колебл...мый

18. В какой строке во всех словах пишется буква а (я)?

- 1) они дыш..т, увид..т, гон..тся, раздел..т
- 2) они распил..т, слыш..т, скач..т, гре..т
- 3) они постел..т, вылет..т, объяв..т, провер..т
- 4) они услыш..т, вздрогн..т, слуша..т, поздрав..т

19. В каком ряду во всех словах пишется буква е?

- 1) в комментарии.., на заседени.., по алле.., о благосостоянии..
- 2) о метел.., отправить письмо Анастаси.., свидетельство о рождении..
- 3) из Турци.., к Наталь.., в помещени.., о героизм..
- 4) на елк.., в подземель.., о пьес.., в ине..

20. В каком ряду во всех словах пишется буква е?

- 1) к распустивш...йся сирени, с падающ...м снегом
- 2) на предыдущ...м конкурс..., в осыпающ...йся хвое
- 3) на цветущ...й вишне, к бескрайн...м просторам
- 4) послед...й встречей, за одичавш...м зверем

**Контрольные измерительные
работы
к факультативному курсу в 7-ом классе по
требованиям ФГОС.**

(УМК М.Т.Баранов ,Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.)

Содержание.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Критерии оценивания контрольных диктантов.
- 1.3 Контрольные работы по русскому языку в 7 классе.
- 1.4.Использованная литература.

1.1. Пояснительная записка.

Актуальность.

Курс русского языка направлен на достижение целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,

деятельностного подходов к обучению родному языку.

Актуальность дидактических материалов **«Контрольные работы по русскому языку в 7-ом классе по требованиям ФГОС.** (По УМКТ.А.Ладыженской) обусловлена необходимостью в условиях внедрения ФГОС формирования навыков и умений «самостоятельного учебного труда школьников, так как вне самостоятельной учебной деятельности нельзя подготовить активную личность», а также необходимостью изменения «методов и технологий обучения на всех ступенях, повышения веса тех из них, которые формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся, формируют опыт самоорганизации» («Стратегия модернизации содержания общего образования: Материалы для разработки документов по обновлению общего образования». - М.: ООО «Мир книги», 2001. С. 71). Существенное влияние на развитие личности школьника оказывает наличие в образовательном учреждении разноуровневого обучения, которое должно осуществляться посредством внутриклассной дифференциации, разработки разноуровневых дидактических материалов для организации самостоятельной классной и домашней работы.

При всём различии в содержании, функциях *дидактического материала*, средствах и методах его использования, он «предназначен для освоения учебной программы, обеспечения обученности школьников необходимыми УУД; для осуществления предметной разноуровневой дифференциации учащихся» (И. С. Якиманская. Технология личностно ориентированного обучения в современной школе. - М.: Сентябрь, 2000. С. 60). Разноуровневые учебные задания способствуют тому, что любой школьник лучше, охотнее будет выполнять те задания, которые ему больше нравятся, лучше удаются, более интересны. Другими словами, такие учебные задания должны повысить мотивацию выполнения самостоятельной (классной и домашней) работы и соответственно - качество обучения.

Важно заметить, что учебник по предмету является пока единственным источником знаний для учащихся основной школы. Анализ содержания учебников по отдельным учебным предметам позволяет увидеть существенные недостатки, мешающие полноценной самостоятельной работе школьников:

- недостаточность и, в основном, односложность тренировочных дидактических материалов (упражнений, задач и др.), обеспечивающих усвоение отдельных учебных элементов и изучаемой темы в целом;
- отсутствие уровневой дифференциации учебного материала.

Новизна данных КИМов заключается в поиске путей повышения эффективности самостоятельной работы учащихся посредством её оптимизации. Кроме того, нормирование учебной деятельности учащихся способствует сохранению здоровья

учащихся. Также новые конкретные решения получают вопросы гуманизации образования через возможность выбора посильного для ребёнка учебного задания. Однако недостаточная разработанность дидактических материалов по учебным предметам для разноуровневой самостоятельной работы школьников в условиях ФГОС осложняет её организацию. Учителю необходимы дополнительное учебное время и умения для конструирования разноуровневых заданий посредством оптимизации.

