

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕ-
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД» с. Ч

Директор «Школа-са
Лоза / Пономарев



Рабочая программа по учебному предмету «Родной коми я

- Уровень усвоения программы: базовый
- Срок реализации программы: 5 лет
- Составлена на основе примерной программы «Коми кыв. 5–9 класс. = Коми язык. Программа для 5–9 классов. / Лёсьёдысь В.М.Гра КРИРО. – Сыктывкар: ООО «Анбур»,

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Коми язык» для 5 – 9 классов составлена в соответствии с учётом исходных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2012 года № 1897.
 2. Фундаментального ядра содержания общего образования, Москва, 2009.
 3. Примерной программы «Коми кыв. 5–9 классъяслы уджтас. = Коми язык. Программа для 5–9 классов. / Лёсьöдысь В.М.Грабежова; КРИРО. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2015. Программа «Коми язык» для 5–9 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС. Программа предлагает разработку содержания и планируемых результатов, обеспечивающих формирование универсальных учебных действий по коми языку как родному. Программа может использоваться в школах, где коми язык изучается как родной.
 4. Основной образовательной программы «Школы-сада» с. Чухлэм.
 5. Учебного плана «Школы-сада» с. Чухлэм.
- б. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОУ, реализующих программы общего образования.

За основу данной рабочей программы взята программа по изучению коми языка как родного для 5 – 9 классов, которая соответствует образовательным стандартам по коми языку и входит в состав УМК.

Для изучения грамматики родного языка в Программу школьного курса отобраны не только основные сведения о современном коми литературном языке, но включены речеведческие понятия, способствующие развитию речи обучающихся.

Так, программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области современного коми языкознания: фонетики, лексики, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни человека, общества;
- сведения об основных нормах коми литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации;
- сведения о языке как развивающемся явлении и т.д.;

речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формированию коммуникативных умений и навыков;

- перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Назначение данной учебной программы:

- оказать практическую помощь учителю коми языка в овладении приемами современных технологий обучения и успешному применению их в образовательном процессе в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования;
- способствовать повышению уровня обученности учащихся по предмету «Коми язык (родной)»;
- способствовать формированию у учащихся положительного отношения к родному языку, обеспечивая их знаниями о родном языке и формируя у них языковые и речевые умения;
- внести определенный вклад в создание условий для изучения родного языка.

Цель изучения предмета « Коми язык»

Цель изучения коми языка как родного заключается в формировании духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, коммуникативно целесообразно пользоваться средствами коми языка - его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности. Указанная цель предполагает осуществление учебной, развивающей и воспитательной функций образовательного содержания учебного процесса.

Согласно поставленной цели главными задачами обучения коми языку в системе основного общего образования являются:

- выработка устойчивой мотивации к изучению коми языка;
- формирование у учащихся компетенций коммуникативно целесообразно и оправдано пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения, соблюдая нормы этикета;
 - ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков; способности учащегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;
 - формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать ее в самостоятельно созданных высказываниях разных типов, стилей и жанров;
 - формирование духовного мира учащихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, то есть приобщение через язык к культурным ценностям человечества.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса коми (родного) языка в основной школе обусловлено реализацией компетентностного подхода: усвоение материала должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – это способность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий, овладение основными видами речевой деятельности в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи. Коммуникативная компетенция предполагает умение определять цели общения, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и желание другого к общению, выбирать адекватные формы обращения, собеседования.

Языковая компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция включает в себя овладение необходимыми знаниями о коми языке, сведениями о языке, как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями ее основных разделов и базовых понятий; предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики родного языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

В основу программы положено разграничение понятий «язык» и «речь», которое является важной характеристикой представления содержания предмета «Коми язык». Выделено два аспекта обучения коми родному языку: познание системы языка и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах: чтение, аудирование, говорение и письмо.

О методах обучения

В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в форме подачи знаний, но и в деятельностной форме. Деятельностный подход в образовании (в обучении и воспитании) – это не просто совокупность образовательных технологий или методических приемов, а это методологический базис, на котором строятся различные системы обучения и воспитания.

Обучать деятельности – это значит делать учение мотивированным, учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства ее достижения, помочь ребенку сформировать умение рефлексии: контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Одним из важных дидактических принципов обучения является личностно-ориентированный подход, при котором активным субъектом учебной деятельности становится ученик с учетом его типологических и индивидуальных особенностей.

При реализации лингводидактического подхода развивается речевая деятельность в сочетании с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил – обязательное условие достижения целей обучения коми языку.

О содержании учебников.

Содержание учебников реализует коммуниктивно-деятельностный подход, взаимосвязь когнитивного и речевого развития учащихся, формирование не только предметных, но и метапредметных умений и способов деятельности.

Материал соответствует учебно-познавательной деятельности учащихся, способствует самостоятельному постижению ими знаний о системе языка. В то же время формирует метапредметные умения: понимание информации, самостоятельный поиск ее из различных источников (обращение к словарям, справочникам, интернету). Для овладения приемами наблюдения, сопоставления, анализа и систематизации материала в учебники включены проектные задания. Курс коми языка в 5–9 классах составляют содержательные линии, направленные на формирование компетенций: коммуникативной; лингвистической и языковой; культуроведческой. Выделение этих функций носит условный характер, оно отражает последовательность их реализации, в учебном процессе они неразрывно связаны и интегрированы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Коми язык» входит в предметную область «Филология».

На изучение коми языка на уровне основного общего образования в объеме выделено часа, в том числе: в 5 классе - 70 ч. (2 часа в неделю), в 6 классе – 70 ч. (2 часа в неделю), в 7 классе – 70 ч. (1 час в неделю), в 8 классе - 70 ч. (2 часа в неделю), в 9 классе - 34 ч. (1 час в неделю).

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Чужан коми кывйысь бур тӧдӧмлун, ас кывйӧн сёрнитны кужан писькӧслуныс челядьлӧн сӧвмас велӧдӧмсӧ кужӧмӧн котыртӧн; кыв велӧдӧн пуктӧм уджмогъяс олӧмӧ пӧртӧн. Та могысь колӧ, мед школаын вӧлі лӧсьӧдома бур подув (условия): велӧдысь, уджтасъяс, велӧдчан небӧгъяс, класс-кабинет, ТСО, ЭОР; мед ставыс вӧлі артыштӧма да индӧма челядьӧс велӧдан-сӧвмӧдан медшӧр принципъяссылы (преимущество, доступность, наглядность) лӧсяланаясӧс.

Методика теория серти (В.В.Давыдов), тайӧ принципъяссӧ ӧтлаӧдӧмыс да быд велӧдчысылы аслынога оласногсӧ, сямсӧ, тӧдӧмлунсӧ, кужӧмлунсӧ пыдди пуктӧмыс артмӧдӧ бур подув деятельностьнӧй методлы. Сийӧ методнас колӧ уджавны пыр, ӧтырышъя. Сэки и велӧдӧмыс кыптас выль тшупӧдӧ, и велӧдчысӧн босьтӧм тӧдӧмлуныс да кужӧмлуныс лоас сӧдзжӧ выльсджык тшупӧдын.

Со и выльмӧдӧм велӧдан стандарт серти медбур велӧданногӧн шуӧма системно-деятельностнӧй метод: челядьӧс *велӧдчыны велӧдан* ӧтырышъя, инаса удж. Та дырйи велӧдысылы медводз аслыс колӧ вочавидзны татшӧм юалӧмъяс вылӧ: *мый велӧдны? мыйла велӧдны? кыззи велӧдны?* дапуктыны колана могъяс. Велӧдан могъяссӧ колӧ сувтӧдны оз сӧмын выль темаӧн тӧдмӧдӧм боксянь, а ёнджыка тӧдчӧдны уджъяс вӧчӧмсӧ, кытӧн колӧ вӧдитчыны тӧдмалӧм-вежӧртом выльторнас.

Шедӧдны бур вермӧмъяс отсаласны велӧдан выль технологияяс. Найӧ сетӧны позянлун уроксӧ котыртны сӧдзи, мед выльтор тӧдмалӧгӧн (выль тема восьтигӧн) ышӧдны челядьсӧ мӧвпалыштны, велӧдны артыштны, мыйсянь босьтчыны да пырӧдчыны уджас; ашӧра уджъяс вӧчигӧн велӧдны лоны писькӧсджыкӧн; тӧдмӧдны, кытысь позьӧ корсьны-аддзыны отсӧг: учебникысь, мукӧд небӧгъяссылы, кывкудысь, йӧз костысь, интернетысь.

Сӧдз, велӧдан выль технологияяс отсӧгӧн нуӧдӧм быд урок содтас тӧдӧмлун, сӧвмӧдас кужанлун, велӧдчан сямсӧ, сёрни этшсӧ, оласногсӧ челядьсылысь, сӧсся быдӧн на пысь ачыс (аслыс лӧсялана мында) велалас уна пӧлӧс удж сикасъяс вӧчны ас кежсьыс. Ас кежсьыс уджас писькӧса пырӧдчӧмыс, вӧчны кужӧмыс, вӧчан сямыс и петкӧдлас велӧдӧмлысь тӧдчана бӧртассӧ (*результатсӧ*).

Мед велӧдчысъяс велаласны велӧдчыны, шедӧдны бур тӧдӧмлун-кужанлун, путьмасны индӧдтӧг ас кежсьыс уджавны, урокысь урокӧ *колӧ сӧвмӧдны*:

Личностные результаты:

- вежӧртӧмсӧ – быд велӧдчысылы аслыс лӧсялана (арлыд серти, быдтаслӧн пытшкӧсса позянлунъяс серти) мында вежӧртӧмсӧ; асьсӧ кызд чужан кыв тӧдысь да сёрнитны кужысь мортӧн кылӧмсӧ; чужанінсӧ, йӧзсӧ, налысь уджсӧ, традицияяс пыдди пуктӧмсӧ; вӧчӧм уджсӧ – асьыс да мӧд мортлысь – донъявны кужӧмсӧ;

Метапредметные:

– быд урок вылын откодь могъяса уджъяс вочны кужомсö, шуам: уроклы мог сувтöдöм, темасö тöдмалöм, план лöсьöдöм (текстлы, кипом уджлы да с.в.), вöчöм уджсö прöверитöм, индöдъяс сетöм да донъялöм, лоана уджикас йылысь водзвыв висьталöм да с.в. (*регулятивные*);

– велöдан темаяс вежöртны да гөгöрвоны кужомсö: символъяс да пасъяс вылö мыджсьöмön, лоöмторъяслөн öта-мöд бöрся йитчöм серти, урокъяс вылын сувтöдöм могъяс серти (*познавательные*);

– этш тöдана сёрнисö, сёрнитны кужомсö, сёрниын писькöслунсö (*коммуникативные*).

*Быд велöдчысьлысь вежöртан сямсö; асьсö кыз чужан кыв тöдысь да сёрнитны кужысь мортөн кылöмсö; чужанінсö, йöзсö, налысь уджсö, традицияс пыдди пунктöмсö; вöчöм уджсö – асьыс да мöд мортлысь – донъявны кужомсö(личностные) сöвмöдныпозьö кык ногөн:1) урок тема велöдан могъяс пунктгөн колö тöдчöдны, мый ради сійöс велöдöны, кытчö, кор, ёна-ö ковмас тайö тöдöмлуныс. Та дырйи велöдчысьсö колö ышöдны-тшöктыны асьыс юавны да мöвпыштны велöдан темаыслөн тöдчанлун да коланлун йывсьыс, лöсялö кö, йитны лоана профессияыскöд; 2) темасö велöдны, сетны сысысь тöдöмлунсö бур этш-мывкыд сöвмöдан могъяс сувтöдöмön (*нравственно-этические ориентации*).*

Предметные: *Велöдчöм котыртан öткодь удж сикасъяс:*

– тема велöдöм водзын, выль уджъяс вöчöм водзын *могъяс сувтöдöм*; выльтор вылö ышöдöм;

– удж вöчöм йылысь *водзвыв артыштöм*: мыйсянь босьтчыны, кызди котыртны сійöс; урчитны, уна-ö, кызди да мый вочасөн да *бурджыка* сяммыны вöчны;

– *план лöсьöдöм*, мед эз торксы вöчан уджлөн öта-мöд бöрся мунан пöрадокыс;

– *водзвыв мöвпыштöм*: мый артмас, мый лоас, кутшöм артмас, мый йылысь гижöма да с.в.;

– *вöчöм удж видлалöм*, коланаыскöд орччöдöм, тырмытöмторсö индалöм;

– уджысь *нелючкыяс* (öшыбкаяс) *бырöдöм*;

– *донъялöм*: велöдчысь вöчö кывкöртöд, мый сійö бура тöдö да кужö, мый колö мöдпöв велöдны, кызди бурджыка юрас кутны колана тöдöмлунсö – тайөн велöдчысьыс асьсö велöдö велöдчыны, этшөн-ладөн овны, кужны венны сьöкыдлуныяс, сöвмöдö мывкыдлунысö.

Велöдан темаяс вежöртöм да гөгöрвоöм. Татшöм кужанлуныс бурджыка сöвмас ашöр уджъяс вöчöдигөн, шуам: колö корсьны велöдан темалы содтöд лöсялана юöртöм (эм кö позянлуныс, шыödчыны библиотекаö, йöз дорö, корсьны интернетысь), адзыны да тöдчöдны текстысь (небöгысь) коланатор, символ да пасъяс серти адзыны стöч вочакыв; кужны сёрнитны этш тöдöмön, кывзысьöс пыдди пунктöмön; гижны юöртöм, вöчны творческöй удж; , адзыны öта-мöд бöрся мунан действиеяс, петкöдчöмъяс костысь öткодьлунысö да торъялöмсö,

подоулавны найӧс да с.в.аддзыны вӧчӧм уджысь тырмытӧмторъяс, донъявны; кужны мӧвпавны да гӧгӧрвоӧдны лоӧмторъяс

*Эти тӧдана сӧрни*асчелядьӧс колӧ велӧдны сӧрнитӧганыс, вомгора (устной) уджъяс вӧчигӧн: урок вылын, шойччигӧн, ӧртъясыскӧд, верстьӧ йӧзкӧд варовитӧгӧн, ашӧр мӧвпьясӧн юксигӧн; *сӧрни визь* кутӧмсӧ, сӧрни нуӧдны кужӧмсӧ вынсьӧдасны-бурмӧдасны творческой, туялан, проекта уджъяс;*сӧрниын писькӧслун* сӧвмӧ репортаж кодъ уджъяс дасьтӧгӧн, интервью нуӧдны велӧдӧгӧн да с.в.

6 класс Уджтаслөн сюрös

№	Велöдöмтор вынсьöдöм	Фонетика, лексика да морфология вынсьöдöм.
1	Синтаксис: кывтэчас да сёрникузя	Кывтэчас. Кывтэчасын сюрöса да йитчысь кыв. Прöстöй сёрникузя.Кык сюрöса юкöда паськöдöм да паськöдтöм прöстöй сёрникузя. Содтана юкöдьяс: дополнение, определение, обстоятельство. Висьталан могьяс серти прöстöй сёрникузялөн сикасьяс: юörtана, юалана, чуксалана. Шуанног серти сёрникузяслөн сикасьяс: абу горöдана да горöдана.Сёрникузя помын пунктуация пасьяс.
2	Öтсыма юкöда прöстöй сёрникузя	Öтсыма юкöдьяс костын йитöдьяс - кывйитöдтöм,шуанногөн да кывйитöдөн. И, а, но кывйитöдьяс.Öтсыма юкöдьяс костын пунктуация пасьяс сувтöдöм.Öтсыма юкöдьяс дырйи öтувтана кыв. Öтувтана кыв böрын двоеточие сувтöдöм.
3	Шыöдчöм	Шыöдчöм дырйи пунктуация пасьяс.
4	Сложнöй сёрникузя	Сложнöй сёрникузя, кöни быд юкöнын эм кыкнан сюрöса кывйыс. И, а, но кывйитöда сложнöй сёрникузя да сэни пунктуация пасьяс. Мый, медым, мед кывйитöда сложнöй сёрникузя да сэни пунктуация пасьяс.
5	Веськыд сёрни	Автор кывьяс böрын да автор кывьяс водзын веськыд сёрни. Веськыд сёрни дырйи пасьяс. Öтка сёрни гөгöрвоöдöм. Ёрта сёрни да сы дырйи тире
6	Фонетика. Графика. Орфография	Сёрни шыяс, гласнöй да согласнöй шыяс.Чорыд да небыдлун серти гоз пöвтöм согласнöйяс. Гора да гортöм согласнöйяс.Гоз пöвтöм согласнöй шыяс.Гижöдын шыяс шыпасьяс пасйöм. Öти шы кык шыпасөн пасйöм (дж,дз,тш). Öти шыпасөн кык шы пасйöм (е,ё,ю,я). Öти и сйö жö шы кык шыпасөн пасйöм (и да i).ь пасөн огласнöйясслысь небыдлун пасйöм.
7	Анбур. Слог. Ударение	Алфавит. Согласнöйяслөн аскодясьöм. Тч, дч,дзч согласнöйяслөн йитöд. Найöс гижöм. В да л вежласьöм. В//л шуöм да гижöм. Й,к,м,т – содтысян шыяс. И да i, е да э шыпасьяс гижанног. Дж-дз,тш-ч гозья согласнöйяс böрын гласнöйяс гижöм.Ъ,Ь - торйöдан пасьяс. Строкаысь строкаö кывьяс вуджöдöм.
8	Кыв состав, кыв артмöм да орфография.	Кыв вежлалöм да кыв артмöм.Кыввуж.Кывдін.Суффикс.Форма артмöдысь да доньялан суффиксьяс:-джык,-ик,-иник,-кодь,-ов,-ышт,- тор,-ук,-иль. Выль кывьяс артмöдöм. Выль кывьяс артмöдысь суффиксьяс:-лун,-тор,-са,-а,-ов,-тöм,-öсь.Кывдіньяс содтöмөн выль кывьяслөн артмöм.Сочинительнöй йитöдөн йитчöм кывдіньясысь артмöм выль кывьяс да найöс гижöм. Состав серти кыв видлалöм.Кыв формаяс артмöдны кужöм.Кыв артмöдан суффиксьясөн вöдитчыны кужöм.Кыв форма, кыв артмöдысь суффиксьяс костын торьялöм тöдöм.Сложнöй кывьяс гижны кужöм.
9	Лексика	Кывлөн лексическöй вежöртас.Öти вежöртаса да уна вежöртаса кывьяс.Веськыд да вуджöдана вежöртас.Синонимьяс.Антонимьяс. Омонимьяс. Сёрниын уна да вуджöдана вежöртаса кывьясөн,синонимьясөн вöдитчыны кужöм. Антонимьяс словарөн,коми-роча кывчукöрьясөн вöдитчыны кужöм.
10	Велöдöмтор вынсьöдöм Лыддысян, сёрнитан, гижан сям сöвмöдöм	Текст йылысь гөгöрвоöм.Вежöртас серти да кывьясөн текстысь юкөньяс йитöм.Абзацьяс вылö текст юкöм.Прöстöй план лöсьöдöм Сёрнитан,художественнöй да научнöй стильяс.Повествование,описание,рассуждение гөгöрвоöдöм. Торья предметьяс йылысь сочинение –описание гижöм.Повествование- описание гижöм.Изложение гижöм. Рассуждение-сочинение гижöм.