Что даёт разноуровневая дифференциация :

- гарантирует прохождение диагностики на базовом уровне, продвинутом и повышенном уровне;
- дает возможность пройти в другую группу усвоения учебного материала на более высоком уровне (благодаря тому что справляется с заданием на базовом уровне); т. е. оптимизация предполагает динамику качества условия учебного материала
- успешное выполнение самостоятельно заданий мотивирует учащихся на их выполнение (я могу);
- повышает вообще мотивацию учения, желание выполнять не только простые, но и сложные задания;
- воспитывает интерес к предмету;
- способствует формированию орфографической, пунктуационной и коммуникативной грамотности учащихся;
- гарантирует успешную сдачу ЕГЭ и успешное прохождение ОГЭ;
- Кроме того вырабатывается умение отличать простые, средние и более сложные задания, формируется умение проектной деятельности в процессе усвоения русского языка, умение составлять, подбирать учебные задания заявленного уровня (тексты для предупредительных, словарных диктантов).

1.2. Критерии оценивания контрольных диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Клас с	Объём текста (количество слов)	Количество о орфограмм	Количество пунктограм м	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяем ыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:	Кнегрубым ¹ относятся ошибки:
1) в переносе слов; 2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемым</i> написанием, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации; 6) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i>), « <i>дулно</i> » (вместо <i>дуло</i>), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i>).	1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не с</i> прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 5) в случаях трудного различия <i>не и ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.</i>); 6) в собственных именах нерусского происхождения; 7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

1Негрубые ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (если среди них есть однотипные)	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел,превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфогр.ошибок),

для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

1.3. Контрольные работы по русскому языку в 7 классе.

Входной тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах” ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Вариант 1

ЧАСТЬ 1

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) Августовский 2) копировАть 3) нАчала

А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова: 1) самый лучший 2) трое дочерей 3) пятью пальцами

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН?**

В этот безветре(1)ый день осе(2)ий холод ласково и кротко крадется лисой к
овся(3)ому двору.

1) 1, 2

2) 1, 3

3) 1, 2, 3

A4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) р_птать, тв_рдеть, к_лорит 2) в_рсистый, _птека,
зам_рать 3) угн_тение, пощ_дить, хл_потливый

A5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр_орзерный, пр_ломление, пр_шелец 2) бе_вкусица, и_бежать,
во_вестить 3) по_пись, о_правка, на_кусить

A6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И: 1) вы пиш_те

2) кача_шь ногой 3) он дыш_т свободно

A7. В каком предложении не со словом пишется раздельно?

1) (Не)дисциплинированность Павлова мешала всем. 2) Лицо его было (не)злое, а скорее
доброе. 3) За прямоу́ту соседки (не)долюбливали мою бабушку.

A8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?

А. стриж_шь

Б. ключ_м

В. деш_вый

1) А, Б, В

2) А, Б

3) А, В

A9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Брат н(1)кому н(2) в чем н(3) мог отказать, и н(4)которые люди
злоупотребляли этим.

1) 1,2,3

2) 1,2,3,4

3) 1,2

**A10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её
отсутствия в предложении. Я**

стал читать ()и много размышлять о жизни.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Красновато(коричневые) листья падали на меня (с)верху.

2) Когда(нибудь) и у меня будет такое бело(снежное) платье.

3) (В)низу, у болота, иногда видны были длинно(ногие) журавли.

**A12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки
препинания не расставлены.)**

1) Комната была небольшой но уютной и хорошо обставленной.

2) Не случилось бы вьюги назавтра или ночью.

3) Ни шуток ни смеха ни улыбок даже не было заметно между всеми этими людьми.

Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.

(1) ... (2) Он весь красно-бурый, покрыт серым налетом. (3) По бокам брюшка - яркие треугольные пятна. (4) Конец брюшка сильно вытянут и напоминает хвостик. (5) Майский жук обгрызает листья деревьев. (6) Но еще опаснее личинка майского жука. (7) Она очень прожорлива. (8) ...люди уничтожают майских жуков.

А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В саду мы увидели майских жуков.
- 2) Среди многочисленных насекомых есть особенно вредные.
- 3) Майский жук - опасный вредитель.

А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Зато
- 2) Поэтому
- 3) Даже

А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (части предложения) текста?

- 1) личинка опаснее
- 2) обгрызает листья
- 3) уничтожают жуков

А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *очень* (предложение 7).

- 1) наречие
- 2) местоимение
- 3) союз

А17. Укажите значение слова *налет* (предложение 2).

- 1) Внезапное появление чего-нибудь
- 2) Стремительное нападение на
- 3) Тонкий слой поверхности

ЧАСТЬ 2

Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.

(1) Вьюга посеребрила пышную прическу стройных сосен. (2) Ясная береза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной тонкой берестой. (3) Глубок зимний сон природы, но идет жизнь под сугробом. (4) Попробуй разгребь в лесу снег до земли. (5) На том месте, которое расчистил, увидишь кустики брусники, веточки черники. (6) Все еще зеленеют здесь круглые листья грушанки, вереска. (7) Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу. (8) На лесной поляне вьется след лисицы. (9) Пробороздил сугроб долговязый лось, проскакал беляк. (10) Парочки следов испятнали снег. (11) Это

пробежала куница, хищница искала белок. (12)Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе!

A18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?

- 1) Зимний лес очень красив 2) Зимой жизнь в лесу замирает. 3) По снегу можно узнать о событиях зимнего леса.

A19. Какой тип речи представлен в тексте: 1) Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.

B1. Укажите способ образования слова ХИЩНИЦА (предложение №11). B2. Из предложений № 3-6 выпишите качественные прилагательные

B3. Среди предложений № 1- 4 найдите сложное предложение. Напишите номер этого сложного предложения

Вариант 2. ЧАСТЬ 1

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук: 1) красИвее 2) средствА 3) плАто

A2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова: 1) самый умнейший 2) тремястами пятьюдесятью рублями 3) пятеро щенков

A3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН

Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамари(2)новом небе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1

A4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) загр_знение, настр_чить, обр_тение 2) зав_нтить, пол_жить, фр_гмент 3) соб_рать, см_ркаться, нач_сто

A5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр_ложение, пр_тронуться, пр_стыдить 3) ра_пад, бе_душный, ра_жать 3) п_играть, д_тронуться, н_илучший

A6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И:

- 1) прогон_шь врага 2) вян_т букет 3) ненавид_л его

A7. В каком предложении не со словом пишется слитно?

- подстерегала в этом городе. 3) День был очень (не)веселый.

А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?

Б. печ м

В. подч ркнутый 1)

2) Б, В

4) A, B

A9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?

Теперь Круглову было н(1) на что рассчитывать, н(2)сколько минут он молчал и н(3)чего н(4) мог сказать.

2)1,4

3) 1,2, 4

A10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в

предложения.

Путешественники

были

поражены общей картиной снеговой пустыни () и таинственного хребта.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A11.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.

2)(В)перед(и) меня сидел широко(плечий) юноша.

3) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)

A12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Надо человеку и знать и любить и беречь свою землю.

2) В чаще леса сорвалась с шуршанием тяжелая шишка царапнула густые ветви ударилась о землю.

3) Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно.

Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.

(1) ... (2) Среди лесных болот она выбрала самое сухое место, заросшее елками, березняком и мелким орешником. (3) Берлога под сосновой корягой была подготовлена загодя. (4) Повалил снег. (5) Белое одеяло скрыло все следы. (6) В январе в берлоге появились два крошечных, с кулак, медвежонка. (7) Медведица худела. (8) ...два ее сына быстро превратились в сытые пушистые шарики. (9) На пятой неделе у одного из них прорезались глаза.

A13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом

тексте?

- 1) Медведи живут в лесу. 2) Медведица была хитрая. 3) Медведица устроила удобную берлогу в лесу.

A14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Зато 2) Поэтому 3) Именно

A15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (частей предложения) текста?

- 1) выбрала место 2) появились два медвежонка 3) скрыло следы

A16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *два* (предложение 8): 1) числительное 2) наречие 4) местоимение

A17. Укажите значение слова *загодя* (предложение 3): 1) Хорошо 2) Удобно 3) Заранее

ЧАСТЬ 2

Прочитайте текст и выполните задания A18—A19, B1-B3.