№	Тема	Дидактической единицы
1.	Велөдөмтор вынсьөдөм	Фонетика, графика, кыв тэчас, кыв состав, да кыв артмөм вылө уджъяс вөчөм (висьталөм, гижөм). Синтаксис юкөнын сетөм пунктуация пасъяс пукталан правилөяс вылын уджалөм. Уна вежөртаса кывъяс, синонимъяс, омонимъяс вылын уджалөм.
2.	Лексика и фразеология.	Быдөнлы гөгөрвоана кывъяс. Диалектнөй кывъяс. Профессиональнөй кывъяс. Лексика озырмөдан туйяс. Важмөм кывъяс. Архаизмъяс. Выхьон артмөм кывъяс. Неологизмъяс. Заимствуйтөм кывъяс. Фразеологизмъяс. Коми фразеологизмъяслөн аслыспөлөс лун. Фразеологической вежөртас. Фразеологизмъяслөн тэчас. Фразеологизмъяс-серникузяяс да фразеологизмъяс-кывтэчасъяс. Диалектнөй кывъяс, важмөм и выхьон артмөм кывъяс словарьсысь индавы кужөм. Велөдөм архаизмъясслысь вежөртас төдөм. Художествоа гижөдъясслысь диалектнөй, профессиональнөй кывъяс, архаизмъяс адзыны кужөм. Фразеологизмъясөн вөдитчыны кужөм. Торъякывъясөн, свободнөй кывтэчасъяс да фразеологизмъясөн синонимъясөн моз вөдитчыны кужөм. художествоа гижөдъяссысь фразеологизмъяс адзыны кужөм. Лексикография. Словаръяслөн сикасъяс.
3.	Кывсикасъяс йылысь төдөмлун джуджөдөм да вынсьөдөм: эмакыв	Эмакыв кыз кывсикас: сылөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Ловъя да ловтөм эмакывъяс. Ас нимъяс ыджыд шыпасөн гижөм. Эмакывлөн лыд. Сөмын өтка лыдын паныдасылысь эмакывъяс. Ладакыв бердын сулалысь эмакывлөн лыд. Эмакывъяслөн падеж серти вежласьөм. Вежлөгъяслөн медшөр вежөртасъяс. Эмакывъясслысь вежлөг суффиксъяссө гижөм. Эмакывъяслөн морта суффиксъяс, налөн вежөртас. Морта суффиксъяс гижанног. Эмакывъяс кывберъяскөд гижанног. Эмакывъяслөн артмөм. Кадакывйысь артмөм эмакывъяс. Кадакывйысь артмөм эмакывъя оборотъяс (тэчасъяс). Сложнөй эмакывъяс артмөм да найөс гижөм. Визь пыр гижсысь эмакывъяс. Эмакыв скузуюмөй пыди.
4.	Кывберд	Кывберд кыз кывсикасас: сылөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Качественнөй да относительнөй кывбердъяс. кывбердлөн өткодялан тшупөдъяс. Налөн вежөртас. Öткодялан да медвылысь тшупөдъяслөн артмөм, найөс гижанног. Кывбердлөн артманног. Кывбердъяс артмөдысь суффиксъяс. Эмакывйысь артмөм относительнөй кывбердлөн вежөртас. Кывбердлөн не- приставка. Сылөн вежөртас, гижанног. Сложнөй кывбердъяс да найөс гижөм. Визь пыр гижсысь кывбердъяс.
5.	Ладакыв	Ладакыв кыз кывсикас: сылөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Лыда, өгүвтана да лыддьөлана ладакывъяс, налөн грамматической

		признакъяс. Тэчас серти ладакывьяс. прөстөй. сложной да тэчас ладакыв. Ылыс ладакывьяс да найөс гижөм. Дробной ладакывьяс да найөс гижөм. Ладакывлөн эмакыв пыдди мунөм.
6.	Нимвежтас	Нимвежтас кыз кывсикас: сылөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Нимвежтаслөн вежөртас серти сикасьяс. Нимвежтаслөн вежлөг серти вежласьөм. Нимвежтас гижанног.
7.	Текст	Текстлон медшор мовп. Тема. Текст сикасьяс. Ичот йорыша текстьяс
8.	Велөдөмтор мөдпөвсталөм	

7 класс
Уджтаслөн сюрөс

№	Тема	Дидактической единицаяс
1.	6-өд классын велөдөм материал мөдпөвсталөм	Уджавны кыв артмөм вылын, велөдөм нин кывсикасьяслөн морфологической признакъяс вылын, велөдөм кывсикасьяс гижанног вылын. Эмакывлөн падеж вежөртасьяс вылын, кадакыв вежласьөм вылын уджалөм. Сложной кывьяс гижанног вылын уджалөм.
2.	Кадакыв	Кадакыв кыз кывсикас: сылөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Кадакыв подув (неопределённой форма). Юөртана наклонениеа кадакыв. Кадакывлөн кад (өниа, локтан, I колян, II колян) кадакывлөн лыд. Кадакывлөн морт серти вежласьөм. Соссяна кадакывьяс. Налөн кад, морт, лыд серти вежласьөм. Соссяна кадакывьяс гижанног. Тшөктана наклонениеа кадакывьяс. Найөс гижанног. Вуджтөм да вуджан кадакывьяс. Морттөм (безличной) кадакывьяс. Морттөм кадакывьяслөн синтаксисын төдчанлун. Кадакывлөн артмөм. –мунны, -видзны, -вартны, -кывны, -керны суффиксьясөн артмөм кадакывьяс да найөс гижанног. Действие мунанног петкөдлөм. –ышт, -лывл, -ывл, -л- (-ыв-, -ыл-), -ав- (-ал) суффиксьяс да налөн вежөртасьяс. Кадакывлөн залог. Понудительной залог -өд, -т-, суффикса кадакывьяс. Налөн вежөртасьяс. Возвратной залог -сь-, -ч-, -зь- суффикса кадакывьяс. Налөн вежөртасьяс.
3.	Причастие (шөркыв)	Причастие - кадакывлөн аслыссяма форма. Причастиелөн вежөртас, морфология да синтаксис боксянь төдчанлун. Причастие артмөдыс суффиксьяс да найөс гижанног. Причастной оборот йылыс понятие. Причастиелөн эмакыв пыдди мунөм.
4.	Деепричастие (ногакыв)	Деепричастие - кадакывлөн аслыссяма форма; сылөн вежөртас, морфология признакъяс да синтаксисын төдчанлун.

		Деепричастие артмодысь суффиксыс, налөн вежортас, найос гижанног. Деепричастиелөн –тыр, -тырйи, -моз, -кості, -кежлө суффиксыс, налөн вежортас да найос гижанног. Деепричастной оборот (гөгөрвоодом).
5.	Кадакывберд	Кадакывберд кыз кывсикас. Сылөн вежортас. Грамматикаын да синтаксисын тдчанлун. Вежортас серти кадакывбердлөн откодялан тшуподьяс. Налөн вежортас, артманног да гижанног. Кадакывбердлөн артмом. Кадакывбердыс гижом.
6.	Состояние петкодлысь кывьяс	Состояние петкодлысь кывьяс йылысь гөгөрвоодом. Налөн вежортас да синтаксисын тдчанлун.
7.	Кывбөр	Кывбөр кыз отсаян кывсикас. Вежортас серти кывбөрьяслөн сикасыс. ашөр кывсикасыскд кывбөрьяс гижанног.
8.	Кывйитд	Кывйитд кыз отсаян кывсикас. Сылөн морфология да синтаксис боксянь тдчанлун. простой да тэчас кывйитдыс. Сочинительной да подчинительной кывйитдыс. Кывйитд гижанног.
9.	Кывтор	Кывтор кыз отсаян кывсикас. Сылөн морфология да боксянь тдчанлун. Вежортас серти кывторьяслөн сикасыс. Кывтор гижанног.
10.	Междометие	Междометие кыз кывсикас. Сылөн морфологической признакяс. Междометиясын визитор. Междометиеи бэрын запятая либэ гордан пас сувтдом. Шуанногн междометие торйдом.
11.	Морфологияысь велдом юкн мдпвсталом	Кывсикасыс морфология боксянь видлалом. К Кывсикасыс гижанног вылэ уджяс.

8 класс

Уджаслөн сюрөс

№	Тема	Дидактической единица
1.	Велдомтор вынсьодом	Морфология вынсьодом, сёрникузясысь юкодьяс видлалом, пунктуация пасьяс
2.	Синтаксис: кывтэчас да сёрникузя	Кывтэчас да сёрникузя: артмом, сикасыс, йитдыс
3.	Кык сюрөса юкода прөстой сёрникузя, паськодм прөстой сёрникузя	Подувпаслөн да юөрпаслөн сёрникузяын тдчанлун. Прөстой глагольной юөрпас. Составной глагольной юөрпас. Кывтэчасон петкодлом подувпас. Подувпас да нима юөрпас костын тире пуктом.
4.	Оти сюрөса юкода прөстой сёрникузя	Оти сюрөса юкод серти сёрникузяслөн сикасыс. Юөрпаса сёрникьяс. Морттом сёрникузяс. Подувпаса оти сюрөса юкода сёрникузяс. Нима сёрникузяс.
5.	Сёрникузяын кыв арт	Веськыд да вежом арта сёрникузяс. Тдчоданпаслөн, содтанпаслөн, ногопаслөн сёрникузяын ин.

6.	Тырмана да абу тырмана сёрникузя	Кык морткостса, гижёда сёрниын абу тырмана сёрникузяяс. Өти сюрёса юкёда да абу тырмана сёрникузяяс торйёдом.
7.	Өтсыма юкёдыяса сёрникузя	Сочитнительной йитёд да шуанногон йитчём өтсыма юкёдыяс. Өтсыма да абу өтсыма тёдчөданпасьяс. Өтсыма юкёдыяс дырйи өтувтана кыв. Сылён ин. Пунктуация пасьяс пуктём.
8.	Шыёдчём, пыртана кывьяса сёрникузя	Паськөдом шыёдчём. Сёрникузяын ин. Сы дырйи пунктуация пасьяс.
9.	Торйёдом юкёдыяса сёрникузя	Торйёдом тёдчөданпас, приложение, ногапас. Стөчмөдысь кывьяс. На дырйи пунктуация пасьяс.
10.	Веськыд да косвенной сёрни	Веськыд сёрни да авторлөн кывьяс. Сёрникузяын налөн ин. Шыёдчём дырйи пунктуация пасьяс.
11.	Велөдомтор вынсьөдом	Морфология, синтаксис вынсьөдом.

9 класс

Уджтаслөн сюрёс

№	Темы	Дидактической единицаяс
1.	Сложной серникузя	-Сложной серникузя йылысь гөгөрвоөдом; -сложной сёрникузялөн сикасьяс; -сикасьяс вылас подулалөмыс; -сложной серникузялөн прөстой сёрникузяысь торьялём.
2.	Сочинение йитода сложнойсерникузя	1.Сочинение йитода сложной сёрникузя да сылөн аслыспөлөслуньяс. Өтвывтана, паныд сувтөдана, торйөдана сочинение союзьяса сложной сёрникузяяс. Сочинение йитода сёрникузясын предикативной юкөньяс костас препинание пасьяс.Сочинение йитода сложной сёрникузяяслөн синтаксической синонимьяс, текст артмөдомын налөн төдчанлун. Пунктуация пасьясөн авторской вөдитчём. II. Сочинение йитода сёрникузяяс колана шуанногон лыддыны да висьтавыны кужём. III. Литературной текст, спектакль, кинофильм вылө рецензия.
3.	Подчинение йитода сложной серникузя	1.Подчинение йитода сложной сёрникузя да сылөн аслыспөлөслуньяс. Сюрёса да придаточной сёрникузяяс. Союзьяс да союзной кывьяс кыз придаточнойлөн сюрёсаыскөд йитан средство. Сюрёса сёрникузяяс индана кывьяс. Сюрёса сёрникузя сертиыс придаточнойыслөн иныс. Сюрёса да придаточной сёрникузяяс костас препинание пасьяс. Придаточной сёрникузяяслөн сикасьяс. Подчинение йитода сёрникузяясөн вөдитчан сёрни сфераяс. Некымын придаточной подчинительной йитода сложной сёрникузяяс; наын препинание пасьяс. Подчинение йитода сложной сёрникузяяслөн синтаксической синонимьяс; текст артмөдомын налөн төдчанлун. II. Сёрниын подчинительной йитода сёрникузяясөн вөдитчыны

		<p>кужём. Торйөдём содтана членьяса прөстөй сёрникузяясөн да подчинение йитёда сложной сёрникузяясөн кызд синтаксической синонимьясөн вөдитчыны кужём. Ногакывьясөн, ногакывьяс тэчасьяса, шөркывья тэчасьяса прөстөй сёрникузяясөн да подчинение йитёда сложной сёрникузяясөн кызд синтаксической синонимьясөн вөдитчыны кужём.</p> <p>III. Делөвөй документьяс (автобиография, заявление). Академической сёрни, сылөн сикасьяс, тэчас, кывйыслөн аслыспөлөслун. Лингвистической тема вылө юөртём.</p>
4.	Кывйитөдтём (союзтём) сложной сёрникузя	<p>I. Союзтём сложной сёрникузя да сылөн аслыспөлөслуньяс. Союзтём сложной сёрникузялөн юкөньяс костын вежортас серти (смыслөвөй) йитөдьяс. Союзтём сложной сёрникузяын препинание пасьяс. Союзтём сложной сёрникузялөн синтаксической синонимьяс, текст артмөдөмын налөн төдчанлун.</p> <p>II. Союзтём сложной сёрникузялөн юкөньяс костыс уна сикас смыслөвөй отношение шуанногөн петкөдлөны кужём. Союзтём сложной да союзьяса сложной сёрникузяясөн кызд синтаксической синонимьясөн вөдитчыны кужём.</p> <p>III. Лингвистической тема вылө неыджыд статьялөн (статья юкөнлөн) реферат.</p>
5.	Уна сикас йитёда сложной сёрникузяс	<p>I. Разной союзьяса да союзтём йитёда сложной сёрникузяяслөн сикасьяс; наын препинание пасьяс. Препинание пасьяслөн йитөдьяс.</p> <p>II. Уна сикас йитёда сложной сёрникузяясөн вөдитчыны кужём.</p> <p>III. Лингвистической тема вылө статьялөн (статья юкөнлөн) конспект.</p>
6	Кыв йылысь медшөр юөрьяс	<p>Морт олөмын кывлөн төдчанлун. Кыв кызд сөвмысь явление. Коми да роч кывьяс костын йитөдьяс. Фин-угор кывьяс костын коми кывлөн ин. Коми гижөд (письменность) артмём, гижөдлөн төдчанлун. Коми кыв йылысь наука, сылөн юкөньяс. Төдчана коми кыв туялысьяс.</p>
7.	Фонетикаысь, лексикаысь, грамматикаысь, сёрни культураысь велөдём төдөмлуньяс отувтём.	<p>Текст признакьяс йылысь, связанной высказываниелөн тема, шөр мөвп йылысь, текст юкөн йитысь йитөдьяс йылысь, повествование, рассуждение, описание йылысь, сёрни стильяс йылысь төдөмлуньяс систематизируйтём.</p> <p>Общественной, морально-этической, историко-литературной тема вылө публицистика сяма сочинение.</p> <p>Историко-литературной тема вылө доклад либө реферат (өти өшмөс серти).</p> <p>Лингвистической тема вылө статья (книга юр) серти тезисьяс.</p> <p>Литературно-критической статьялөн конспект да тезисной план.</p>
8.	Мөдпөвсталём	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

(Велөдöмын медшöр сикас урчитöмөн тема серти планируйтöм)

5 класс (Ставыс 70 час)

№	Наименование раздела, количество часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Коми сёрни. Текст. Сёрни стильяс (2 час)	Кыв да сёрни. Коми сёрни. Сёрни этш. Сёрнисикасьяс. Текст. Текст сикасьяс. Абзац. План. Сёрни стильяс.	<p>Тöдны <i>кыв</i> да <i>сёрни</i> кывъяслысь вежöртассö, сёрнисикас нимъяслысь артмöм, сёрнисикасьяслысь коланлун, тöдчанлун, сёрнисикас кывкудьяс да кужны вöдитчыны наöн.</p> <p>Кужны торйöдны вомгора да гижöд сёрни, тöдны налысь коланлунсö, тöдчанлунсö, нуöдны морта-морт сёрни, сёрнитны тшöтшьяяскöд, верстьöкöд.</p> <p>Тöдмавны öткымын сёрнисикас медтöдчана признакьяс сертиыс кывзöм сёрниысь либö лыддьöм текстысь; кывьяс да кывтэчасьяс серти тöдмавны текст сикас.</p> <p>Видлавны да гөгöрвоны текст сюрöс, восьтыны текстлысь медшöр мөвпсö, сувтöдны сюрöс серти юалöмьяс, вочавидзны юалöмьяс вылас.</p> <p>Лöсьöдны прöстöй план; висътавны текст сюрöссö дженьдöдöмөн либö матö текст сертиыс, артмöдны кокныдик текстьяс (текст-юöртöм-висьталöм, текст-мөвпалöм, текст-серпас).</p>
2.	Синтаксис да пунктуация (22 час)	Кывтэчас. Сёрникузя. Юöртана, юалана, чуксаланасёрникузяс да найöс шуанног. Горöдана сёрникузяс. Сёрникузя подув. Сёрникузяын сюрöса да содтан юкöдьяс. Паськöдöм да абу паськöдöм сёрникузяс. Сёрникузяын öтсыма юкöдьяс, öтсыма юкöдьяса сёрникузя шуанног, гижигөн пунктуация пасьяс	<p>Гөгöрвоны <i>синтаксис</i> да <i>пунктуация</i> кывъяслысь вежöртас; сёрни артмöдöмын <i>синтаксислысь</i> тöдчанлунсö. Кужны висътавны, мыйöн торьялöны: кыв да кывтэчас, кывтэчас да сёрникузя, аддзыны-пасйыны сюрöс да йитчысь кывьяссö; тöдмавны йитöс сикассö, тöдмавны сёрникузяысь подувсö, содтана юкöдьяссö. Тöдны да висътавны содтана юкöдьяслысь нимсö, паськöдöм да абу паськöдöм сёрникузяяслысь признакьяс. Торйöдны шыöдчöмьяс сёрникузяысь: лыддигөн торйöдны гөлöсөн, гижигөн –пунктуация пасьясөн. Тöдмавны сложнöй сёрникузяс, аддзыны налысь подув юкөнъяссö, тöдчöдны артманногсö; кужны лыддьыны колана шуанногөн; гижигөн пуктыны пунктуация пасьяс. Вöдитчыны сложнöй сёрникузяясөн юöртöм (висът) лöсьöдигөн, гижигөн. Бөрйыны колана шуанног веськыд сёрниа сёрникузяс</p>

		пукталанног. Өтсыма юкөдьяс бердын өтвывтан кывьяс.Шыөдчөм дырйи пунктуация пасьяс.Прөстой да сложной сёрникузяс. Веськыд сёрниа сёрникузяс.Морта- морт сёрни (диалог).	да диалог лыддигөн.Пыртны веськыд сёрниа, морт-морта сёрниа сёрникузяс текстьясö (висьт, серпас, мөвпалөм).
3.	Лексика (9 час)	Лексика – кывлөн озырлун. Уна вежөртаса кывьяс. Кывьяслөн вуджөдана вежөртас. Омонимьяс. Синонимьяс. Антонимьяс. Кывкудьяс. Проекта удж	Адззыны торьялөмсö өти вежөртаса да уна вежөртаса кывьяслысь. Гөгөрвоны, мый кывлөн эм вежөртас, кывлөн овлө грамматическөй форма. Кужны уджавны кывкудьясөн: адззыны колана кыв; төдны, мый петкөдлө пасйөдьясыс, төдны кывкуд лөсьөдысьяслысь ним-овьяс,кор, көни йөзөдөмаөсь кывкудсö. Төдны вуджан вежөртаса кывьяслысь коланлунсö да төдчанлунсö сёрниын да художествова литератураын. Видлавны художествова тропьяскөд орччөдөмөн: эпитет, ловзьөдөм, метафора. Сёрниын вөдитчыны вуджан вежөртаса кывьясөн. Төдны омоним, синоним, антоним кывьяслысь вежөртассö, гөгөрвоөдны налысь төдчанлунсö.
4.	Фонетика, графика, орфография (21 час)	Сёрни шыяс. Гора да гортөм согласнөйяс. Чорыд да небыд согласнөйяс. Слог.Шыпас чукөр. Анбур. Е, Ё, Ю, Я шыпасьяс. Гижигөн согласнөйяслысь небыдлун пасйөм.Ботсөгөн согласнөйяслысь небыдлун пасйөм. <i>И</i> да <i>І</i> , <i>Э</i> да <i>Е</i> шыпасьяс гижөм. <i>ДЖ–ДЗ</i> , <i>ТШ–Ч</i> согласнөйяс бөрын гласнөйяс гижөм. Ъ да Ь – торйөдан пасьяс.Кыв шөрын <i>Л–В</i> согласнөйяслөн вежласьөм. Шыяс аскодялігөн кывьяс гижанног.	Төдны согласнөй да гласнөй шыяслысь торьялөмсö, артмөмсö, коланлунсö.Кужны: торйөдны гора да гортөм согласнөй шыяс, гөгөрвоөдны артманногсö; стөча шуавны согласнөй (гора-гортөм, чорыд-небыд) шыяс.Төдны <i>транскрипция</i> кыв да кужны вөчны сы серти уджьяс.Велөдчыны висьтавны анбур. Гөгөрвоны коми шыяс да шыпасьяслысь аслыспөлөслунсö. Төдны да висьтавны <i>Е,Ё,Ю,Я</i> , <i>ДЖ-ДЗ</i> , <i>ТШ-Ч</i> , <i>И-І</i> шыпасьяслысь гижигөн төдчанлунсö, коланлунсö. Кужны торйөдны чорыд-небыд согласнөйяс, төдны небыдлун пасйысь <i>Е, Ё, Ю, Я, Ь</i> шыпасьяслысь коланлунсö, гижанногсö. Төдны <i>Ь</i> да <i>Ъ</i> торйөдан пасьяслысь гижанногсö. Төдны да висьтавны <i>Л-В</i> шыпасьяслысь гижигөн вежласьөмсö, согласнөй шыяс вежласигөн, аскодялігөн, шусьытөм согласнөя кывьяс гижанног правилөяс.