(1) Сколько цветных корабликов на пруду! (2) Желтые, красные, золотые кораблики прилетели сюда по воздуху. (3) Они плавно падают на воду и сразу плывут с поднятыми парусами. (4) Большой еще запас таких корабликов на деревьях, которые разноцветной стеной окружают пруд. (5) Раньше других спешат в свое первое и последнее путешествие кленовые листья. (6) Это самые парусистые кораблики! (7) А какие они нарядные! (8) Небо чистое. (9) Вот показались ласточки, покружились и улетели в далекие края, где нет зимних вьюг и метелей. (10) Счастливого пути, ласточки! (11) Ярко светит солнце. (12) Шелестит ветерок листьями, подгоняет цветные кораблики на пруду. **A18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**

- 1) Осенние листья, падающие в воду, напоминают кораблики. 2) Люди пускают листья, как кораблики, в воду. 3) Первым облетает клен.

A19. Какой тип речи представлен в тексте?

- 1) Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.

B1. Укажите способ образования слова ВЕТЕРОК (предложение № 12).

B2. Из предложений № 7-9 выпишите относительное прилагательное. B3. Среди предложений № 8- 12 найдите сложное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 6 классе».

ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Диктант.

Гоголь не пишет, а рисует. Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их. Каждое слово, каждая фраза выражает у него мысль. **Тщетно** хотели бы вы придумать другое слово или другую фразу для выражения этой мысли. Это слог, который имеют только великие писатели.

Гоголь признавался, что ничего не умеет создавать в воображении. У него только то выходит хорошо, что он взял из действительности, подметил в

реальности. Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, **обычаев**, природы, жилищ, одежды.

Он постоянно ищет слова, **чтобы** рассказать о бесконечном мире вещей, которые окружают человека. Об их форме и цвете, запахе и назначении, об отношении к ним человека.

(104 слова)

Грамматическое задание.

1. Произвести синтаксический разбор предложения: *Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, **обычаев**, природы, жилищ, одежды.*
2. Морфологический разбор: (Гоголь) **не пишет**.
3. Выписать все словосочетания из 2 предложения: *Его изображения дышат живыми красками действительности.*
4. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова.
5. Замените слово «тщетно» стилистически нейтральным синонимом
6. Выпишите слово(а), в котором(ых) правописание приставки зависит от последующего глухого согласного.
7. Выпишите все словосочетания из 2 предложения.
8. Выпишите местоимения, определите их разряд.(1 вар.- 1 абзац, 2 вар. - 2абзац)

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием, 7класс.

Тема: «Причастие. Причастный оборот». ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Диктант

Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу. Каждый шаг открывал что-нибудь неожиданное.

Вот у берега растет старая ель, покрытая седым мхом, она низко опустила темные обвисшие ветви. Медведем вздыбились вывороченные корни поваленного грозой дерева. На тонком невидимом стебле клонится и качается лесной колокольчик.

Вот узкая черная река с топкими берегами, заваленными трухлявым буреломом. Тропа поднялась в гору, и перед глазами путников стеной встали высокие сосны. На желтовато-розовых, освещенных солнцем стволах качались зеленые шапки листы.

Грамматические задания Вариант- 1 (базовый уровень)

- 1) Синтаксический разбор предложения: *Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу.*
- 2) Морфологический разбор слова «*заросшая*» (из первого предложения текста)
- 3) Подчеркнуть причастные обороты во втором абзаце.
- 4) Подберите антоним-синоним к слову **узкая**.
- 5) У причастий «*заросшая, покрытая*» указать действительное или страдательное. Разобрать их по составу.

6) Образовать от глагола **ЧИТАТЬ** действительное и страдательное причастие.

Грамматические задания Вариант- 2 (повышенный уровень).

- 1) Выписать из 2 абзаца сложное предложение и выполнить синтаксический разбор предложения:
- 2) *Морфологический разбор слова «освещённых»(из последнего предложения текста)*
- 3) Из 3 абзаца выписать предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом и предложение с необособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 4) Во втором абзаце найдите сравнение, выпишите его.
- 5) Выписать из третьего абзаца 1 действительное причастие и 1 страдательное. Разобрать их по составу.
- 6) Образовать от глагола **ОТКРЫВАТЬ** действительное и страдательное причастие.

Контрольный диктант №3, 7 класс.

Тема: «Причастие».

ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с

поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Диктант.

Петька и Вовка устало плелись по пустынному берегу моря. Он был усеян галькой, отшлифован волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего ещё за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная запахом травы длинная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого конца света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. За плечами они несли ворох сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

Грамматическое задание. Вариант -1 (базовый уровень)

- 1) Выписать из первого абзаца предложение с причастным оборотом. Графически обозначить его.
- 2) Выписать из текста 2 действительных причастия и 2 страдательных. Разобрать их по составу.
- 3) ***Покрытое***³(2 абзац последнее предложение)
- 4) Из 2 абзаца выпишите слово(а), в котором(ых) правописание приставки зависит от последующего глухого согласного.
- 5) Из 2 абзаца выпишите слово(а) в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом : «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».
- 6) Из первого абзаца выписать 2 кратких причастия, 2 прилагательных.

7) Выписать предложение, в котором **нет** причастного оборота, разобрать по членам предложения.

Грамматическое задание. Вариант -2 (повышенный уровень)

1) Выписать из второго абзаца сложносочинённое предложение с причастными оборотами, графически обозначить их.

2) Выписать из 2 абзаца все причастия, указать действительное или страдательное, разобрать их по составу.

3) Выписать краткое причастие, выполнить морфологический разбор

4) Из 2 абзаца выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ударения.

5) Из 1 абзаца выпишите слово(а) в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н».

6) Из первого абзаца выписать слово, правописание которого руководствуется правилом: «Не с причастиями пишется раздельно, если есть зависимое слово»..

7) Замените разговорное слово **«ворох»** в последнем предложении стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Контрольный диктант №4, 7 класс

Тема: «Деепричастие».

ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки

действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Диктант

Рыжая лисица наиболее распространена и известна на территории нашей страны. Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или талыми водами. Охотится она в разное время суток.

Поразительные повадки обнаруживает она при охоте. Почти у всех народов она является символом хитрости и ловкости. Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляя на снегу четкую цепочку следов. Испуганное животное может бежать очень быстро, буквально распластавшись над землей и далеко вытянув хвост.

Замечательное зрелище представляет лисица, занимающаяся зимой **мышкованием**. Войдя в **азарт**, она то прислушивается к пisku грызунов, то делает грациозный прыжок, то начинает быстро рыться, разбрасывая вокруг снежную пыль. При этом хищница настолько увлекается, что подпускает к себе очень близко.

Задание.

1 вариант ((базовый уровень))

1. Графически выделить в 1 абзаце деепричастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляя на снегу четкую цепочку следов.*
3. Разобрать по составу слова: *хитрости, идущая, закрывающая, поселяются.*
4. Произвести морфологический разбор слова *оставляя.*

2 вариант (повышенный уровень)

1. Графически выделить во 2 абзаце деепричастные обороты и причастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или талыми водами.*
3. Разобрать по составу слова: *увлекается, распространена, распластавшись, разбрасывая*
4. Произвести морфологический разбор слова *избирая.*

5. Контрольный диктант № 5, 7 класс.

Тема: «Наречие».

ТДЦ:

Предметные:

Ученик: должен научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Учитель: организовать деятельность учащихся по выявлению проблемных зон в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

Метапредметные:

Ученик: К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Р: проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.

П: уметь объяснять языковые явления, уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям

Учитель: Формировать у учащихся способность к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения. Обучать логическими действиями сравнения, анализа.

Личностные:

Ученик: формирование устойчивой мотивации к обучению

Учитель: развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Диктант.

(1) Зелёную иву увидишь повсюду: в огородах, садах, у проезжих дорог. (2) Немало её растёт по берегам лесных речонок, вдоль ручьёв. (3) Люди по-разному называют иву.

(4) Ещё не зазеленел по-весеннему лес, а уж цветёт, отражаясь в талой воде жёлтыми пуховиками, нежная ива. (5) Чуть-чуть пригреет солнце – и уже вьются над цветущими ивами, собирая золотую пыльцу, вылетевшие из ульев пчелы.*

(6)Ива растет неприхотливо. (7)Можно срубить или срезать ее тонкую ветку и воткнуть даже неглубоко в землю – примется, пустит, корни начнет расти.

(8) В ивовых зарослях с начала весны поселяются соловьи и без усталости расппевают свои песни.

(9) Корни ив защищают от размыва внешней водой устроенные людьми плотины.

(10) Изредка вздрагивая от невзначай набежавшего ветра, негромко шепчется ива, обнажая серебряную изнанку своих листьев.