		Шусьытӧм согласнӧйяса кывъяс гижанног.	
5.	Кыв тэчас. Кыв артманног. Морфология Орфография (5 час)	Кывдін. Кыввуж. Ӧтвужъя кывъяс. Кыв вежлалан суффиксьяс. Суффикс ьяс гижанног. Кыв артмӧдысь суффиксьяс. Форма артмӧдысь суффиксьяс. Орфография кывкуд. Сложнӧй кывъяс. Сложнӧй кывъяс гижанног. Ӧглаын гижан сложнӧй кывъяс. Визь пыр гижан сложнӧй кывъяс.	Тӧдны темаяс серти велӧдӧм терминьяс, налысь вежӧртас. Торйӧдны кыввуж да кывдін, кыв вежлалан, кыв артмӧдан, форма артмӧдан суффиксьяс. Кужны лӧсьӧдны кывлы схема и мӧдарӧ – схема серти артмӧдны кыв. Видлавны кывсӧ тэчас (состав) серти да петкӧдлыны колана пасьясӧн. Гӧгӧрвоӧдны <i>сложнӧй кывъяслысь</i> артмӧмсӧ, гижанног срти торьялӧмсӧ. Вӧдитчыны орфография кывкудйӧн. Петкӧдлыны тема срти босьтӧм тӧдӧмлун-кужӧмлунсӧ гижан уджъяс вӧчигӧн. Видлавны, веськӧдны торксьӧмьяс, вӧчны ӧшыбкаяс вылын удж.
6.	5-ӧд классын велӧдӧмтор мӧдпӧвсталӧ м (11 час)	Во помын велӧдӧмтор вынсьӧдӧм да сӧрни сӧвмӧдӧм вылӧ уджъяс. Проекта удж вылӧ темаяс: «Кызди мичмӧдны школа йӧр», «Кӧсья лоны...», «Чужан кывйӧн медся гӧгӧрвоана»	Кужны вӧдитчыны орфография кывкудйӧн. Петкӧдлыны тема серти босьтӧм тӧдӧмлун- кужӧмлунсӧ гижан уджъяс вӧчигӧн. Вӧчны ӧшыбкаяс вылын удж. Лӧсьӧдны велӧдӧм тема серти ворсӧм (юрпесан), мойд, кывбур, проекта удж. Петкӧдлыны коми грамматика тӧдӧмсӧ, сӧрни этшсӧ, кывворсӧ, удж вӧчан сямсӧ. Кужны кывзыны, донъявны ассьыс да ӧртъясыслысь уджсӧ, вӧчны кывкӧртӧдьяс.

6 класс (ставыс 70 час)

№	Наименование раздела, количество часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин	Коми вужъяс.	Тӧдны финн-угор кывъяс котыр йылысь, коми кывлы медматыс рӧдвуж кывъяс йылысь. Кужны корсьны та йылысь содтӧд тӧдӧмлун, юксьыны тӧдӧмлуннас.
2.	Текст. Сёрни. Сёрни стильяс	Текст. Текстлӧн медшӧр мӧвп. Тема. Ним.Текст сикасьяс. Текст артмӧдӧм.Ичӧт йӧрыша текстъяс.	Тӧдны, мый сійӧ текстс. Видлавны текст сюрӧс, восьтыны медшӧр мӧвпсӧ, тӧдчӧдны темасӧ. Тӧдны паськыд да векни тема йылысь. Кужны нимтыны текст. Тӧдны текст сикасьяс: юӧртӧм, серпас, мӧвпалӧм; тӧдны быд текстлысь тэчассӧ; текстлысь признакъяс: тема, медшӧр мӧвп, юрим, абзац, опорной кывъяс. Торйӧдны текстс абзацъяс, тӧдчӧдны налысь темасӧ, тӧдмавны йитчӧмсӧ. Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй план, велавны лӧсьӧдны сложной планъяс.Вӧчны творческой уджъяс. Петкӧдчыны классын ашӧр уджъясӧн, кужны сёрнитны. Велӧдчыны лӧсьӧдны ичӧт йӧрыша текстъяс: письмӧ, корӧм, чолӧмалӧм, юӧртӧм да с.в.
3.	Лексика да фразеология. Лексикография	Лексика, фразеология, лексикография – кыв велӧдан наукаюкӧнъяс. Быдӧнлы гӧгӧрвоана кывъяс.Сёрнисикас кывъяс.Уджсикас (профессиональной) кывъяс.Тшӧкыда вӧдитчан кывъяс. Архаизмъяс. Историзмъяс. Выль кывъяс. Заимствуйтӧм кывъяс. Фразеологизмъяс – зумыд кывтэчасъяс. Фразеологизмъяслӧн вуджӧдан вежӧртас. Фразеологизмъяслӧн сёрниын тӧдчанлун.	Тӧдны, кужны висътавны лексика, фразеология, лексикография кывъяслысь вежӧртассӧ. Тӧдны сёрнисикас кывъяслӧн тӧдчанлун йылысь. Кужны тӧдмавны быд торъякывлысь тӧдчанлунсӧ сёрниын бергалӧм сертиыс, лексика боксянь: уджсикас кывъяс, архаизмъяс, историзмъяс, выль да заимствуйтӧм кывъяс. Тӧдны лингвистика кывкудъяс: кыв вежӧртас гӧгӧрвоӧдан (тӧлкӧвӧй), коми-роч, этимология, синоним, антоним; омоним, сёрнисикас (диалект). Донъявны асьыс да ёртъяслысь сёрнисӧ кывъяснас кужӧмӧн, стӧча вӧдитчӧм сертиыс.Торйӧдны зумыд кывтэчас мукӧд кывтэчасъясысь.Вежӧртны, гӧгӧрвоӧдны фразеологизмъяслысь вежӧртассӧ. Вайӧдны синонимъяс. Туявны зумыд кывтэчасъяслысь тӧдчанлунсӧ художествоа литератураын. Кужны пыртны зумыд кывтэчасъяс сёрниӧ, творческой уджъясӧ.
4.	Морфология, орфография	Морфология – грамматика юкӧн. Морфология – кывсикасьяслӧн вежӧртас, налӧн	Тӧдны <i>морфология</i> кывлысь вежӧртас. Гӧгӧрвоны кывлысь кыз кывсикаслысь грамматикаын тӧдчанлунсӧ. Кужны торйӧдны кывсикасьяс: ашӧра да отсаян. Тӧдмавны кывсикасьяс сёрникузаясысь, юалӧмъяс

		артмём да вежласьём йылысь наука.	серти тёмдмвны кывлысь грамматика формасё.
5.	Эмакыв	Эмакывлён вежортас, морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Аснима да абу аснима эмакывъяс. Ловъя да ловтём эмакывъяс. Эмакывлён лыд да вежлөг серти вежласьём. Морта-индана суффиксьяса эмакывъяслөн вежлөгасьём. Эмакывъяслөн артмём. Эмакывъяс гижанног. Эмакывлөн сёрниын тёмчанлун.	Тёмдны эмакыв кызди ашшөра кывсикас, торйөдны мукөд кывсикасьясысь. Кужны висьтавны эмакывлысь морфология признакъяс: ловъя-ловтём, аснима-абу аснима. Тёмдмвны лыд, вежлөг. Видлавны морта-индана суффикса эмакывъяс морт, лыд, вежлөг серти. Тёмдны эмакывлысь артманног: суффиксьяс отсөгөн, кывъяс өтлаөдёмөн, эмакывйө мукөд кывсикасысь вуджёмөн. Торйөдны эмакыв артмөдан да донъялан суффиксьяс, эмакыв гижанног правилөяс, кужны подуласьны гижан уджъясын. Гөгөрвоөдны эмакывлысь тёмчанлунсё синтаксисын. Вөдитчыны вомгора сёрниын и гижөдын эмакывъясөн, эмакыв-синонимъясөн.
6.	Кывберд	Кывбердлөн вежортас. Морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Качественнөй да относительнөй кывбердъяс. Öткодялан тшупөдъяс. Кывбердъяслөн артмём. Тэчас кывбердъяс да найөс гижанног. Кывбердлөн эмакыв пыдди мунём. Кывбердлөн текстын тёмчанлун.	Тёмдны кывберд кызди ашшөра кывсикас, торйөдны мукөд кывсикасьясысь. Кужны тёмдмвны да висьтавны кывбердлысь морфология признакъяс: качественнөй, относительнөй. Кужны тёмдмвны да артмөдны кывбердъяслысь өткодялан тшупөдъяс. Тёмдны кывбердъяслысь артманног: кывъяс өтлаөдёмөн, кывбердысь да мукөд кывсикасьясысь суффиксьяс отсөгөн, <i>не-</i> да <i>мед-</i> приставкаяс отсөгөн. Босьтны да кутны вежөрас кывбердъяс гижанног правилөяс, подуласьны на вылө гижан уджъяс вөчигөн. Тёмдны, кужны гөгөрвоөдны кывбердлысь синтаксисын петкөдчёмсё. Видлавны кывбердъяслысь художествоа текстъясын коланлунсё да тёмчанлунсё. Кужёмөн пыртны кывбердъяс вомгора сёрниө да гижан уджъясө.
7.	Лыдакыв	Лыдакывлөн вежортас, морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Тэчасног серти лыдакывъяслөн сикасьяс. Лыд да пöрадок индалысь лыдакывъяс.	Торйөдны лыдакыв мукөд кывсикасьясысь. Тёмдны тэчас серти лыдакывъяслысь артмём: прөстөй, сложнөй, тэчас; вежортас серти: лыда, собирательнөй, пöрадок петкөдлысь. Велөдчыны шуавны комиөн ылыса лыд да юкөн петкөдлысь лыдакывъяс: 1 да $\frac{1}{2}$ тупөсь нянь = <i>тупөсьөн-джыниөн</i> ; 0,5 лун = <i>лун джын да с.в.</i>

		Лыдакывъяс гижанног.	Тодны гижанногсö сложной да тэчася лыдакывъясслысь, датаяслысь. Велодчыны пыртны коми лыдакывъяс сёрниö да гижодö.
8.	Нимвежтас	Нимвежтаслөн вежортас. Нимвежтаслөн сикасьяс. Морта, вынсьодан-морта нимвежтасьяс. Морт-морта да лыда – морта нимвежтасьяс. Асалан да индан нимвежтасьяс. Юалана да йитöса нимвежтасьяс. Соссяна, стöчмодтöм, öтвывтан нимвежтасьяс.	Тодны нимвежтасслысь морфология признакьяс да синтаксисын петкодчöм. Торйодны нимвежтас мукöд кывсикасысь. Кужны вежлавны нимвежтасьясөн нима кывсикасьяс. Тодны нимвежтас сикас нимьяс (öта-мод бöрся пöрадокыс абу быть), налысь гижанногсö. Кужны торйодны нимвежтасьяс сикасьяс сертиыс. Тодмавны вынсьодан-морта да мукöд нимвежтасьяслысь вежлөг формаяс. Тодны нимвежтасьяслысь артманног. Тодны гижанногсö -кö, -сюрö, не- кывторьяса-суффиксьяса нимвежтасьяс-лысь. Водитчыны нимвежтасьясөн вомгора сёрниын да гижодын литературной кыв нормаяс тöдöмөн, гижанног правилöяс вылö мыджсьöмөн.
9.	б-öd классын велодöмтор модпöвсталöм	б-öd классын велодöмтор вынсьодöм да сёрни сöвмодöм вылö уджьяс. Проекта удж вылö темаяс: «Музейö ветлöм», «Коми кыв» велодчан небöг», «Мед лодсалöм бипур моз ыпьялас».	Вöчны творческой уджьяс. Петкодчыны классын ашöр уджьясөн, кужны сёрнитны. Петкодлыны тема серти босьтöм тöдöмлун-кужöмлунсö гижан уджьяс вöчигөн. Вöчны öшыбкаяс вылын удж. Лöсьодны велодöм тема серти ворсöм (юрпесан), мойд, кывбур, проекта удж. Петкодлыны коми грамматика тöдöмсö, сёрни этшсö, кывворсö, удж вöчан сямсö.Кужны кывзыны, донъявны асьыс да ёртьясылысь уджсö, вöчны кывкортöдьяс.

7 класс (Ставыс 70 час)

№	Наименование раздела	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Кывным олө, вежсьö, сөвмö Текст. Сёрни. Сёрни стильяс (час)	Текст. Текст сикасьяс. Текстлөн тема, мог, шөр мөвп.Прөстөй да сложной план. Наука, публицистика стильяс, налөн признакьяс.	Төдны чужан кывлысь финн-угор кывьяскөд матыслунсö да торьялөмсö, быд кывлысь ас кежас сөвмөмсö. Төдны текст признакьяс. Төдны текстлысь юкөньяс, композиция (заводитчөм, шөр юкөн, пом).Кужны лөсьөдны прөстөй да сложной планьяс. Видлавны да доньявны текст сюрөссö лоөмторьяс петкөдлөм-йитчөм сертиыс, лексика да грамматика боксянь. Төдны наука да публицистика стильяс, кужны гөгөрвоөдны налысь торьялөмсö.Лөсьөдны разной текстьяс, наука да публицистика стилия гижөдьяс. Доньявны ассьыс да ёртьясыслысь уджьяс, бырөдны сюрөс серти шыбөляс, веськөдны лексика да грамматика боксянь торксьөмьяс.Кужнысёрнитны класс водзын.
2.	Морфология Кадакыв (час)	Кадакыв кызд кывсикас: сылөн вежөртас, морфология признакьяс, синтаксисын төдчанлун. Кывпод – кадакывлөн вежласьтөм форма. Кадакывлөн наклонение. Кадакывлөн кад, лыд, морт серти вежласьөм. Морттөм кадакывьяс. Соссяна кадакывьяс. Вуджана да вуджтөм кадакывьяс. Залог. Кадакывьяслөн артмөм. Действие мунанног петкөдлысь суффиксьяс. Звукоподражательной да изобразительной кадакывьяс. Кыка кадакывьяс.Кадакывьяс гижанног. Кадакывлөн сёрниын коланлун да	Торйөдны кадакыв мукөд кывсикасысь, кывпод да морта формаяс. Төдны кывпод артмөдысь <i>-ны, -ыны</i> суффиксьяс. Кужны вежлавны кадакывьяс морт, кад, лыд серти. Төдны соссяна кадакывьяслысь артмөм да гижанног. Төдмавны тшөктана кадакывьяс, төдны налысь төдчанлунсö. Торйөдны вуджан да вуджтөм кадакывьяс, кужны вайөдны видлөгьяс, индыны сёрникузяысь. Төдны залог формаяс, налысь артмөм. Гөгөрвоөдны кадакывлысь артмөм: действиелысь өтчид, унаысь либө дыр мунөм петкөдлысь суффиксьясөн; изобразительной да звукоподражательной кадакывьяс <i>-мунны, -видзны, -вартны, -кывны, -керы</i> суффиксьясөн. Кужны видлавны да индыны кадакывлысь грамматика формаяссö, морфология признакьяссö, синтаксисын петкөдчөмсö. Видлавны художествоа текст да туявны гижысьыслысь кадакывьясөн вөдитчан кужөмлунсö. Кужөмөн вөдитчыны кадакывьясөн, кадакыв-синонимьясөн ашшөр атворческой уджьясын. Видлавны да доньявны ас да ёртьяслысь уджьяссö.

		тӧдчанлун.	
3.	Шӧркыв да ногакыв час)	Шӧркыв да ногакыв – кадакывлӧн вежласьтӧм формаяс. Шӧркывлӧн да ногакывлӧн морфология боксянь вежӧртас, синтаксисын тӧдчанлун, артманног. Шӧркывлӧн кывбердысь торьялӧм. Ногакывлӧн кадакывбердысь торьялӧм. Шӧркывья да ногакывья тэчасьяс, сӧрниын коланлун да тӧдчанлун.	Тӧдныкадакывлысь аслыссикас формаяс– <i>шӧркыв да ногакыв</i> . Торйӧдны найӧс вежӧртас да артманног сертиыс.Тӧдны шӧркыв да ногакыв артмӧдысь суффиксяс. Шӧркыв артмӧдысь суффиксяс: <i>-ысь, -ӧм, -тӧм, -ан (-ян), (-ана)</i> . Ногакыв артмӧдысь суффиксяс: <i>-иг (-иг), -игӧн (-игӧн), -тӧг, -мӧн, -ӧмӧн</i> . Гӧгӧрвоӧдны шӧркыв да кывберд костысь торьялӧмсӧ, ногакыв да кадакывбердлысь торьялӧмсӧ. Аддзыны шӧркывсӧ да ногакывсӧ сӧрникузяысь, видлавны морфология да синтаксис боксянь.Кужны артмӧдны шӧркывья да ногакывья тэчасьяс, пыртны сӧрниӧ, гижан уджьясӧ; вӧдитчыны сӧрниын разнӧй вежӧртаса суффиксясӧн артмӧм шӧркывьясӧн да ногакывьясӧн.
4.	Кадакывберд (час)	Кадакывберд – асшӧр вежласьтӧм кывсикас. Кадакывбердлӧн вежӧртас, морфологияын да синтаксисын петкӧдчӧм. Кадакывбердьяслӧн артмӧм, суффиксяс. Вежӧртас серти сикасьяс, ӧткодялан тшупӧдьяс. Кадакывбердьяслӧн сӧрниын да гижӧдын коланлун да тӧдчанлун.	Тӧдны кадакывбердлысь вежӧртас, морфология признакьяс, синтаксисын тӧдчанлун. Торйӧдны <i>кадакывберд</i> мукӧд кывсикасьясысь. Тӧдны кадакывбердлысь сикасьяс, висьтавыны юалӧмьяс ӧтсӧгӧн сикаслысь нимсӧ.Тӧдны ӧткодялан тшупӧдьяслысь вежӧртассӧ, артманногсӧ да гижанногсӧ. Видлавны кадакывберд морфология да синтаксис боксянь.Вӧдитчыны кадакывбердьясӧн сӧрниын да гижӧдын.
5.	Состояние петкӧдлысь кывьяс. Отсаян кывсикасьяс (час)	Отсаян кывсикасьяслӧн коланлун да тӧдчанлун.	Тӧдны <i>состояние петкӧдлысь кывьяслысь</i> вежӧртассӧ да синтаксисын налысь тӧдчанлунсӧ.Вӧдитчыны состояние петкӧдлысь кывьясӧн гижӧдын, сӧрниын. Кужны торйӧдны отсаян кывсикасьяс: кывбӧр, кывйитӧд, кывтор. Тӧдны отсаян кывсикасьяслысь гижанног правилӧяс, подуласьны на вылӧ гижигӧн. Кужӧмӧн вӧдитчыны отсаян кывсикасьясӧн сӧрниын да гижӧдын.
6.	Кывбӧрьяс (час)	Кывбӧрьяслӧн вежӧртас серти чукӧрьяс. Кывбӧрьяс гижанног.	Тӧдны <i>кывбӧрьяслысь</i> сӧрниын да гижӧдын коланлунсӧ да тӧдчанлунсӧ. Тӧдны кывбӧрьяслысь вежӧртас серти чукӧрьяс. Тӧдмавыны вежӧртас сертиыс да колана ногӧн гижны

		Кывбөръяслөн сёрниын да гижёдын коланлун да тёдчанлун.	асшөркывсикасыяскөд.
7.	Кывйитөдьяс (час)	Кывйитөдьяс (союзяс). Кывйитөдьяслөн сикасыяс. Кыйитөдьяс гижанног.	Төдны кывйитөдьяслысь коланлунсө да тёдчанлунсө. Торйөдны мукөд отсаян кывсикасысь. Төдны: сочинительной кывйитөдьяс: йитана (<i>да, и, дай. ни</i>), торйөдана (<i>нисьö, -нисьö, либö, али, то, -то</i>), паныда (<i>а, но, да (но пыдди)</i>); подчинительной кывйитөдьяс: <i>да, мый, сы вöсна мый, көть, быттьö, мед.</i>
8.	Кывторьяс (час)	Кывтор- отсаян кывсикас. Вежөртас серти сикасыяс. Кывторьяс гижанног	Төдны кывторьяслысь коланлунсө да тёдчанлунсө; кывторьяслысь вежөртас серти сикасыяс, кужөмөн вөдитчыны вомгора да гижөд сёрниын. Торйөдны кывтор мукөд кывсикасысь.
9.	Междометие (час)	Сёрниын паныдасылысь сёлөмкылөм, ловру петкодлысь кывьяс.	Торйөднымеждометиемукөд кывсикасыясысь. Лыддыныколана шуанног бөрйөмөн междометиеа сёрникузяяс. Төдны междометиеяс дырйи пунктуация пасьяс сувтөдөм: <i>чүтік либö горөдан пас. Аддзыны междометиеяс текстысь. Пыртны междометиеяс асшөр творческой уджъясö.</i>
10.	7-өд классын велөдөмтор мөдпөвсталөм (час)	7-өд классын велөдөмтор вынсьөдөм да сёрни сөвмөдөм вылө уджъяс. Тест вылын уджъяс. Проекта удж «Коми орфография кыкуд», «Кызди видзны пöжарысь вөр»	Вөчны творческой, тест вылын уджъяс. Петкөдчыны классын асшөр уджъясөн, кужны сёрнитны. Петкөдлыны тема серти босьтөм төдөмлун-кужөмлунсө гижан уджъяс вөчигөн. Вөчны öшыбкаяс вылын удж. Лөсьөдны велөдөм тема серти ворсөм (юрпесан), мойд, кывбур, проекта удж. Кужны кывзыны, донъявны ассыяс да ёртъясыслысь уджсö, вөчны кывкөртөдьяс.

8 класс (ставыс 70 час)

№	Наименование раздела, количество часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин: урал подув кывсянь ӧнія кадӧдз (1 час)	Финн-угор кыв туялысьяслӧн коми кыв сӧвмӧдӧмын тӧдчанлун.	Тӧдны перым кывъяслысь вужъяссӧ. Гӧгӧрвоӧдны сӧвман тшупӧдъяссӧ. Орччӧдӧмӧн видлавны зырян-коми, перым-коми, коми-удмурт кывъяс (кывтэчасъяс, сӧрникузяс, неыджыд текстъяс серти). Аддзыны ӧткодылун да торъялӧм. Тӧдны коми кыв туялысьяслысьнимъяссӧ, уджъяссӧ; висътавны 3-4 учӧной йылысь. Дасьтыны проект (презентация, юӧртӧм), сӧрнитны ӧртъяс водзын.
2.	Текст. Сӧрни. Сӧрни стильяс (1 час)	Паськӧдны текст да сӧрни стильяс йылысь йылысь тӧдӧмлун: наука, публицистика, делӧвӧй, йӧзкост сӧрни, художествоа литература кыв. Делӧвӧй стиль: автобиография, корӧм, шыӧдчӧм. Публицистика стиль: репортаж, очерк, газетӧ юӧртӧм. Наука стиль: небӧг донъялӧм, аннотация гижӧм.	Тӧдны сӧрни стильяс йылысь: йӧзкост сӧрни, публицистика, наука, делӧвӧй, художествоа литература кыв. Кужны тӧдмавны гижӧд стиль. Орччӧдӧмӧн туявны разнӧй стилия текстъяс, гӧгӧрвоӧдны торъялӧмсӧ. Лӧсьӧдны разнӧй стилия ашшӧр текстъяс. Тӧдны да творческӧй уджъяс вӧчигӧн кутчысьны текст лӧсьӧдан правилӧясӧ: мунан действиеяс сьӧрсӧн-бӧрсӧн петкӧдлӧм, абзацъяс йитлӧм, сюрӧслӧн темалы да шӧр мӧвплы лӧсялӧм.
3.	Синтаксис – грамматика юкӧн (1 час)	Кывтэчас да сӧрникузя – синтаксисын велӧдантор.	Босьтны вежӧрӧ, кужны гӧгӧрвоӧдны синтаксис кывлысь вежӧртассӧ. Тӧдны синтаксис юкӧн велӧдигӧн вӧдитчан терминъяс.
4.	Кывтэчас (8 час)	Кывтэчаслӧн признакъяс. Кывъяслӧн кывтэчасын йитчӧм. Кывтэчаслӧн сикасъяс.	Тӧдны кывтэчаслысь артмӧм, кывтэчас сикасъяс: кадакывъяяс, нимаяс, кадакывбердаяс. Гӧгӧрвоӧдны <i>кывтэчаслысь</i> ӧтка кывйысь да сӧрникузяысь торъялӧмсӧ. Тӧдмавны кывтэчасса кывъяс костысь йитӧдсӧ: <i>веськӧдлӧм, сибӧдчӧм</i> ; индыны сюрӧса да йитчысь кывъяссӧ.

			<p>Кужны вѳдичыны сѳрниын вежѳртас серти лѳсялан синонима кывтѳчасъясѳн.</p> <p>Видлавны кывтѳчас морфология да синтаксис боксянь.</p>
5.	<p>Прѳстѳй сѳрникузя (6 час)</p>	<p>Сѳрникузялѳн медшѳр признакъяс.</p> <p>Сѳрникузя шуанног.</p> <p>Сѳрникузя сикасъяс висъталан мог да шуанног серти.</p> <p>Горѳдана да абу городана сѳрникузяяс.</p> <p>Соссяна да эскѳдана сѳрникузяяс.</p>	<p>Тѳднысѳрникузяяслысь артмѳмсѳ,медшѳр признакъяссѳ.Тѳдмавны сѳрникузяяс висъталан мог серти:юѳртана, юалана, чуксалана, шуанног серти:горѳдана да абу горѳдана, соссяна али эскѳдана. Аддзыны прѳстѳй сѳрникузяяс текстысь да тѳдмавны сикасъяссѳ.Тѳдны сѳрникузя помын пунктуация пасъяслысь (чут, юалан пас, горѳдан пас) коланлунсѳ, гижигѳн кужны пуктыны колана пасъяс.Кужны лѳсьѳдны да вѳдичыны сѳрниын юѳртана, юалана, чуксалана, шуанног серти:горѳдана да абу горѳдана, соссяна да эскѳдана сѳрникузяясѳн.</p>
6.	<p>Кык состава (сюрѳса юкѳда) прѳстѳй сѳрникузяяс (6 час)</p>	<p>Подувпас да сѳйѳс петкѳдлѳм.</p> <p>Юѳрпас. Прѳстѳй кадакывъя юѳрпас.</p> <p>Составнѳй юѳрпас: составнѳй кадакывъя юѳрпас, составнѳй нима юѳрпас.</p> <p>Подувпас да юѳрпас костын тире.</p>	<p>Тѳдны кык состава (сюрѳса) прѳстѳй сѳрникузялысь признакъяс. Кужны торѳйѳдны сложнѳй сѳрникузяясысь. Видлавны кык состава прѳстѳй сѳрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сѳрникузяысь подувпас да юѳрпас,гѳгѳрвоѳдны йитчѳмсѳ, видлавны морфология боксянь, сѳрникузяысь сюрѳса да содтана юкѳдъяс.Тѳдмавны юѳрпаслысь сикассѳ да гѳгѳрвоѳдны артмѳмсѳ (прѳстѳй, составнѳй юѳрпаса либѳ нима). Кужны пуктыныподувпас да юѳрпас костын тире, гѳгѳрвоѳдны сылысь коланлунсѳ; лѳсьѳдны прѳстѳй юѳрпаса, составнѳй юѳрпаса либѳ нима прѳстѳй сѳрникузяяс.</p>
7.	<p>Сѳрникузяын содтана юкѳдъяс (14 час)</p>	<p>Содтана юкѳдъяс йылысь велѳдѳмторсѳ мѳдпѳвъѳвтѳм да паськѳдѳм. Содтанпас (веськыд да косвеннѳй содтанпас).Тѳдчѳданпас,</p>	<p>Тѳдны паськѳдѳм да абу паськѳдѳм сѳрникузяяслысь артмѳмсѳ.Аддзыны-индыны сѳрникузяысь подув да содтана юкѳдъяс. Тѳдмавны юалѳм отсѳгѳн содтана юкѳдъяс да кутшѳм кывсикасѳн найѳ петкѳдлысьсѳны.</p> <p>Тѳдмавны содтанпаслысь юѳрпаскѳд йитѳдсѳ.</p>

		<p>приложение – тӧдчӧданпаслӧн сикас. Ногапас (вежӧртас серти: ина, када, помка да мог петкӧдлысь, нога, степень, мера петкӧдлысь). Содтана юкӧдьяс кывсикасысӧн петкӧдлӧм.</p>	<p>Кужны торйӧдны веськыд да косвеннӧй содтанпасьяс. Тӧдмавны тӧдчӧданпас, приложение. Адзаны ногапаслысь юӧрпаскӧд йитчӧмсӧ. Тӧдмавны юалӧм отсӧгӧн ногапаслысь сикас да кутшӧм кывсикасӧн петкӧдлӧма.</p> <p>Кужны лӧсьӧдны содтана юкӧдьясӧн паськӧдӧм сӧрникузяяс.</p>
8.	<p>Сӧрникузяын кыв арт. Ӧти состава прӧстӧй сӧрникузяяс (16 час)</p>	<p>Кыв арт да ӧти состава сӧрникузяяс йылысь. Сӧрникузя сикасыяс. Юӧрпас серти ӧти состава сӧрникузяяс: тырвыйӧ морта, стӧчмӧдтӧм морта, морттӧм. Подувпас серти: нима сӧрникузя. Сӧрникузя-синонимьяс.</p>	<p>Тӧдны кыв арт йылысь: веськыд, бӧра; кутшӧм юкӧдьяс сӧрникузяын оз вежны инсӧ: нимтан вежлӧга эмакывйӧн петкӧдлӧм юӧрпас, тӧдчӧданпас. Тӧдны ӧти состава сӧрникузясын юӧрпаслысь да подувпаслысь тӧдчанлунсӧ. Кужны тӧдмавны ӧти состава сӧрникузя сикасыяс: тырвыйӧ морта, стӧчмӧдтӧм морта, морттӧм, нима. Лӧсьӧдны ӧти состава сӧрникузялы кык состава сӧрникузя синонимьяс; ӧти состава сӧрникузяяс, вӧдитчыны сӧрниын да гижӧдын; индыны художествоа гижӧдьясысь татшӧм сӧрникузяяссӧ, тӧдчӧдны коланлунсӧ.</p>
9.	<p>Тырмана абу тырмана сӧрникузяяс (3 час)</p>	<p>Тырмана абу тырмана сӧрникузяяс</p>	<p>Тӧдны абу тырмана сӧрникузяяс йылысь да кӧнӧ найӧ паныдасьлӧны. Кужны торйӧдны абу тырмана сӧрникузяяс ӧти юкӧда сӧрникузяясысь.</p>
10.	<p>Ӧтсыма юкӧдьяса сӧрникузяяс (7 час)</p>	<p>Ӧтсыма юкӧдьяс шуанногӧн да кывйитӧдьясӧн йитӧм. Кывйитӧдьяслӧн вежӧртас: ӧтвывтана, торйӧдана, паныд сувтӧдана. Ӧтсыма юкӧдьяслӧн радьяс. Ӧтсыма юкӧдьяс дорын ӧтвывтана кывьяс. Ӧтсыма юкӧдьяс костын</p>	<p>Тӧдны ӧтсыма юкӧдьяса сӧрникузялысь артмӧм, ӧтсыма юкӧд сикасыяс. Гӧгӧрвоны да торйӧдны ӧтсыма да абу ӧтсыма тӧдчӧданпасьяс. Тӧдны кывйитӧдьяслысь йитан вежӧртассӧ: ӧтвывтан, торйӧдан, паныд сувтӧдан. Кужны пуктавны ӧтсыма юкӧдьяс костын пунктуация пасьяс, кыкчута либӧ тире ӧтвывтан кывьяс дырйи. Тӧдны ӧтсыма юкӧдьяса да на дырйи ӧтвывтан кывьяса сӧрникузяяс йылысь; лӧсьӧдны ӧтсыма юкӧдьяса сӧрникузяяс, вӧдитчыны сӧрниын да гижӧдын.</p> <p>Видлавны художествоа текстысь ӧтсыма юкӧда</p>

		<p>пунктуация пасьяс. отвывтан кывьяс дырйи кыкчута да да визь (тире).</p>	<p>сёрникузяяс.</p>
11.	<p>Шыодчёма, пыртана кывьяса сёрникузяяс (5 час)</p>	<p>Шыодчём йылысь велодомтор модповьётём. Паськодём шыодчём. Пыртана кывьяс. Пыртана сёрникузяяс. Содтана тэчасьяс. Шыодчём, пыртана кывьяс, содтана тэчасьяс дырйи пунктуация пасьяс.</p>	<p>Адзыны-индыны прөстөй сёрникузяясысь шыодчёмьяс, пыртана кывьяс, пыртана сёрникузяяс. Тодны пыртана кывьяслысь да пыртана сёрникузяяслысь торьяломсё. Тодны содтана тэчасьяс йылысь. Кужны лыддыны шыодчёмьяса, пыртана кывьяса да сёрникузяяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс колана шуанногөн; йитны сёрникузяяс, текст юкөньяс пыртана кывьяс отсөгөн, артомдны шыодчёмьяса, пыртана кывьяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс, пыртны найёс гижан уджъясё. Водитчыны сёрниын пыртана кыв- синонимьясён. Гижигөн кужны пуктавы пунктуация пасьяс грамматика боксянь йитчытом кывьяса, тэчасьяса прөстөй сёрникузяясын.</p>
12.	<p>Торйөдём юкөдьяса сёрникузяяс (8 час)</p>	<p>Торйөдём йылысь гөгөрвоөдём. Торйөдём төдчөданпасьяс: кывбердьяс, шөркывья тэчасьяс. Торйөдём приложение. Торйөдём ногапас. Стөчмөдысь содтанпасьяс торйөдём.</p>	<p>Гөгөрвоны, кыдзи артом сёрникузяын юкөдьяссё торйөдөмыс. Тодны, кор төдчөданпас лоө торйөдём юкөдөн, кор приложение лоө торйөдём юкөдөн, кор ногапас лоө торйөдом юкөдөн, кор содтанпас лоө торйөдөмаөн, кутшөм вежөртасыс, мыйён петкөдлысьсё. Кужны адзыны-индыны сёрникузяясысь торйөдём юкөдьяс, төдмавын юкөд сикасьяссё, вайөдны торйөдём юкөдьяслы синтаксис синонимьяс, пуктавын пунктуация пасьяс, лөсьөдны торйөдём да стөчмөдысь юкөдьяса сёрникузяяс, пыртны текстъясё. Видлавын художествоа текстъяс, донъявын торйөдём да стөчмөдём юкөдьяса сёрникузяяслысь төдчанлунсё.</p>
13.	<p>Веськыд да косвенной сёрни (6 час)</p>	<p>Веськыд сёрни да автор кывьяс. Веськыд сёрниа сёрникузяын пунктуация пасьяс. Косвенной сёрни.</p>	<p>Тодны веськыд сёрнилысь признакьяс. Адзыны- индыны текстъясысь морта-морт, веськыд сёрниа, цитатаяса сёрникузяяс. Цитатаяса, морта-морт да веськыд сёрниа сёрникузяяс гижигөн кужны пуктавын пунктуация пасьяс. Кужны веськыд</p>

		Цитата. Морта-морт сёрни. Велькыд сёрниа сёрникузялөн синтаксис синонимьяс. Художествоа литератураын велькыд сёрнилөн тёдчанлун.	сёрни вежны косвеннойён, лосьодны морта-морт сёрни, велькыд да косвенной сёрниа сёрникузяс да пыртны найос текстö (висьтö, очеркö). Вöдитчыны цитатаясөн творческой уджыас гижигөн.
14.	8-öd классын велöдöмтор мөдпöвсталöм (5 час)	8-öd классын велöдöм темаяс вынсьöдöм вьлö уджыас. Вежөр сөвмөдан ворсөмьяс; «Аддзы синоним и антоним», «Аддзы лөсявтöм кыв», «Мый? Кöни? Кор?»	Чукöртны колана материал, лосьодны тема сертиыс мөвпалана гижөд. Дасьтыны проект (презентация, юöртöм), сёрнитны ёртъяс водзын. Петкөдчыны йöз водзын да сёрнитны ашөр уджыасөн (юöртöм, висьт, доклад, проект да с.в.)