(11) Как хороша эта ива, свесившаяся вниз над водой, в которой отражаются небо и облака, плывущие вдаль. (118 слов) Текст из книги Богдановой Г.А. «Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы», Просвещение, 2011 г.

Задания:

Вариант 1

- 1) Выпишите 5 наречий с различными орфограммами, обозначьте орфограммы.
- 2) Выпишите из третьего абзаца наречия, разберите по составу.
- 3) Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.
- 4) Из предложений 6-8 выпишите слово (слова) с приставкой, правописание которой определяется правилом: «На конце приставки пишется 3 перед звонким согласным».
- 5) Из предложений 1–5 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «В суффиксах имен существительных после шипящих под ударением пишется О, без ударения – Ё».
- 6) Из предложений 1–4 выпишите слово (-а), правописание которого (-ых) определяется правилом : «Не с наречиями пишется слитно, если слово можно заменить синонимом, или оно не употребляется без НЕ».
- 7) Выпишите номер простого предложения с обобщающим словом при однородных членах.
- 8) Выпишите грамматическую (-ие) основу (-ы) предложения 4.
- 9) Составьте предложения со словами: по новому – по-новому.

Вариант 2.

- 1) Выпишите 5 наречий с различными орфограммами, обозначьте орфограммы.
- 2) Выпишите из первого абзаца наречия, разберите по составу.
- 3)) Из предложений 4-5 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.

4) Из предложений 4-6 выпишите слово (слова) с приставкой, правописание которой зависит от лексического значения.

5) Из предложений 1-5 выпишите слова, правописание которых определяется правилом: «В корнях имен существительных после шипящих пишется Ё, если можно подобрать проверочное с Е».

6) Из предложений 5–7 выпишите слово (-а), правописание которого (-ых) определяется правилом : «Не с наречиями пишется слитно, если слово можно заменить синонимом, или оно не употребляется без НЕ».

7) Выпишите номера предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.

8) Выпишите грамматическую (-ие) основу (-ы) предложения 5.

9) Составьте предложения со словами: по-прежнему- по-прежнему.

Итоговая тестовая контрольная работа -7 класс

Прочитайте отрывок из произведения Б.Полевого «Повесть о настоящем человеке» и выполните задания к нему.

(1)Алексей тихо привстал с медвежьей туши. (2)Та же острая боль, возникавшая в ступнях, пронзила его тело снизу вверх. (3)Он вскрикнул. (4)Пришлось снова сесть. (5)Попытался скинуть унт. (6)Унт не слезал, и каждый рывок заставлял стонать. (7)Тогда Алексей стиснул зубы, зажмурился, изо всех сил рванул унт обеими руками - и тут же потерял сознание. (8)Очнувшись, он осторожно развернул байковую портянку. (9)Вся ступня распухла и представляла собой сплошной сизый синяк.(10) Она горела и ныла каждым своим суставом. (11)Алексей поставил ногу на снег - боль стала слабее. (12)Таким же отчаянным рывком, как будто он сам у себя вырывал зуб, снял он второй унт.

(13) Обе ноги никуда не годились. (14) Очевидно, когда удар самолета по верхушкам сосен выбросил его из кабины, ступни что-то прищемило и раздробило мелкие кости плюсны и пальцев. (15)Конечно, в обычных условиях он даже и не подумал бы подняться на эти разбитые, распухшие ноги. (16)Но он был один в лесной чаще, в тылу врага, где встреча с человеком сулила не облегчение, а смерть. (17)И он решил идти, идти на восток, идти через лес, не пытаясь искать удобных дорог и жилых мест, идти, чего бы это ни стоило.

(18)Он решительно вскочил с медвежьей туши, охнул, заскрипел зубами и сделал первый шаг. (19)Постоял, вырвал другую ногу из снега, сделал еще шаг. (20)В голове шумело, лес и поляна покачнулись, поплыли в сторону. (Борис Полевой «Повесть о настоящем человеке»).

Тестовые задания.