9 класс (Ставыс 68 час)

№	Наименование раздела, количество часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Кыв йылысь тöдöмлуньяс. Коми кыв – Коми Республикаын государственн öй кыв (3 час)	«Вöча бур ас войтырлы» Творческой уджыас «Коми кыв- менам олöм да вöт», «Сиктöй, мусаöй!»	Тöдны коми кыв чужöм-сөвмөм йылысь; вежөртöмөн пыдди пуктыныкомы йöзлысь чужан кывсö, кывны асьсö бать-мам кыв тöдысь да сыөн сёрнитысь мортөн. Тöдны Коми Республикаса олан подулö кыв йылысь пыртöм статьяс. Тöдны да видзны чужан кывлысь аслыспөлöслунсö, сёрни мичмөдан озырлунсö. Дасьтыны темалы лөсялана статья (доклад, презентация) да йöзöдны (классын, газетын, библиотекаын).
2.	Синтаксис, пунктуация. Сложной сёрникузя Сложносочинённой сёрникузя (10час)	«Сочинительной кывйитöдьяс» тема мөдпöввьётöм. Кывйитöдөн йитчөм сертиыс сложносочинённой сёрникузялөн вежөртас, артманног да пунктуация пасьяс.	Кужны гөгөрвоодны сложной сёрникузялысь артмөмсö, сы пытшкын прөстой сёрникузяслысь йитчөмсö: кывйитөд-союзясөн, союзястөг. Тöдны сложной сёрникузя сикас нимьяс: сложносочинённой, сложноподчинённой, союзтöм. Гөгөрвоны сложносочинённой сёрникузялысь артмөмсö. Аддзыны подув юкөдьяс, гөгөрвоны налысь йитчанногсö. Гөгөрвоодны сложносочинённой сёрникузяын прөстойаслысь йитчөмсö сочинительной кывйитөд вежөртас серти: öтвывтана, паныд сувтöдана, торйöдан. Сложносочинённой сёрникузялы вайöдны синтаксической синонимьяс. Артмөдны сложносочинённой сёрникузялы (СсС) схема, схема сертиыс – СсС, сложносочинённой

			сёрникузяяс, пыртны творческой уджъясё. Видлавы СсС синтаксис боксянь.
3.	Сложноподчинённой сёрникузя (3 час)	Сложноподчинённой сёрникузя йылысь.	Гөгөрвоны сложноподчинённой сёрникузялысь артманног. Кужны аддзыны-индыны сюрёса да придаточной сёрникузяясё, тодмавы придаточнойлысь сюрёсаыскөд йитчанногсө: кывйитөдөн, либө кывйитөд пыдди мунысь нимвежтасөн, либө кадакывбердөн. Тодны придаточнойлысь сулаланін: сюрёса юкөн водзын, шөрын, бөрын. Сюрёса сёрникузясянь придаточной дорө кужны сувтөдны юалөм. Велөдчыны лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузялы графической да линейной схемаяс.
4.	Придаточной сёрникузя сикасыяс (14 час)	Изяснительной, определительной придаточной сёрникузяяс. Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасьяс.	Гөгөрвоны сложноподчинённой (СпС) сёрникузялысь артмөмсө, аддзыны-индыны сюрёса да придаточной юкөнъяссө. Кужны юалөмөн тодмавы да гөгөрвоөдны придаточной сёрникузя сикасыяс: изяснительной, определительной, обстоятельственнойяс (када, ина, нога, мог да помка, степень петкөдлысь, условной, уступительной). Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногсө, инсө. Артмөдны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяяс, кужмөн пуктавы пунктуация пасьяс, лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузяслы графической да линейной схемаяс. Видлавы СпС синтаксис боксянь.
5.	Некымын придаточной сложноподчинённой сёрникузяяс (3 час)	Придаточнойяслөн йитчанног сикасыяс. Некымын придаточнойя сёрникузяын пунктуация пасьяс.	Кужны торйөдны некымын придаточной сложноподчинённой сёрникузяысь юкөнъяссө, тодмавы придаточной сикасыяс. Гөгөрвоөдны придаточнойяслысь сюрёсакөд йитөдьяссө, тодмавы йитөд сикассө: өттшөтш либө сьөрсьөн-бөрсьөн; гөгөрвоөдны өттшөтш йитчысь придаточнойяслысь сикассө: өтсеяма да абу өтсеяма придаточнойяс. Артмөдны некымын придаточной сёрникузяяс, кужмөн пуктавы пунктуация пасьяс. Лөсьөдны некымын придаточной сёрникузялы схема, схема серти – сёрникузя. Видлавы некымын придаточной сёрникузяяс синтаксис боксянь.
6.	Союзтөм сложной сёрникузя (9 час)	Союзтөм сложной сёрникузялөн вежөртас, йитчанног, пунктуация пасьяс.	Тодны, гөгөрвоны да кужны гөгөрвоөдны союзтөм сложной сёрникузяслысь артманногсө, признакьяссө, грамматической подувьяс костысь йитөдьяссө. Лыддыны союзтөм сложной сёрникузяясколана шуанногөн. Тодны союзтөм сложной сёрникузясын пунктуация пасьяс

			<p>пукталан правилöяс, кужны подуласьнына вылö гижан уджъяс вöчигөн. Кужны артмöдны союзтöм сложнöй сёрникузяяс, пыртны гижöда уджъясö, вöдитчыны союзтöм сложнöй да сложноподчинённöй сёрникузяясөн, кызди синтаксической синонимьясөн.</p> <p>Аддзыны союзтöм сложнöй сёрникузяяс художества, публицистика текстьясысь, доньявны налысь тöдчанлунсö.</p>
7.	Уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяс (10 час)	Уна сикас йитöда сложной сёрникузяяс. Уна сикас йитöда сёрникузяясдöнюкөнъяс вылö торьялöм.	<p>Аддзыны, кужны гөгөрвоодны уна сикас йитöда сложнöй сёрникузя юкöдьяслысь йитчöмсö, тöдчöдны пунктуация пасьяс пукталöмсö.</p> <p>Кужны лöсьöдны уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяс, лöсьöдны уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяслы схемаяс.</p> <p>Тöдны пунктуация пасьяс пукталан правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджъяс вöчигөн.</p> <p>Аддзыны публицистика, художества текстьясысь уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяс, тöдчöдны налысь коланлунсö. Кужны видлавны уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяс синтаксис боксянь.</p>
8.	Текст. Сёрни. Сёрни стильяс (11 час)	«Текст, сёрни, сёрни стильяс» тема серти 5-8 классьясын велöдöмтор мöдпöввöвтöм. Стилистика йылысь тöдöмлун паськöдöм. Гижöд стильяс. Кывлөн выразительнöй поэянлунъяс.	<p>Тöдны текст йылысь: признакьяс, сикасъяс, артмöданног. Кужны висьтавны медшөр признакьяс: мог, тема, шөр мöвп.</p> <p>Гөгөрвоны <i>стилистика</i> кывлысь вежöртассö, признакьяс. Кужны торйöдны гижöд стильяс: научнöй, делöвöй, публицистика.</p> <p>Кужны лöсьöдны стиль боксянь уна сикас текст, видлавны ас да ёртъяслысь ашöра гижöм творческой уджъяс, бырöдны тырмытöмторьяс стиль боксянь.</p> <p>Велöдчыны гижны эссе, сёрнитны йöз водзын.</p>
9.	Велöдчысылы тöд вылö-велöдöмтор мöдпöвсталöм (5 час)	Кыв велöан наукалөн юкөнъяс. Кывсикасъяс гижанног. Синтаксис боксянь видлалан арт. Тестьяс вылын удж.	<p>Кужны лöсьöдны стиль боксянь уна сикас текст, видлавны ас да ёртъяслысь ашöра гижöм творческой уджъяс, бырöдны тырмытöмторьяс стиль боксянь. Велöдчыны гижны эссе, сёрнитны йöз водзын. Дасьтыны темалы лöсялана статья (доклад, презентация) да йöзöдны (классын, газетын, библиотекаын).</p>

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Велодан выль стандарт (ФГОС) серти 9-өд класс помалысь велөдчысыслысь виччысына төдөмлун-кужанлунсө (бөртассө) торйөдөма сикасыяс вылө: а) *быд торъя мортлы лөсяланаяс* (личностной УУД), б) *уна мукөд предмет велөданноглы лөсяланаяс* (метапредметной УУД), в) *велөдан предметлы (коми кывлы) лөсяланаяс* (предметной УУД).

- **Сідз, быд торъя мортлы лөсялана удж сикасыясысь (личностные УУД)**9-өд класс помалөм бөрын велөдчыслөн лоас позянлун бура вежөртөмөн петкөдлыны ассыыс кужанлунсө, сямсө, этшсө:
 - лыддыны гөлөс вежлалөмөн, пунктуация пасьяс пыдди пуктөмөн, став сёрни шыяс ясыда шуалөмөн, лыддянтөрсө вежөртөмөн-гөгөрвоөмөн, логической ударение төдчөдөмөн;
 - ашшөра төдмавын төдтөм кывъяслысь вежөртассө;
 - лыддысыны, мөвпавны лыддьөм небөг сертиыс, донъявны сійөс, сёрнитны авторыскөд;
 - небөг лыддьөм бөрын юксыны аслас сёлөмкылөмьясөн, ловруөн;
 - аддзыны да гөгөрвоны мичлун: ывлаысь, кыланашыясысь, йөз сёрниысь, лыддян небөггысь, а сідзжө зільны бурмөдны-мичмөдны ассыыс сёрнисө, сөвмөдны сёрнитан сямсө;
 - кывны асьсө чужан му, чужан кыврадейтысь мортөн, пыдди пуктыны йөзкостса оланног, культура;
 - көсйөмөн унджык төдны чужан кыв йылысь, велөдны сійөс пыдиджыка;
 - вежөртөмөн, гөгөрвоөмөн сёрнитны да гижны, кывкутны ас вөчөм быд уджысь.

- **Уна предмет велөданноглы лөсялана уджъяс (метапредметные УУД).**

1) Велөдчысь төдө откодя да откодьтор вөчан быд уроклы лөсялана удж сикасыяс (*регулятивные УУД*). Сылөн лоас позянлун:

- пуктыны уджмог, төдчодны тема;
- лөсьөдны удж вөчан план;
- ашшөра уджавны лөсьөдөм план серти, орччөдны вөчөмторсө пуктөм могъясыскөд, веськөдны шыбөляссө;
- донъявны ассыыс да ёртъясыслысь вөчөмторсө, висьтавын, тырвийө-ө гөгөрвоөма да кутшөм ногөн вөчөма уджсө (удж донъялан тшупөдыяс йывсыыс сёрнитчөны велөдыськөд).

2) Төдөмлун босьтөгөн откодьтор вөчан да отнога вөдитчан удж сикасыясысь (*познавательные УУД*)9-өд класс помалысь ас төдөмлун да кужөмлун мындаыс кужас:

- лыддыны быдсикас текст;

– аддзыны, торйодны, тодчодны текстсы, лист бокыс колана юкөн: серпас, схема, таблица, правилө;

– вежны өти ногөн вөзйөм юөр модторйөн, шуам: текст серти лосьодны план, серпас, таблица, схема да мукөдтор либө модарө;

– вөдитчыны кывкудгясөн, отсөг сетан небөггясөн;

– туявны да аддзыны отувьялун, торйөдтөмлун;

– орччодны да аддзыны йитөдгяс, торьялөмгяс;

– мөвпавны, мөвпалөмөн сёрнитны, висьтавны ассьыс мөвпгяссө.

3) 9-өд класса велөдчыслөн сөвмас-озырмас кыввор, сёрни, сёрни этш (коммуникативные УУД). Сылөн лоө позянлун:

– бура вежөртны, ас пырыс нуөдны чужан кывья сёрнилыс коланлунсө; донъявны коми сёрнилыс паськалөмсө, өнйя кадө сыон вөдитчөмсө;

– төдны коми кывлыс төдчанлунсө финн-угор йөз котыrsa мукөд кывгяс пиын;

– сёрнитны литературной кыв нормаяс вылө подуласьөмөн;

– вөдитчыны сёрниын лексической, морфологической, синтаксической синонимгясөн;

– сёрнитны мөвпгясөта-мөдыскөд логическөя йитөмөн;

– орччодны-өткодявны факгяс, мөвпавны, кывкөртавны, сетны дон;

– сьорсьөн-бөрсьөн висьтавны ас кежыс лыддьөмтор, кывзөмтор, аддзылөмтор йылыс;

–бура гөгөрвоны сёрнитыс ёртсө,сетны колана вочакыв: нбылыд либө паныд; донъявны ёртыслыс мөвпгяссө, содтыны колана юөртөмгяс;

– коми сёрни этикет төдөмөн пырөдчыны сёрниөн йөз дорө: юалөмөн, отсөг сетөмөн, корөмөн, доньялөмөн;

– сёрнитны вежавидзөмөн, вөдитчыны стөча лөсялан кывгясөн;

– юксьыны аслас мөвпгясөн вомгора и гижан сёрниын;

– кужны колана дырйи веськөдны, стөчмөдны ассьыс кывкөртөдгяссө.

***Велөдан предметлы лөсялана удж сикасгяс (предметные УУД).**

9-өд класс помалыслөн лоас позянлун бура вөчны татшөм уджгяс, удж сикасгяс:

а) «Лексика да фразеология»юкөныс:

– гөгөрвоны кывлыс лексической вежөртгяссө: вуджан али веськыд; өти али уна вежөртгаса;

– вомгора да гижөда сёрниын вөдитчыны синонимгясөн, антонимгясөн, омонимгясөн;

–торйөдны сёрнисикас кыв литературной кывйыс;

– төдмавны: быдөнлы гөгөрвоана кыв али профессиональной кыв,термин; важмөм кывгяс али выльөн артмөм кывгяс (неологизмгяс);

– гөгөрвоөдны зумыд кывтэчасгяслыс (фразеологизмгяслыс) вежөртгяссө;

– висьтавыны «лексикография» кывлысь вежортассö;
– вöдитчыны орфография, эпитет, синонимьяс, антонимьяс; комиа-роча, роча-комиа, фразеологическöй, сёрнисикасьяслön; этимологическöй кывкудьясön.

б) Фонетика, графика да орфография» юкöнысь:

– тöдны грамматика юкөнъяслысь нимьяссьö; вежортассö;
– тöдны анбур, шыпасьяслысь пöрадок, анбурлысь коланлунсö; шыпасьяс гижанногсö;
– колана ногön шуавны чорыд да небыд согласнöйяс, аффрикатаяс, аскодясьысь согласнöй шыяса кывьяс;

– гижöдын пасйыны став сёрни шысö; öти шы (аффриката) кык шыпасön: **дз, дж, тш;** кык шы öти шыпасön: **е, ё, ю, я.**

– гижöдын петкöдлыны согласнöйяслысь небыдлунсö пасön, **е, ё, ю, я, и** шыпасьясön;

– гижны правилöяс серти **и** да **э** да **е** шыпасьяса кывьяс;

– тöдны **дз-дж, тш-ч** парнöй согласнöйяс бöрын гласнöйяслысь гижанног правилöяс;

– гижны öшыбкаястöг **ъ, ь** торйöдан пасьяса кывьяс;

– тöдны **-тч-, -дч-, -чч-; в-л; г-дь; к-ть** гижанног правилöяс, подуласьны гижöдын;

– литературнöй кыв нормаяс серти вöдитчыны **в-л, к-ть, г-дь, ть-йт, дь-йд** согласнöй шыясön;

– колана инö кыввуж бöрын сувтöдн**ый, к, м,** тсодтысян согласнöйяс;

– юклыны кывьяс слогьяс былö, вуджöдны öти визьысь мöдö, тöдны коми кывйын ударение йылысь;

– гöгöрвоöдны кывлысь гижанногсö, подулавны даöшыбкатöг гижны сложнöй кывьяс: öтлаын, визьтор пыр;

– аддзыны кывьясысь орфограммаяс, орфограмма торкалöмьяс да веськöдны найöс;

– гижны диктант (колана мында орфограммаön да пунктуация пасьясön);

– видлавны кывьяс фонетика, графика да орфография боксянь.

в) «Кыв артмöм» юкöнысь:

– видлавны кывсötэчас (состав) серти, артманног серти: пасйыны кыввуж, суффиксьяс; приставка;

– тöдмавыны кыв артмöданногьяс да сикасьяс;

– торйöдны форма артмöдан, кыв артмöдан, кыв вежлалан суффиксьяс.

– гöгöрвоöдны кывлысь артманногсö: кыввужьясысь, кывдiнысь да кыв- вужйысь, кывдiнъясысь.

г) «Морфология да орфография» юкöнысь торйöдны кывсикасьяс, тöдны нимьяссьö, тöдчанлунсö, гöгöрвоны да висьтавыны вежортассö, морфология признакьяс, синтаксисын тöдчанлун, а сiдзжö:

- тӱдны да гӱгӱрвоӱдны «морфология» кывлысь вежӱртассӱ;
- видлавны кывсикасьяс морфология да орфография боксянь;
- *эмакывлысь* торйӱдны ловъя да ловтӱм предметъяс, аснима да абу аснима эмакывъяс; тӱдмавны лыд, вежлӱг, морт формаяс; гижны кывбӱръяс эмакывъяскӱд (торйӱн);
 - *кывбердлысь* тӱдчӱдны вежӱртассӱ, торйӱдны качественнӱй да относительнӱй кывбердъяс, кывбердлысь ӱткодялан тшупӱдъяс; тӱдчӱдны кывбердлысь артманногӱсӱ: кыввуж, суффиксьяс; кутшӱм кывсикасысь артмӱма; гӱгӱрвоӱдны сложнӱй кывбердъяслысь гижанногӱсӱ; вӱдитчыны кывбердъясӱн сӱрникузясын тӱдчӱданпас да юӱрпас пыдди; тӱдны кывбердлысь тӱдчанлунсӱ серпаса литератураын;
 - *лыдакыв* торйӱдны мукӱд кывсикасьясысь; тӱдны тӱчас серти лыдакывъяслысь артмӱм: прӱстӱй, сложнӱй, тӱчас; вежӱртас серти: лыда, собирательнӱй, пӱрадок петкӱдлысь; ылыс да юкӱна лыдакывъяшуны коми ног: 1 да *1/2* тупӱсь нянь, 0,5 лун (*тупӱсьӱн-джыниӱн, лун джын*); тӱдныгижанногӱсӱ сложнӱй лыдакывъяслысь, кадпасъяслысь; вӱдитчыны гижӱдын став сикаса лыдакывъясӱн;
 - *нимвежтаслысь* тӱднысикасьяс (ӱта-мӱд бӱрся пӱрадокыс абу быть), тӱдмавны вежлӱг формаяс; вӱдитчыны сӱрниын и гижӱдын нимвежтасьясӱн литературнӱй кыв нормаяс серти; тӱдны нимвежтасьяслысь гижанногӱсӱ;
 - тӱдны *кадакывлысь* кывпод форма; кадакывлысь наклонениеяс: юӱртана, тшӱктана; тӱдмавныкадакывлысь морт лыд, кад(ӱниӱ, локтан, 1-ой колян кад, 2-ӱд колян кад); торйӱднывуджан да вуджтӱм кадакывъяс; звукоподражательнӱй да изобразительнӱй кадакывъяс; тӱдны-мунны, **-видзны, -вартны, -кывны, -керны** суффиксьясӱн кадакывлысь артмӱмсӱ да гижанногӱсӱ; вӱдитчыны кадакывлӱн када формаясӱн, действие мунанног петкӱдлысь кадакывъясӱн (дыр мунан, унаысь овлан, ӱдйӱ мунан): **-ышт, -лывл, -ывл, -ав (-ал), -л-, (-лы-)**; тӱдны кадакывлысь тӱдчанлунсӱ серпаса литератураын; вӱдитчыны кадакывъясӱн устнӱй да гижан сӱрниын;
 - тӱдныкадакывлысь аслысикас формаяс – *шӱркыв да ногакыв*; налысь артмӱмсӱ; шӱркыв артмӱдысь суффиксьяс: *-ысь, -ӱм, -том, -ан (-ян), (-ана)*; ногакыв артмӱдысь суффиксьяс: *-иг (-иг), -игӱн (-игӱн), -мӱн, -ӱмӱн*; адзыны шӱркывсӱда ногакывсӱ сӱрникузясысь, вӱдитчыны гижӱдын, сӱрниын;
 - торйӱдны*кадакывберд* мукӱд кывсикасьясысь; тӱдны кадакывбердлысь сикасьяс, висьтавны юалӱмъяс ӱтсӱгӱн сикассӱ; ӱткодялан тшупӱдъяссӱ, артманногӱсӱ да гижанногӱсӱ; вӱдитчыны кадакывбердъясӱн сӱрниын и гижӱдын;
 - тӱдны *состояние петкӱдлысь кывъяслысь* вежӱртассӱ да синтаксисын налысь тӱдчанлунсӱ; вӱдитчыны состояние петкӱдлысь кывъясӱн гижӱдын, сӱрниын;
 - тӱдны *отсаян кывсикасьяслысь* коми сӱрниын да гижӱдын коланлунсӱ да

төдчанлунсө;төдмавны найөс вежөртас сертиыс да колана ногөн гижны асшөркывсикасьяскөд; вөдитчынысёрниын, гижөдын кывбөръясөн, кывйитөдъясөн,кывторъясөн; төдны кывйитөдъяслысь чукөръяс: сочинительной да подчинительной. Сочинительной кывйитөдъяс: йитана (*да, и, дай. ни*), торйөдана (*нисьö, - нисьö,либö, али,то, -то*), паныда (*а, но, да (но пыдди)*); төдныкывйитөдъяслысь гижанногсө. Öтлаын: *зато, быттьöкö*; торйөн:*сы вöсна мый, сы понда мый; не то*; төдныкывторъяслысь гижанног;

– торйөдны *междометие*мукөд кывсикасьясысь; лыддыны междометиеа сёрникузяс; төдны междометиеяс дырйи пунктуация пасьяс сувтөдөм: запятая либö горөдан пас)

«Синтаксис» юкёнысь:

– төдны да гөгөрвоөдны «синтаксис» кывлысь вежөртассö;

– видлавны *кывтэчас* да сёрникузя синтаксис боксянь;

–торйөдны ***кывтэчас*** кывйысь, сёрникузяысь, гөгөрвоөдны торъялөмсö;индыны кывтэчасса кывъяс костысь йитөдсö: *веськөдлөм, сибөдчөм*; индыны сюрөса да йитчысь кывьяссö;артмөдны кывтэчасьяс, сувтөдны йитчысь кывсö колана формаö;адзыны кывтэчасьяс сёрникузяысь;

– төдны *сёрникузяслысь* медшөр признаксö, артмөмсö;төдмавны сёрникузя тэчассö подув лыд сертиыс(прөстөй, сложной), висьталан мог серти (юөртана, юалана, чуксалана), шуанног серти (горөдана да абу горөдана); гижигөн сувтөдны помас пунктуация пасьяс (чут, юалан пас, горөдан пас);