Вариант 1(базовый уровень)

- 1.Из предложений 13-15 выпишите слово, где правописание приставки зависит от ударения.
- 2.Из предложений 1-8 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «В наречиях с приставкой с на конце пишется а, если оно образовано от бесприставочного прилагательного».
- 3.Из предложений 9-11выпишите притяжательное местоимение. 4.Из предложений 12-15 выпишите отрицательное наречие.
- 5.Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
- 6.Из предложения 18 выпишите грамматическую основу. 7.Из предложения 17 выпишите частицы.
8. Укажите количество грамматических основ в предложении 20. Ответ запишите цифрой.
9. Среди предложений 1-5 найдите предложение с причастным оборотом. Запишите его номер.
- 10.Из предложения 17 выпишите предлоги.
- 11.Среди предложений 1-9 найдите предложение с одиночным деепричастием. Запишите его номер.
- 12.Из предложений 1-8 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «Приставка при- пишется, если она обозначает неполное действие».
- 13.Из предложения 14 выпишите союзы.
14. Из предложений 1-5 выпишите причастный оборот с определяемым словом.
15. Замените слово **сулила** (предложение 16) стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

Вариант 2 (повышенный уровень)

1. Из предложений 1-4 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «На конце приставки пишется с, если корень начинается с глухой согласной».
2. Из предложений 1-5 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «В наречиях с приставкой с на конце пишется а, если оно образовано от бесприставочного прилагательного».
3. Из предложений 8-11 выпишите прилагательное в сравнительной степени. 4. Из предложений 12-15 выпишите неопределённое местоимение.
5. Из предложения 15 выпишите слово(слова), образованные суффиксальным способом.
6. Из предложения 15 выпишите грамматическую основу. 7. Из предложения 15 выпишите частицы.
8. Укажите количество грамматических основ в предложении 14. Ответ запишите цифрой.
9. Среди предложений 15-20 найдите предложение с деепричастным оборотом. Запишите его номер.
10. Из предложения 14 выпишите предлоги.
11. Среди предложений 1-9 найдите предложение с одиночным деепричастием. Запишите его номер.
12. Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от последующего звонкого согласного.
13. Из предложения 12 выпишите союзы.
14. Из предложений 16-18 выпишите деепричастный оборот с определяемым словом.
15. Замените слово **скинуть** (предложение 5) стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним

Электронные образовательные ресурсы по филологическим дисциплинам

	7 класс	1. Обучающая программа –тренажёр по русскому языку «Фраза». Вся школьная программа с 1 по 9 класс. 1999 г. 2. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта. ООО «Дрофа», 2006 г. 3. Синицын А.И. Русский язык. Справочник школьника. 5-11 классы. 2005 г. 4. Т.М. Чачина., А.А. Денисова., А.Д. Гарцов Лингвокультурологическое учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание в 3-х частях. ООО «Дрофа», 2007 г.
--	---------	--

2. <http://www.fipi.ru/>
3. <http://school-collection.edu.ru>
4. <http://slovari.gramota.ru>
5. <https://rus-oge.sdamgia.ru>
6. <https://saharina.ru/gia/>
7. <https://rustutors.ru/oge/varoge/>
8. Образовательные ресурсы интернета - русский язык. ГИА - демоверсии и электронные версии пособий по подготовке к экзаменам
9. Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. - подготовка к ГИА - теория, методика и интерактивные задания.
10. По уши в ГИА. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОГ В ПОМОЩЬ УЧЕНИКУ И УЧИТЕЛЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ - блог Крюковой Марины Анатольевны, великолепный исчерпывающий материал для подготовки к ГИА
11. Сайт учителя русского языка и литературы Перовой Инессы Петровны. Материалы по подготовке к ГИА, в том числе шаблоны сочинения и изложения.
12. Электронные тесты для подготовки к ГИА.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

К техническим средствам обучения, имеющимся в ОУ, которые используются на уроках русского языка, относятся компьютер, мультимедийный проектор.

Работы при использовании компьютера:

- поиск дополнительной информации в Интернете для ответа на проблемные вопросы;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

раздел	наименование	количество	
		для педагога	для обучающихся
Технические средства обучения	Персональный компьютер с предустановленным программным обеспечением	1	-

	Мультимедийный проектор	1	-
Наглядные пособия по русскому языку	Информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы, ЭОР, ЦОР)	5	-
	Печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные карточки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала, словари)	2 комплекта таблиц (36 шт); С. И. Львова Схемы-таблицы по русскому языку (5 комплектов); словари (24 шт)	В учебниках
	Портреты лингвистов (комплект)	1	