– торйөдны ***прөстөй сёрникузя***кывтэчасысь, сложной сёрникузяысь; төдны признакьяс кык сюрөса да öти сюрөса прөстөй сёрникузяслысь; адзынысёрникузяысь сюрөса юкөдьяс, төдны налысь төдчанлунсö;төдмавны юөрпассерти сикассö да гөгөрвоөдны артмөмсö (прөстөй, составной юөрпаса либö нима);төдны подувпас да юөрпас костын тире сувтөдөм; вөдитчыны öти сюрөса сёрникузясөн сёрниын да гижөдын;индыны художествоа гижөдьясысь татшөм сёрникузяссö, төдчөдны коланлунсö;

– торйөдны *паськөдөм да абу паськөдөм (паськөдтөм)* сёрникузя, адзыны да төдмавны найөс текстьясысь; төдчөдны сёрникузя подувсö, адзыны содтанаюкөдьяс, төдныналысь сикасьяссö: содтанпас, төдчөданпас, ногапас; төдныötсяма юкөдьяса да на дырйи öтувтан кывьяса сёрникузясыылысь; гөгөрвоны да торйөдны öтсяма да абу öтсяма төдчөданпасьяс; төдныпыртана кывьяс, тэчасьяс, сёрникузясыылысь да адзыны найөс сёрникузяысь, текстысь, вөдитчыны сёрниын да гижөдын татшөм сёрникузясөн, төдны налысь төдчанлунсö художествоа текстьясын;

– төдны*шыөдчөм* йылысь, кыдзи грамматика боксянь йитчытөм кыв (кывтэчас) йылысь; вөдитчыны сёрниын да гижөдын шыөдчөма сёрникузясөн;

– адзыны *текстысь веськыд сёрниа* сёрникузяс, тёдчодны налысь *признакьяссö*; тодны *веськыд сёрни дырйи пунктуация пасьяс сувтöдан правилöяс* да вöдитчыны наён гижигөн; кужны *веськыд сёрни бергöдны косвеннöйö*; вöдитчыны *веськыд да косвеннöй сёрниа сёрникузясөн*, пыртны найöс сёрниö;

– тодны *сложнöй сёрникузяслысь* *признакьяссö*, *артманногсö*; тöдмавны сёрникузя йитöдьяссö да сикасьяссö *союзтöмьяслысь*, *союзьясалысь* *вежöртас сертиыс*: öтвывтана, паныд сувтöдана, торйöдана; гөгöрвоöдны сёрникузясысь *действие мунöмсö*: öта-мöд бöрсяыс, öттшöтш, торйöдöмөн; адзыны *сложнöй сёрникузясхудожествоа* *текстысь* либö лöсьöдны *асшора*, пыртны найöс гижöда *уджьясö*;

– тодны *сложнöй сёрникузясикасьяс*: *сложносочинённöй*, *сложноподчинённöй*, *союзтöм*; индыны *признакьяссöбыд* *сложнöй сёрникузялысь*; тодны йитöдсö да *нимьяссö*;

– тöдмавны *придаточнöйяслысь сикасьяс*: *изьяснительнöй*, *определительнöй*, *обстоятельственнöйяс* (*када*, *ина*, *нога*, *мог да помка*, *степень петкöдлысь*) *условнöй*, *уступительнöй*; торйöдны *некымын* *придаточнöя* *сложноподчинённöй сёрникузяысь* *юкөньяссö*, гөгöрвоöдны *йитöдьяссö*; адзыны *сложноподчинённöй сёрникузясхудожествоа* *гижöдьясысь*;

– тодны да гөгöрвоöдны *союзтöм сложнöй сёрникузяслысь* *артманногсö*, *признакьяссö*, *грамматическöй* *подувьяс* *костысь* *йитöдьяссö*; адзыны *союзтöм сложнöй сёрникузясхудожествоа*, *публицистика* *текстысысь*; тодны *союзтöм сложнöй сёрникузяслысь* *литератураын* *тöдчанлунсö*; вöдитчыны *гижöда* *уджьясын* *союзтöм сложнöй* да *сложноподчинённöй сёрникузясөн*, кыдзи *синтаксическöй синонимьясөн*;

– адзыны *текстысь уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяс*; гөгöрвоöдны налысь *артмöмсö*, *юкöдьяскостса* *йитöдьяссö*; тодны налысь *тöдчанлунсö* *художествоа* *литератураын*.

е) «Пунктуация» юкөнысь:

– тодны *«пунктуация»* *кывлысь* *вежöртассö*; *вомгора* да *гижöд сёрниын* *пунктуация пасьяслысь* *коланлунсö*, *тöдчанлунсö*; *пунктуация правилöяслысь* *системасö*;

– тодны öти да кык *пасөн* *петкöдлём* *пунктуация пасьяс* *йылысь* (. , ? ! – «» : ;) да *кор найöс* *колö* *пуктыны* *сёрникузяын*;

– *сувтöдны* *пунктуация пасьяс* *прöстöй сёрникузяын*;

– *сувтöдны* *пунктуация пасьяс* *прöстöй сьöктöдём сёрникузяын*;

– *сувтöдны* *пунктуация пасьяс* *сложнöй сёрникузясын*: *сложносочинённöйын*, *сложноподчинённöйын*, *союзтöмын*; *уна сикас* *йитöда* *сложнöй сёрникузясын*;

– *сувтöдны* *пунктуация пасьяс* *веськыд сёрниа сёрникузясын*, *цитатаяса* *дырйи*, *морта-морт сёрниа сёрникузясын*.

ж) «Стилистика» юкөнысь:

- тӧдны «стилистика» кывлысь вежӧртассӧ; коми кыв стилистикалысь тӧдчанлунсӧ;
- тӧдмавны стиль боксянь гижӧдъяс: сёрнитан, публицистика, научнӧй, делӧвӧй, художественнӧй – да тӧдчӧдны налысьпризнакъяс; торйӧдны стильяс да жанръяс серти гижӧдъяс: шыӧдчӧм (заявление), характеристика, дӧверенносът, учебник, юӧртӧм, доклад, отзыв, очерк, репортаж; лӧсьӧдны разнӧй стильяслы лӧсялана гижӧдъяс; гӧгӧрвоӧдны йӧз кост сёрни да гижӧд стильяслысь торъялӧмсӧ; лӧсьӧдны литературнӧй кыв нормаяс вылӧ мыджсьӧмӧн уна сикас стилия гижӧдъяс; тӧдны гижӧд стиль сӧвмӧмлысь тшупӧдъяс.

Описание учебно-методического обеспечения материально- технического обеспечения образовательного процесса

ВЕЛӖДЧЫСЬЛЫ ЛИТЕРАТУРА:

1. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И. Коми кыв: ВитӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2016.- 224 л.б.
2. Грабежова В.М., Хозяинова Г.В. Коми кыв: Морфология да орфография: 6-Ӗд класслы велӖдчан небӖг/ В.М. Грабежова ӧтув редакция улын.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2018. – 264 л.б.
3. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И., Карманова Т.И. Коми кыв: Морфология да орфография. 7-Ӗд классын велӖдчан небӖг / В.М. Грабежова ӧтув редакция улын.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2013. – 224 л.б.
4. Грабежова В.М., Захаренко А.М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: КӖкъямысӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2011.- 224 л.б.
5. Грабежова В.М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: ӖкмысӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2011.- 176 л.б.

ВЕЛӖДЫСЬЛЫ ЛИТЕРАТУРА:

1. V-IX классын коми кыв велӖдан уджтас - Программа по коми языку для V-IX классов/ Сост. В.М.Грабежова., В.М.Лудыкова.- Сыктывкар: КРИОиПК, 2002.- 48с.
2. Ведерникова О.В., Грабежова В.М. и мук. ВелӖдан стандартлӖн Коми республикаса компонент. Коми кыв. Коми литература.- Сыктывкар: КРИОиПК, 2002.- 104 л.б.
3. Грабежова В.М. Диктант: 4-9 классын гижӖм вылӖ текстъяс.- Сыктывкар: КРИОиПК, 2001.- 96с.
4. Грабежова В.М. Изложениеяс. 5-9 классын изложение гижӖм вылӖ текстъяс.- Сыктывкар: КРИОиПК, 2001.- 80 с.
5. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И. Коми кыв: ВитӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2009.- 224 л.б.
6. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И., Хозяинова Г.В. Коми кыв: Морфология да орфография: 6-Ӗд класслы велӖдчан небӖг/ В.М. Грабежова ӧтув редакция улын.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2012. – 264 л.б.
7. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И., Карманова Т.И. Коми кыв: Морфология да орфография. 7-Ӗд классын велӖдчан небӖг / В.М. Грабежова ӧтув редакция улын.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2013. – 224 л.б.
8. Грабежова В.М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: ӖкмысӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2011. -176 л.б.
9. Грабежова В.М., Захаренко А.М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: КӖкъямысӖд класслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: ООО Анбур, 2011. -224 л.б.
10. Грабежова В.М., Каракчиева Н.И. да мук. Коми кыв. 6-7 классъяслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: Коми небӖг лӖдзанӖн, 2004. -336 л.б.
11. Карманова А.Н., Лудыкова В.М., Федина М.С. Ӗния коми кыв. Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Морфология. Синтаксис. НебӖг-справочник.- Сыктывкар: КРИОиПК, 2001. -216с
12. Карманова Т.И., Хозяинова Г.В. да мук. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: 8-9 классъяслы велӖдчан небӖг.- Сыктывкар: Коми небӖг лӖдзанӖн, 2003. -272 л.б.
13. Лудыкова В.М. Коми синтаксисысь уджъяс чукӖр. КывтӖчас да прӖстой серникузя.- Сыктывкар, 1995. -88с.
14. Ӗния коми кыв. Морфология/ ДасьтӖма филологияса кандидат Г.В.Федюнова кипод улын.- Сыктывкар: Коми небӖг лӖдзанӖн, 2000. -544с.

15. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос.акад.наук, Рос.акад. образования; под редакцией В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 4-е изд., дораб. –М.: Просвещение, 2011 – 79 с. (Стандарты второго поколения)
16. Государственные образовательные стандарты второго поколения основного общего, среднего общего образования в Республике Коми: Проект. – 2013.
17. Коми кыв: 5–9 классъяслы уджтас / Лӧсьӧдысь В.М.Лудыкова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011. – 72 л.б.
18. 5–9 классъяслы диктант да изложение текстъяс = Сборник текстов диктантов и изложений для 5-9 классов /Авт-сост. В.М.Грабежова; КРИРО. – Сыктывкар, 2015.

Календарно - тематическӧй план
Коми кыв. 5 класс.
70 час (вежоннас 2 часӧн)

Урок №	Тема	Сюрӧс	Каднас
1-2.	1.1-4 классьясын велӧдӧмтормӧд пӧвсталӧм	1. Пыртӧд: 3-4 классьясынвелӧдӧмтормӧдпӧвстал ӧм.	
		2. Текст. Сӧрникузя.Сӧрнивизь. Сӧрниэтш. Мӧдпӧвсталӧм	
3-26.	2.Синтаксис. Пунктуация. Сӧрникультура	3. Текстйылысьгӧгӧрвоӧдӧм. Сетӧмсӧрникузясысьтекстлӧсьӧд ӧм	
		4. Текст- юӧртӧм	
		5. Текст-серпас. Научнӧй да художествоа серпасьяс	
		6. Текст – мӧвпалӧм.	
		7. Изложение «Мырпом вотӧм»	
		8. Изложение «Мырпом вотӧм»	
		9. Сӧрни стильяс. Текстьяс серти удж: план, юрним, сьӧкыд кывьяс	
Кывтӧчас да сӧрникузя		10. Кывтӧчас йылысь гӧгӧрвоӧдӧм. Сӧрникузяысь кывтӧчас индӧм. Кывтӧчасьяслӧн йитчанног сертиыс сикасьяс.	
		11. Сӧрникузя. Прӧстӧй сӧрникузя. Подувпас да юӧрпас	
		12. Юӧртана, юалана, чуксалана сӧрникузяяс да налӧн шуанног. Горӧдана сӧрникузяяс. Логическӧй ударение	
		13. Сӧрникузяын подув да содтана юкӧдьяс. Паськӧдтӧм да паськӧдӧма сӧрникузяяс.	
		14. Сӧрникузяын содтана юкӧдьяс. Содтанпас.	
		15. Тӧдчӧданпас.	
		16. Ногапас.	
		17. Сӧрникузяын ӧтсыма юкӧдьяс.	
		18. Сӧрникузяын ӧтсыма юкӧдьяс.	

		На бердын օтутана кывъяс.	
		19. Шыѡдчѡм. Чолѡмалана открытка гижѡм	
		20. Сложнѡй сѣрникузяяс.	
		21. Веськыд сѣрни.	
		22. Морта – морт сѣрни. Диалог да сы дырйи тире.	
		23. Проверочнѡй диктант уджъясѡн «Синтаксис. Пунктуация» темаяс серти.	
		24. Синтаксис да пунктуация темаяс вынсьѡдѡм.	
		25. Текст вылын удж: юрним, план лѡсьѡдѡм. Изложение кезлѡ дасьтысьѡм	
		26. Изложение «Пеган» текст серти гижѡм	
27-35.	3.Лексика. Сѣрни культура	27. Кывлѡн лексическѡй вежѡртас. Ќти вежѡртаса кывъяс да уна вежѡртаса кывъяс.	
		28. Кывъяслѡн веськыд да вуджѡдан вежѡртас.	
		29. Омонимъяс. «Коми омонимъяс» словарѡн уджалѡм	
		30. Синонимъяс. Синоним радъяс.	
		31. Антонимъяс. Словарѡн уджалѡм.	
		32. Проверочнѡй диктант «Лексика» тема серти	
		33. Лыддѡм текст серти изложение кезлѡ дасьтысьѡм	
		34. Лыддѡм текст серти изложение гижѡм	
		35. Ќшыбкаяс анализируйтѡм. «Лексика» тема вынсьѡдѡм	
36-56.	4.Фонетика. Орфоэпия. Графика да орфография. Сѣрни культура.	36. Фонетика да графика. Сѣрни шыяс да шыпасъяс. Гласнѡй да согласнѡй шыяс	
		37. Сѣрни шыяс гижѡмѡн петкѡдлѡм. Транскрипция. Кывъяс фонетика боксянь видлалѡм	
		38. Гора да гортѡм согласнѡйяс	

		39. Гора да гортõм согласнõйяс	
		40. Чорыд да небыд согласнõйяс	
		41. Чорыд да небыд согласнõйяс. Сочинение-миниатюра «Мыйла чериыс бырõ миян юясысь?»	
		42. Слог. Ударение. Слогъяс серти кывъяс вуджõдõм.	
		43. Шыпас да шыпасъяс чукõр. Графика.Коми анбур.	
		44. Е,Ё, Ю,Я шыпаса кывъяс гижõм. Анбур память серти висьталõм	
		45. Гижигõн согласнõйлысь небыдлунсõ Е,Ё, Ю,Я шыпасъясõн пасйõм	
		46. Ъ отсõгõн согласнõйяслысь небыдлунсõ пасйõм	
		47. Ъ да Ъ – торйõдан пасъяс.	
		48. Ъ да Ъ – торйõданпасъяс. Кывъя диктант	
		49. И да I, Э да Е шыпасъяс гижõм	
		50. ДЖ/ДЗ, ТШ/Ч согласнõйяс бõрын гласнõйяс гижõм	
		51. Кыв шõрын Л/В согласнõйяслõн вежсьõм.	
		52. Шыяс аскодялгõн кывъяс гижанног.	
		53. Шусьытõм согласнõйяса кывъяс гижанног	

		54. Мбвпалана сочинение либб проекта удж «Удж мичмодд мортос»	Проекта удж
		55. «Фонетика» тема серти тест	Доньялан удж
		56. Проверочной диктант уджясон.	Диктант
57-61.	5. Кыв тэчас. Кыв артманног. Орфография. Сёрни культура	57. Коми кывйын кывьяслон тэчас морфема. Кывдин.	
			Изложение
		58. Кыввуж. Кыв вежлалан суффиксыяс.	
		59. Кыв вежлалан суффиксыяс. Асшор удж	
		60. Отвужья кывьяс. Выль кыв артмодан суффиксыяс.	
		61. Кыв да кыв форма артмодан суффиксыяс.	
62-67.	6. Морфология. Орфография. Сёрни культура	62. Сложной кывьяслон артмом да гижанног.	
		63. Сложной кывьяс гижанног. Текст серти удж: юрним, план, пересказ	
		64. Изложение гижом	
		65. Визь пыр гижан сложной кывьяс.	
		66. Визь пыр гижан кывьяс. Велодом материал вынсьодом.	
		67. «Сложной кывьяс» тема вынсьодом вылоуджьяс	
68-70.	7.5-од классын велодомтор	68. Фонетика. Лексика. Синтаксис. Мөдповсталом	

	мӧдпӧвсталӧм		
		69. 5-ӧд классын велӧдӧмтор серти донъялан тест	Донъялан удж
		70. Вося контрольной диктант	Диктант

Календарно - тематическӧй план
Коми кыв. 6 класс.
70 час (вежоннас 2 часӧн)

Урок №	Тема	Сюрӧс	Характеристика видов деятельности
1-2.	4-5 классъясын велӧдӧмтор мӧдпӧвсталӧм	1. Пыртӧд: 4-5 классъясын велӧдӧмтор мӧдпӧвсталӧм. Фонетика, графика. Синтаксис. Кыв состав.	Тӧдны финн-угор кывъяс котыр йылысь, коми кывлы медматыс рӧдвуж кывъяс йылысь. Кужны корсьны та йылысь содтӧд тӧдӧмлун, юксьыны тӧдӧмлуннас. Тӧдны, мый сийӧ текстыс. Видлавыны текст сюрӧс, восьтыны медшӧр мӧвпсӧ, тӧдчӧдны темасӧ. Тӧдны паськыд да векни тема йылысь. Кужны нимтыны текст.
		2. Текст. Текст сикасьяс.	Тӧдны текст сикасьяс: юӧртӧм, серпас, мӧвпалӧм; тӧдны быд текстлысь тэчассӧ. Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй план, велавны лӧсьӧдны сложной планъяс. Вӧчны творческой уджъяс. Петкӧдчыны классын ашшӧр уджъясӧн, кужны сӧрнитны. Велӧдчыны лӧсьӧдны ичӧт йӧрыша текстъяс: письмӧ, корӧм, чолӧмалӧм, юӧртӧм
3-8.	Лексика. Лексикология да фразеология. Сӧрникультура	3. Лексикография. Коми кыввор йылысь. Сӧрнисикас кывъяс. (диалектнӧй кывъяс)	Тӧдны, кужны висътавыны лексика, фразеология, лексикография кывъяслысь вежӧртассӧ. Тӧдны сӧрнисикас кывъяслӧн тӧдчанлун йылысь
		4. Уджсикас (профессиональной) кывъяс.	Тӧдны сӧрнисикас кывъяслӧн тӧдчанлун йылысь. Кужны тӧдмавыны быд уджсикаслысь тӧдчанлунсӧ сӧрниын бергалӧм сертиыс, лексика боксянь архаизмъяс,

			историзмъяс, выль да заимствуйтём кывъяс. Тödны лингвистика кывкудъяс: кыв вежортас гөгөрвоодан (тöлкөвöй), коми-роч, этимология, синоним, антоним; омоним, сёрнисикас (диалект). Донъявны ассьыс да ёртъяслысь сёрнисö кывьяснас вöдитчöм
		5.Тшöкыда вöдитчан кывъяс. Гежöда вöдитчан кывъяс.	Тödны сёрнисикас кывьяслөн тöдчанлун йылысь, лексика боксянь архаизмъяс, историзмъяс, выль да заимствуйтём кывъяс. Тödны лингвистика кывкудъяс: кыв вежортас гөгөрвоодан (тöлкөвöй), коми-роч, этимология, синоним, антоним; омоним, сёрнисикас (диалект). Донъявны ассьыс да ёртъяслысь сёрнисö кывьяснас вöдитчöм
		6.Ас коми кывъяс. Заимствуйтём кывъяс. Выль коми кывъяс.	Тödны ас коми кывъяс да заимствуйтём кывьяслөн тöдчанлун да торъялöм йылысь
		7.Зумыд кывтэчасъяс. Фразеологизмъяс.	Торйöдны зумыд кывтэчас мукöд кывтэчасъяссысь. Вежортны, гөгөрвоодны фразеологизмъяслысь вежортассö. Вайöдны синонимъяс. Лöсьöдны сёрникузяяс.
		8.Текст. Текстлөн медшөр мöвп, тема. Текст сикасъяс да текст артмöдысь юкөнъяс.	Тödны текстлысь признакъяс: тема, медшөр мöвп, юрним, абзац, опорной кывъяс. Торйöдны текстысь абзацъяс, тöдчöдны налысь темасö, тöдмавны йитчöмсö. Кужны лöсьöдны прöстöй план, велавны лöсьöдны сложной планъяс. Вöчны творческой уджъяс.
9-28	Морфология Кывсикасъяс	9.Кывсикасъяс йылысь. Эмакыв. Эмакывлөн вежортас. Морфологияын да синтаксисын петкöдчöм.	Тödны эмакыв кызди асшöра кывсикас, торйöдны мукöд кывсикасъяссысь. Кужны висътавны эмакывлысь морфология признакъяс: ловья-ловтöм

29-45	Кывсикасьяс . Кывберд.	10.Аснима да абу аснима эмакывъяс. Ловъя да ловтём предмет петкөдлысь эмакывъяс.	Кужны висътавны эмакывлысь морфология признакъяс: ловъя-ловтём, аснима-абу аснима
		11.Эмакывлөн лыд серти да вежлөгъяс серти вежласьём	Төдны эмакывлысь лыд, вежлөг.Торйөдны эмакыв артмөдан да донъялан суффиксъяс, эмакыв гижанног правилөяс, кужны подуласьны гижан уджъясын. Гөгөрвоөдны эмакывлысь төдчанлунсө синтаксисын. Вөдитчыны вомгора сёрниын и гижөдын эмакывъясөн, эмакыв-синонимъясөн.
		12-13.Эмакывлөн морта-индана суффиксъяс. Вежлөгасьём	Видлавны морта-индана суффикса эмакывъяс морт, лыд, вежлөг серти. Төдны эмакывлысь артманног: суффиксъяс отсөгөн, кывъяс өтлаөдөмөн, эмакывйө мукөд кывсикасысь вуджөмөн.
		14-15.Эмакыв да кывбөръяс. Кывбөра эмакывъяс гижанног.	Төдны эмакывлысь артманног: суффиксъяс отсөгөн, кывъяс өтлаөдөмөн, эмакывйө мукөд кывсикасысь вуджөмөн.
		16.Эмакывъяслөн артмөм.	Төдны эмакывлысь артманног: суффиксъяс отсөгөн, кывъяс өтлаөдөмөн, эмакывйө мукөд кывсикасысь вуджөмөн.
		17.Эмакывъяслөн тэчасног. Кыв да форма артмөдан суффиксъяса эмакывъяс.	Видлавны эмакывъяс тэчас (состав) серти, артманног серти: пасйыны кыввуж, суффиксъяс; приставка;төдмавны кывбердыс,кадакывйысь эмакывъясартмөданногъяс да сикасъяс;торйөдны форма артмөдан, кыв артмөдан, кыв вежлалан
		18.Кадакывйысь да кывбердысь артмөм эмакывъяс.	
19.Кадакывйысь артмөм эмакывъя тэчасъяс.			

			суффиксыя
		20.Эмакывлөн кывбердысь артмём эмакывъяс гижанног	Төдны эмакывлысь гижанногсө.
		21-22.Кывъяс отлаөдөмөн артмём эмакывъяс. Сложной эмакывъяс гижанног.	Гөгөрвоөдны кывлысь гижанногсө, подулавны да өшыбкатог гижны сложной кывъяс:отлаын, визьтор пыр;адзыны кывъясысь орфограммаяс, орфограмма торкаломъяс да веськөдны найос;
		23-24.Лыддьом текст серти изложение гижом.	Төдмавны стиль боксянь гижөдъяс: сёрнитан, публицистика, научной, делөвөй, художественной да төдчөдны налысьпризнакъяс;торйөдны стильяс да жанръяс серти гижөдъяс. Лөсьөдны план, адзыны опорной кывъяс.
		25.Эмакывъяс визь пыр гижом	Гөгөрвоөдны кывлысь гижанногсө, подулавны да өшыбкатог гижны сложной кывъяс:отлаын, визьтор пыр;адзыны кывъясысь орфограммаяс, орфограмма торкаломъяс да веськөдны найос
	26-27. «Эмакыв» тема серти төдөмлун вынсьөдөм вылөуджъяс		
	28. «Эмакыв» тема серти төдөмлун донъялан удж. Диктант.		
	29. Кывбердлөн вежөртас. Морфологияын да синтаксисын петкөдчөм		
		30-31.Качественной да относительной кывбердъяс.	Кужны төдмавны да висътавны кывбердлысь морфология признакъяс: качественной, относительной. Кужны төдмавны да артмөдны кывбердъяслысь откодялан тшупөдъяс. Төдны кывбердъяслысь артманног: кывъяс отлаөдөмөн, кывбердысь да мукөд кывсикасьясысь суффиксыяс отсөгон,
	32-33.Кывбердлөн откодялан тшупөдъяс		
	34.Кывбердъяслөн артмём.		

			приставкаяс отсөгөн. Босьтны да кутны вежөрас кывбердьяс гижанног правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджъяс вöчигөн.
		35.Качество петкөдлысь кывбердьяслөн артмём.	Тöдны кывбердьяслысь артманног: кывьяс ötлаöдöмөн, кывбердысь да мукöд кывсикасьясысь суффиксьяс отсөгөн, <i>не-</i> да <i>мед-</i> приставкаяс отсөгөн. Босьтны да кутны вежөрас кывбердьяс гижанног правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджъяс вöчигөн.
		36.Кывбердьяслөн мукöд кывсикасьясысь артмём.	Относительнöй кывбердьяслөн артмём, гижанног
		37-38.Тэчаса кывбердьяс да найöс гижанног.Öтлаын гижан тэчаса кывбердьяс.	Тöдны, кужны гөгөрвоöдны кывбердлысь синтаксисын петкөдчöмсö. Видлавны кывбердьяслысь художествоа текстъясын коланлунсö да тöдчанлунсö. Кужöмөн пыртны кывбердьяс вомгора сёрниö да гижан уджъясö.
		39.Визь пыр гижан кывбердьяс.	Кужны корсьны коми-роч кывчукöрысь визь пыр гижан кывбердьяс, сёрнитны коми вөр-ва йылысь, сййöс видзём йылысь
		40.Кывбердлөн эмакыв пыдди мунём	
		41.Проекта удж. Кывбердлөн текстын тöдчанлун.	Велöдчыны конспектируйтны текст, аддзыны микротемаяс, медшөрмөвп.Корсьны опорнöй кывьяс. Кужны уджавны словарьсөн, художествоа гижöдьясөн

		42. «Кывберд» тема серти тӧдӧмлун вынсьӧдӧм вылӧ уджъяс	Тӧдӧмлунъяс вынсьӧдӧм
		43-44 «Вӧрса ты» текст серти изложение.	Торйӧдны текстъсь абзацъяс, тӧдчӧдны налысь темасӧ, тӧдмавны йитчӧмсӧ. Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй план, велавны лӧсьӧдны сложнӧй планъяс. Вӧчны творческӧй уджъяс. Текст вылын удж.
		45. «Кывберд» тема серти тӧдӧмлун донъялан удж. Диктант.	Тӧдӧмлунъяс донъялан удж.
46-56.	Морфология . Лыдакыв.	46.Лыдакыв.Лыдакывлӧн вежӧртас. Морфологияын да синтаксисын петкӧдчӧм.	Торйӧдны лыдакыв мукӧд кывсикасъясъсь. Тӧдны тэчас серти лыдакывъяслысь артмӧм: прӧстӧй, сложнӧй, тэчас; вежӧртас серти: лыда, собирательнӧй, пӧрадок петкӧдлысь. Велӧдчыны шуавны комиӧн ылыса лыд да юкӧн петкӧдлысь лыдакывъяс: 1 да 1/2 тупӧсь нянь = <i>тупӧсьӧн-джынийӧн</i> ; 0,5 лун = <i>лун джын да с.в.</i> Тӧдны гижанногсӧ сложнӧй да тэчас лыдакывъяслысь, датаяслысь. Велӧдчыны пыртны коми лыдакывъяс сӧрниӧ да гижӧдӧ.
		47.Тэчасног серти лыдакывъяслӧн сикасъяс.	
		48-49.Лыд да пӧрадок индалысь лыдакывъяс.	
		50.Юкӧна да ылӧса лыд петкӧдлысь лыдакывъяс.	
		51-52.Лыдакывъяс гижанног	
		53.Проекта удж. «Менам чужан сикт» лыдакывъяса исследовательскӧй удж	
		54-55. «Лыдакывъяс» тема серти тӧдӧмлун вынсьӧдӧм вылӧ уджъяс.	
		56.Контрольнӧй удж. Тестъяс	Контрольнӧй удж. Тестъяс
57-70	Морфология . Нимвежтас.	57.Нимвежтас. Нимвежтаслӧн вежӧртас.	Тӧдны нимвежтаслысь морфология признакъяс да синтаксисын петкӧдчӧм. Торйӧдны нимвежтас мукӧд кывсикасысь. Кужны вежлавны нимвежтасъясӧн нима кывсикасъяс.
		58. Нимвежтаслӧн сикасъяс	<i>Нимвежтаслысь</i> тӧднысикасъяс (ӧта-мӧд бӧрся пӧрадокыс абу быть), тӧдмавны вежлӧг формаяс; вӧдитчыны сӧрниын и гижӧдын нимвежтасъясӧнлитературнӧй кыв нормаяс серти;

			тöдны нимвежтасъяслысь гижанногсö
		59. Морта нимвежтасъяс. «Йиркап багатыр» висът серти творческöй удж.	Тöдны коми преданиеясысь геройяссö. Гижны творческöй удж морта нимвежтасъяс пыртöмөн.
		60. Вынсьöдан-морта нимвежтасъяс.	<i>Нимвежтаслысь</i> тöднысикасъяс (öта-мöд бöрся пöрадокыс абу быть), тöдмавны вежлöг формаяс; вöдитчыны сёрниын и гижöдын нимвежтасъясөн литературнöй кыв нормаяс
		61. Морт-морта да лыда-морта нимвежтасъяс.	
		62. Асалан да индан нимвежтасъяс	
		63. Юалана да йитöса (относительнöй) нимвежтасъяс	серти; тöдны нимвежтасъяслысь гижанногсö
		64. Соссяна нимвежтасъяс	Тöдмавны вынсьöдан-морта да мукöд нимвежтасъяслысь вежлöг формаяс. Тöдны нимвежтасъяслысь артманног. Тöдны гижанногсö -кö, -сюрö, не-кывторъяса-суффиксъяса нимвежтасъяс-лысь. Вöдитчыны нимвежтасъясөн вомгора сёрниын да гижöдын литературнöй кыв нормаяс тöдöмөн, гижанног правилöяс вылö мыджсьöмөн.
		65. Стöчмöдтöм нимвежтасъяс	
		66. Öтвывтан нимвежтасъяс.	
		67. «Нимвежтас» тема серти тöдöмлун вынсьöдöм вылö уджъяс.	
		68-69. 6-öд классын велöдöмтор вынсьöдöм	Вöчны творческöй уджъяс. Петкöдчыны классын асшöр уджъясөн, кужны сёрнитны. Петкöдлыны тема серти босьтöм тöдöмлун-кужöмлунсö гижан уджъяс вöчигөн. Вöчны öшыбкаяс вылын удж. Лöсьöдны велöдöм тема серти ворсöм (юрпесан), мойд, кывбур, проекта удж. Петкöдлыны коми грамматика тöдöмсö, сёрни этшсö, кывворсö, удж вöчан сямсö. Кужны кывзыны, донъявны ассьыс да ёртъясылысь уджсö, вöчны кывкöртöдъяс.

		70. Во помын тӧдӧмлуныясдонъялан удж.	Тӧдӧмлуныяс донъялӧм
--	--	---------------------------------------	----------------------

Календарно - тематическӧй план

Коми кыв. 7 класс.

35 час (вежоннас 1 часӧн)

Урок №	Тема	Сюрӧс	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	5-бклассъяс ын велӧдӧмт ормӧдпӧв сталӧм	1.Пыртӧд: 5-6-ӧдклассъясывелӧдӧмтормӧдпӧвст алӧм. Нима кывсикасъяс: эмакыв, кывберд, лыдакыв, нимвежтас	Тӧдны чужан кывлысь финн-угор кывъяскӧд матыслунсӧ да торъялӧмсӧ, быд кывлысь ас кежас сӧвмӧмсӧ. Тӧдны текст признакъяс. Тӧдны текстлысь юкӧнъяс, композиция (заводитчӧм, шӧр юкӧн, пом).Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй да сложнӧй планъяс. Видлавны да донъявны текст сюрӧссӧ лоӧмторъяс петкӧдлӧм-йитчӧм сертиыс, лексика да грамматика боксянь. Тӧдны наука да публицистика стильяс, кужны гӧгӧрвоӧдны налысь торъялӧмсӧ.Лӧсьӧдны разнӧй текстъяс, наука да публицистика стилия гижӧдъяс. Донъявны ассьыс да ӕртъясыслысь уджъяс, бырӧдны сюрӧс серти шыбӧльяс, веськӧдны лексика да грамматика боксянь

			торксьомьяс.Кужнысёрнитны класс водзын.
2.		2. Текст. Текст сикасьяс. Донъялан ашшөр удж: тест.	Аддзыны текстьясысь ота-мод борся мунан действиеяс, петкөдчөмьяс костысь откодълунсө да торьялөмсө, серпасалөмсө, мөвпалөмсө, подулавны найөс да с.в.аддзыны вөчөм уджысь тырмытөмторьяс, донъявны; кужны мөвпавны да гөгөрвоөдны лоөмторьяс
3-15	Кадакыв. Кадакывлөн вежөртас, морфология признакьяс, синтаксисын төдчанлу н.Сёрник ультура	3.Кадакывлөн вежөртас, морфология признакьяс, синтаксисын төдчанлу н.	Торйөдны кадакыв мукөд кывсикасысь, кывпод да морта формаяс.Кужны вежлавны кадакывьяс морт, кад, лыд серти. Төдны соссяна кадакывьяслысь артмөм да гижанног. Торйөдны вуджан да вуджтөм кадакывьяс, кужны вайөдны видлөгьяс, индыны сёрникузяысь.
		4.Кадакывьяслөн артмөм.	
		5.Кывпод – кадакывлөн вежласьтөм форма	Төдны кывпод артмөдысь <i>-ны, -ыны</i> суффиксьяс. Кужны аддзыны кывподлысь синтаксис серти төдчанлунсө.
		6. Кадакывлөн наклонение категория. Тшөктана наклонениеа кадакывьяс да найөс гижанног.Юөртана наклонениеа кадакывьяс. Юөртана наклонениеа кадакывьяслөн кад серти вежласьом.	Торйөдны кадакыв мукөд кывсикасысь.Кужны вежлавны кадакывьяс морт, кад, лыд серти. Төдны соссяна кадакывьяслысь артмөм да гижанног. Төдмавны тшөктана кадакывьяс, төдны налысь төдчанлунсө. Кужны вайөдны видлөгьяс, индыны сёрникузяысь. Төдны залог формаяс, налысь артмөм.
		7. Кадакывлөн 1 да 2 колян кад Кадакывлөн локтан кад. Онья кад	Гөгөрвоөдны кадакывлысь артмөм: действительный отчюд, унаысь либө дыр мунөм петкөдлысь суффиксьясөн; изобразительной да звукоподражательной кадакывьяс <i>-мунны, -видзны, -вартны, -кывны, -керы</i> суффиксьясөн.
		8.Соссяна кадакывьяс. Налөн кад, лыд, морт серти вежласьом. Соссяна кадакывьяс гижанног.	Кужны видлавны да индыны кадакывлысь грамматика формаяссө, морфология признакьяссө, синтаксисын петкөдчөмсө. Видлавны художествоа текст да
		9. Кадакывлөн кад формаясөн вөдитчөм.	туявны гижысьыслысь кадакывьясөн вөдитчан кужөмлунсө
		10. Кадакывлөн залог. Действительной, понудительной, возвратной залогьяс	Видлавны да донъявны ас да ёртьяслысь уджьяссө.
		11.Кадакывьяс гижанног. Звукоподражательной да изобразительной (серпаса) кадакывьяс.	
		12. Вуджан да вуджтөм кадакывьяс.	Торйөдны вуджан да вуджтөм кадакывьяс
		13. Морттөм кадакывьяс.	Кужны аддзыны сёрникузяысь, текстысь,художествоа гижөдысь морттөм кадакывьяс. Уджавны «Коми шусьөгьяс да кывйөзьяс» небөгөн. Шусьөгьяслөн медщөрмөвпьяс.
		14.Визь пыр гижан кадакывьяс.	Өтка да кыка кадакывьяслөн торьялөм. Комиароча кывчукөрөн уджалөм.

		15.Кадакывлөн сёрниын коланлун да тӧдчанлун. Лингвистика текст вылын удж. «Кадакыв» тема вынсьӧдӧм вылӧ уджъяс. Контрольной удж «Кадакыв» тема кузя. Диктант. Кадакыв морфология боксянь видлалӧм.	Творческой удж. Кужны адзыны микротемаяс, медшӧр мӧвп Кужӧмӧн вӧдитчыны кадакывъясӧн, кадакыв-синонимъясӧн ашӧр творческой уджъясын. Видлавны да донъявны ас да ёртъяслысь уджъяссӧ. Кужны видлавны да индыны кадакывлысь грамматика формаяссӧ, морфология признакъяссӧ, синтаксисын петкӧдчӧмсӧ. Вӧчны тестъяс тема серти. Контрольной удж. Кужны видлавны да индыны кадакывлысь грамматика формаяссӧ, морфология признакъяссӧ, синтаксисын петкӧдчӧмсӧ
16-19	Морфология. Шӧркыв.	16. Шӧркыв. Шӧркывлӧн вежӧртас, морфологияын да синтаксисын петкӧдчӧм. Шӧркыв артманног. Шӧркывлӧн кывбердысь торъялӧм. Шӧркывлӧн эмакывйӧ вуджӧм.	Тӧдны кадакывлысь аслыссикас формаяс– <i>шӧркыв</i> . Торйӧдны <i>шӧркыв</i> вежӧртас да артманног сертиыс.Тӧдны шӧркыв артмӧдысь суффиксъяс. Шӧркыв артмӧдысь суффиксъяс: - <i>ысь</i> , - <i>ӧм</i> , - <i>тӧм</i> , - <i>ан (-ян)</i> , (- <i>ана</i>). Гӧгӧрвоӧдны шӧркыв да кывберд костысь торъялӧмсӧ. Адзыны шӧркывсӧ сёрникузяысь, видлавны морфология да синтаксис боксянь. Кужны артмӧдны шӧркывъя тэчасъяс, пыртны сёрниӧ, гижан уджъясӧ; вӧдитчыны сёрниын разнӧй вежӧртаса суффиксъясӧн артмӧм шӧркывъясӧн. Серпаса гижӧдлӧн аслыспӧлӧслун. Шӧркывлӧн сёрниын тӧдчанлун, грамматика формаяс
		17.Шӧркывъя тэчас. Кызди сийӧ артмӧ	
		18.Серпаса сочинение А.Кочевлӧн «Тундраын гожӧм. Кӧрдорсаяс» серпас серти	
		19. Контрольной тест «Шӧркыв» тема серти	
20-24	Ногакыв	20.Ногакыв. Ногакывлӧн вежӧртас да грамматикаын тӧдчанлун. Ногакывлӧн артмӧм.	Кужны артмӧдны шӧркывъя да ногакывъя тэчасъяс, пыртны сёрниӧ, гижан уджъясӧ; вӧдитчыны сёрниын разнӧй вежӧртаса суффиксъясӧн артмӧм шӧркывъясӧн да ногакывъясӧн.
		21 .Ногакыв гижанног	
		22. Ногакывъя тэчас	
		23.«Шӧркыв» да «Ногакыв» темаяс вынсьӧдӧм	

		24.Сёрниын да гижёдын шөркывлөн да ногакывлөн тёдчанлун. Проект	
25-29	Кадакывберд	25. Кадакывберд. Кадакывбердлөн вежёртас, морфологияын да синтаксисын петкөдчөм. Кадакывбердьяслөн артмөм.	Торйөдны <i>кадакывберд</i> мукөд кывсикасьясысь;төдны кадакывбердлысь сикасьяс, висьтавны юалөмьяс отсөгөн сикассө; артманногсө да гижанногсө; вөдитчыны кадакывбердьясөн сёрниын и гижёдын
		26.Кадакывбердьяслөн артмөм. Кадакывбердьяс гижанног. Öтлаын гижсьысь кадакывбердьяс.	Төдны кадакывбердлысь сикасьяс, висьтавны юалөмьяс отсөгөн сикаслысь нимсө.Төдны артманногсө да гижанногсө
		27. Кадакывбердьяс гижанног. Визь пыр гижсьысь кадакывбердьяс. Торйөн гижсьысь кадакывбердьяс	Төдны правилөяс визь пыр гижсьысь кадакывбердьяс йылысь. Öтка да кыка кадакывьяслөн торьялөм. Комиа-роча кывчукөрөн уджалөм.
		28. Вежёртас серти кадакывбердьяслөн сикасьяс	Төдны кадакывбердлысь сикасьяс, висьтавны юалөмьяс отсөгөн сикаслысь нимсө. Төдны артманногсө да гижанногсө: кадакывбердьяс торйөн гижөм.
		29. Кадакывбердьяслөн өткодялан тшупөдьяс	Төдмавны кадакывбердьяслысь өткодялан тшупөдьяссө, артманногсө да гижанногсө.
30.	Морфология. Состояние петкөдлысь кывьяс	30. Состояние петкөдлысь кывьяс	Кужны корсьны художествоа гижөдьясысьсостояние петкөдлысь кывьяс, индыны тёдчанлунсө
31-34	Морфология. Отсаян кывсикасьяс. Междометие	31.Отсаян кывсикасьяс, налөн сёрниын коланлун Кывбөрьяс. Кывбөрьяслөн вежёртас серти чукөрьяс.	Асшөр да отсаян кывсикасьяс серти таблицаяс, схемаяс лөсьөдөм.Вомгора сёрниын да гижёдын паныдасьлысь кывьяс, фразеологизмьясөн удж. Төдны <i>отсаян кывсикасьяслысь</i> коми сёрниын да гижёдын коланлунсө да тёдчанлунсө;төдмавны найөс вежёртас сертиыс да колана ногөн гижны асшөркывсикасьяскөд;вөдитчынысёрниын, гижёдын кывбөрьясөн.
		32. Кывйитөдьяс (союзяс). Кывйитөдьяслөн сикасьяс. Кывйитөдьяс гижанног.	Төдны кывйитөдьяслысь чукөрьяс: сочинительнөй да подчинительнөй. Сочинительнөй кывйитөдьяс: йитана (<i>да, и, дай. ни</i>), торйөдана (<i>нисьө, -нисьө,либө, али,то, -то</i>), паныда (<i>а, но, да (но пыдди)</i>).Төдныкывйитөдьяслысь гижанногсө.

		33. Кывтор – отсаян кывсикас. Вежортас серти сикасьяс	Вөдитчынысёрниын, гижöдынкывторьясöн; тöдны кывйитöдьяслысь да кывторьяслысь торьялöмсö. Тöдныкывторьяслысь гижанног.
		34. Междометие.	Торйöднымеждометиемукöд кывсикасьясысь; лыддьыны междометиеасёрникузяс; тöдны междометиеяс дырйи пунктуация пасьяс сувтöдöм: запятая либөгорöдан пас. Коми сёрни этикет тöдмөн пырöдчыны сёрниöнйöз дорö: юалöмөн, отсöг сетöмөн, корöмөн, доньялöмөн;сёрнитны вежавидзöмөн, вөдитчыны стöча лöсялан кывьясöн
		35.Во помын тöдöмлуньясдоньялан удж.	Контрольнöй удж. Контрольнöй диктант грамматическöй уджьясöн

Коми кывйысь тематическöй план.

7 класс.

(70 час, 35 вежон, 2 час вежоннас).

№	Юкöньяс. Темаяс.	Сёрни сöвмöдöм	Тöдöмлуньяс доньялан удж
1.	6-öд классын велöдöмтор мöдпöвсталöм. (3ч.) Нима кывсикасьяс: эмакыв, кывберд.		доньялан удж 6-öд классын велöдöм материал серти.-1
2.	Нима кывсикасьяс: лыдакыв, нимвежтас.		
3.	Текст. Текст сикасьяс. Доньялан ашöр удж : тест.		доньялан ашöр удж : тест.-1
4.	Кадакыв. Кадакывлөн вежортас, морфология признакьяс, синтаксисын тöдчанлун. Сёрни культура. (18 ч.) Кадакывлөн вежортас, морфология признакьяс, 5. синтаксисын тöдчанлун. 6. Кадакывьяслөн артмöм. 7. Кывпод – кадакывлөн вежласьтöм форма. Кадакывлөн наклонение категория. Тшöктана наклонениеа 8. кадакывьяс да найöс гижанног. Юöртана наклонениеа кадакывьяс. Юöртана наклонениеа 9. кадакывьяслөн кад серти вежласьöм. Кадакывлөн локтан кад. 10. Кадакывлөн 1 да 2 колян кад. 11. Соссяна кадакывьяс. Налөн кад, лыд, морт серти 12. вежласьöм. 13. Соссяна кадакывьяс гижанног. 14. Кадакывлөн кад формаясöн вөдитчöм.		

<p>15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28- 29. 30. 31. 32. 33. 34- 35. 36. 37. 38. 39. 40- 41. 42. 43. 44. 45- 46. 47. 48. 49- 50. 51. 52. 53. 54.</p>	<p>Кадакывлөн залог. Действительной, понудительной, возвратной. Кадакывъяс гижанног. Звукоподражательной да изобразительной (серпаса) кадакывъяс. Вуджан да вуджтём кадакывъяс. Морттём кадакывъяс. Визь пыр гижан кадакывъяс. Кадакывлөн сёрниын коланлун да тёдчанлун. Лингвистика текст вылын удж. «Кадакыв» тема вынсьодём вылө уджъяс. Кадакыв морфология боксянь видлалём. Контрольной удж «Кадакыв» тема кузя. Диктант. Морфология. Шөркыв. (9 ч.) Шөркывлөн вежортас, морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Шөркыв артманног. Шөркывлөн кывбердысь торъялём да эмакывйё вуджём. Шөркывъя тэчас. Кызди сийё артмё? Шөркывъя тэчас. «Шөркыв» тема вынсьодём. Серпаса сочинение А.Кочевлөн «Тундраын гожём. Кёрдорсаяс» серпас серти. Контрольной тест «Шөркыв» тема серти. Ногакыв (8 ч.) Ногакыв. Ногакывлөн вежортас да грамматикаын тёдчанлун. Ногакывлөн артмём. Ногакыв гижанног. Ногакывъя тэчас. «Ногакыв» тема вынсьодём. «Шөркыв» да «Ногакыв» темаяс вынсьодём. Сёрниын да гижёдын шөркывлөн да ногакывлөн тёдчанлун. Проект. Кадакывберд. (15 ч.) Кадакывберд. Кадакывбердлөн вежортас, морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Кадакывбердъяслөн артмём. Кадакывбердъяс гижанног. Отлаын гижсьысь кадакывбердъяс. Кадакывбердъяс гижанног. Визь пыр гижсьысь кадакывбердъяс. Кадакывбердъяс гижанног. Торйён гижсьысь кадакывбердъяс. Вежортас серти кадакывбердъяслөн сикасъяс. А.Пархачёвлөн «Ичөтдырйи» висьт серти уджалём. Кадакывбердъяслөн откодялан тшупөдъяс. «Ошпи» висьт серти изложение гижём. «Кадакывбердъяс» тема серти тёдёмлунъяс вынсьодём. Кадакывберд видлалём. Контрольной диктант. Состояние петкөдлысь кывъяс. Морфология. Отсаян кывсикасъяс. Междометие. (17). Отсаян кывсикасъяс, налөн сёрниын коланлун. Кывбөръяс. Кывбөръяслөн вежортас серти чукөръяс. Кывбөръяс гижанног.</p>	<p>сочинение -2</p> <p>текст серти уджалём-1 изложение-2</p>	<p>лингвистика текст вылын удж.-1</p> <p>диктант. контр. удж.-1</p> <p>контрольной удж-1</p> <p>проект-1</p>
--	--	--	--

55-56.	Кывйитӧдъяс (союзяс). Кывйитӧдъяслӧн сикасъяс. Кывйитӧдъяс гижанног.		
57-58.	Кывтор – отсаян кывсикас. Вежӧртас серти сикасъяс. Кывторъяс гижанног.		
59-60.	«Отсаян кывсикасъяс» тема серти контрольной удж. Междометие.		тӧдӧмлунъяс донъялан удж-2
61-62.	Отсаян кывсикасъяс да междометие темаяс серти тӧдӧмлун вынсьӧдӧм.		
63-64.	7-ӧд классын велӧдӧмтор мӧдпӧвсталӧм.(2 ч). Во помын тӧдӧмлунъяс донъялан удж.		
65-68.			
69-70.			

Календарно - тематическӧй план
Коми кыв. 8 класс.
35 час (вежоннас 1 часӧн) 2020-21 велодчан во

Урок №	Тема	Сюрӧс	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин: урал подув кывсянь ӧнӧя кадӧдз	Финн-угор кыв туялысьяслӧн коми кыв сӧвмӧдӧмын тӧдчанлун.	Тӧдны чужан кывлысь финн-угор кывъяскӧд матыслунсӧ да торъялӧмсӧ, быд кывлысь ас кежас сӧвмӧмсӧ. Тӧдны текст признакъяс. Тӧдны текстлысь юкӧнъяс, композиция (заводитчӧм, шӧр юкӧн, пом).Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй да сложной планъяс. Видлавны да донъявны текст сюрӧссӧ лӧмторъяс петкӧдлӧм-йитчӧм сертиыс, лексика да грамматика боксянь. Тӧдны наука да публицистика стильяс, кужны гӧгӧрвоӧдны налысь торъялӧмсӧ.Лӧсьӧдны разной текстъяс, наука да публицистика стилия гижӧдъяс. Донъявны ассьыс да ёртъясыслысь уджъяс, бырӧдны сюрӧс серти шыбӧल्याс, веськӧдны лексика да грамматика боксянь торкъсьӧмъяс.Кужнысёрнитны класс водзын.
2.	Текст. Сёрни. Сёрни стильяс	Паськӧдны текст да сёрни стильяс йылысь йылысь тӧдӧмлун: наука, публицистика, делӧвой, йӧзкост	Аддзыны текстъясысь ӧта-мӧд бӧрся мунан действиеяс, петкӧдчӧмъяс костысь ӧткӧдлунсӧ да торъялӧмсӧ, серпасалӧмсӧ, мӧвпалӧмсӧ, подулавны найӧс да с.в.аддзыны

		сёрни, художества литература кыв. Делөвöй стиль: автобиография, корöм, шыöдчöм. Публицистика стиль: репортаж, очерк, газетö юöртöм. Наука стиль: небöг донъялöм, аннотация гижöм	вöчöм уджысь тырмытöмторъяс, донъявны; кужны мöвпавны да гөгöрвоöдны лöмторъяс
3.	Кывтэчас. Кывъяслөн кывтэчасын йитчöм (веськöдлöм, сибöдчöм)	Кывтэчас да прöстöй сёрникузя Кывтэчас. Кывъяслөн кывтэчасын йитчöм (веськöдлöм, сибöдчöм).Кывтэчаслөн признакъяс. Кывъяслөн кывтэчасын йитчöм. Кывтэчаслөн сикасьяс.	Тöдны кывтэчаслысь артмöм, кывтэчас сикасьяс: кадакывъяяс, нимаяс, кадакывбердаяс. Гөгöрвоöдны <i>кывтэчаслысь</i> öтка кывйысь да сёрникузяысь торъялöмсö. Тöдмавны кывтэчасса кывъяс костысь йитöдсö: <i>веськöдлöм, сибöдчöм</i> ; индыны сюрöса да йитчысь кывъяссö. Кужны вöдитчыны сёрниын вежöртас серти лöсялан синонима кывтэчасьясөн. Видлавны кывтэчас морфология да синтаксис боксянь.
4.	Юöртана, юалана, чуксалана сёрникузяяс. Горöдана да абу горöдана сёрникузяяс.	Сёрникузялөн медшöр признакъяс. Сёрникузя шуанног. Сёрникузя сикасьяс висьталан мог да шуанног серти. Горöдана да абу городана сёрникузяяс. Соссяна да эскöдана сёрникузяяс.	Тöднысёрникузяяслысь артмöмсö, медшöр признакьяссö. Тöдмавны сёрникузяяс висьталан мог серти: юöртана, юалана, чуксалана, шуанног серти:горöдана да абу горöдана, соссяна али эскöдана. Аддзыны прöстöй сёрникузяяс текстысь да тöдмавны сикасьяссö.Тöдны сёрникузя помын пунктуация пасьяслысь (чут, юалан пас, горöдан пас) коланлунсö, гижигөн кужны пуктыны колана пасьяс. Кужны лöсьöдны да вöдитчыны сёрниын юöртана, юалана, чуксалана, шуанног серти:горöдана да абу горöдана, соссяна да эскöдана сёрникузяясөн.
5.	Кык состава (сюрöса юкöда) прöстöй сёрникузяяс Подувпас да сийöс петкöдлöм	5.Подувпас да сийöс петкöдлöм.	Тöдны кык состава (сюрöса) прöстöй сёрникузялысь признакъяс. Кужны торйöдны сложнöй сёрникузяясысь. Видлавны кык состава прöстöй сёрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юөрпас,гөгöрвоöдны йитчöмсö, видлавны морфология боксянь, сёрникузяысь сюрöса да содтана юкöдьяс.Тöдмавны юөрпаслысь сикассö да гөгöрвоöдны артмöмсö (прöстöй, составнöй юөрпаса либö нима).
6.	Юөрпас да сийöс петкöдлöм.	6.Юөрпас. Прöстöй кадакывья юөрпас.	Тöдны кык состава (сюрöса) прöстöй сёрникузялысь признакъяс. Кужны торйöдны сложнöй сёрникузяясысь. Видлавны кык состава прöстöй сёрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сёрникузяысь

			подувпас да юөрпас,гөгөрвоодны йитчөмсө, видлавны морфология боксянь, сёрникузяысь сюрөса да содтана юкөдьяс.Төдмавны юөрпаслысь сикассө да гөгөрвоодны артмөмсө (прөстөй, составнөй юөрпаса либө нима).
7.	Юөрпас да сийөс петкөдлөм. Составнөй юөрпас.	7.Юөрпас. Составнөй юөрпас: составнөй кадакывья юөрпас.	Төдны кык состава (сюрөса) прөстөй сёрникузялысь признакьяс. Кужны торйөдны сложнөй сёрникузясысь. Видлавны кык состава прөстөй сёрникузя синтаксис боксянь. Адзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юөрпас,гөгөрвоодны йитчөмсө, видлавны морфология боксянь, сёрникузяысь сюрөса да содтана юкөдьяс.Төдмавны юөрпаслысь сикассө да гөгөрвоодны артмөмсө (прөстөй, составнөй юөрпаса либө нима).
8.	Юөрпас да сийөс петкөдлөм.	8.Составнөй нима юөрпас. Подувпас да юөрпас костын тире.	Кужны пуктыныподувпас да юөрпас костын тире, гөгөрвоодны сылысь коланлунсө; лөсьөдны прөстөй юөрпаса, составнөй юөрпаса либө нима прөстөй сёрникузяс.
9-14.	Сёрникузяын содтана юкөдьяс.	9. Содтанпас да сийөс петкөдлөм. Веськыд да косвеннөй содтанпас.	
		10.Төдчөданпас да сийөс петкөдлөм. Приложение.	Төдны паськөдөм да абу паськөдөм сёрникузяслысь артмөмсө. Адзыны-индыны сёрникузяысь подув да содтана юкөдьяс. Төдмавны юалөм отсөгөн содтана юкөдьяс да кутшөм кывсикасөн найө петкөдлысьсьоны.
		11.Ногапас. Ногапаслөн вежөртас серти чукөрьяс.Ина ногапас.Када ногапас.	Төдмавны содтанпаслысь юөрпаскөд йитөдсө. Кужны торйөдны веськыд да косвеннөй содтанпасьяс. Төдмавны төдчөданпас, приложение. Адзыны ногапаслысь юөрпаскөд йитчөмсө. Төдмавны юалөм отсөгөн ногапаслысь сикас да кутшөм кывсикасөн петкөдлөма.
		12.Ногапас. Помкаа ногапас. Мога ногапас.	Кужны лөсьөдны содтана юкөдьясөн паськөдөм сёрникузяс
		13. Ногапас. Керан-вөчанног петкөдлысь ногапас.Степень петкөдлысь ногапас.Мера петкөдлысь ногапас.	
		14. Сёрникузяын кыв арт, пöрадок.	
15-21	Öти состава прөстөй	15. Öти состава прөстөй сёрникузя йылысь. Тырвийö морта сёрникузя.	Төдны öти состава сёрникузясын юөрпаслысь да подувпаслысь төдчанлунсө. Кужны төдмавны öти состава сёрникузя

	сёрникузя.		сикасъяс: тырвыйё морта, стöчмöдтöм морта, морттöм, нима. Лöсьöдны öти состава сёрникузялы кык состава сёрникузя синонимъяс; öти состава сёрникузяяс, вöдитчыны сёрниын да гижöдын; индыны художества гижöдъясысь татшöм сёрникузяяссö, тöдчöдны коланлунсö.
		16. Стöчмöдтöм морта сёрникузя	
		17. Öтвывтан морта сёрникузя	
		18. Морттöм сёрникузя	
		19. Нима сёрникузя	
.		20. Тырмана да абу тырмана сёрникузяяс	
		21. «Öти состава прöстöй сёрникузяяс» темавынсьöдöм. Контрольнöй удж.	
22-24	Öтсяма юкöдъяса сёрникузяяс	22. Öтсяма юкöдъяс гöгöрвöдöм. Öтсяма да абу öтсяма тöдчöданпасьяс	Тöдны öтсяма юкöдъяса сёрникузялысь артмöм, öтсяма юкöд сикасъяс. Гöгöрвоны да торйöдны öтсяма да абу öтсяма тöдчöданпасьяс. Тöдны кывйитöдъяслысь йитан вежöртассö: öтвывтан, торйöдан, паныд сувтöдан. Кужны пуктавны öтсяма юкöдъяс костын пунктуация пасьяс, кыкчута либö тире öтвывтан кывьяс дырйи. Тöдны öтсяма юкöдъяса да на дырйи öтвывтан кывьяса сёрникузяяс йылысь; лöсьöдны öтсяма юкöдъяса сёрникузяяс, вöдитчыны сёрниын да гижöдын.
		23. Кывйитöдъясöн йитчöм öтсяма юкöдъясда на костын пунктуация пасьяс.	
		24. Öтсяма юкöдъяс бердынöтвывтан кывьяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
25-27.	Шыöдчöма, пыртана кывьяса сёрникузяяс	25. Шыöдчöм да сы дорын пунктуация пасьяс.	Аддзыны-индыны прöстöй сёрникузяясысь шыöдчöмъяс, пыртана кывьяс, пыртана сёрникузяяс. Тöдны пыртана кывьяслысь да пыртана сёрникузяяслысь торъялöмсö. Тöдны содтана тэчасьяс йылысь. Кужны лыддыны шыöдчöмьяса, пыртана кывьяса да сёрникузяяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс колана шуанногöн; йитны сёрникузяяс, текст юкөнъяс пыртана кывьяс отсöгöн, артмöдны шыöдчöмьяса, пыртана кывьяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс, пыртны найöс гижан

			уджъясö. Вöдитчыны сёрниын пыртана кыв- синонимъясöн. Гижигöн кужны пуктавны пунктуация пасъяс грамматика бокеянь йитчытöм кывъяса, тэчасъяс прöстöй сёрникузясын.
		26. Пыртана кывъяс да кывтэчасъяс.	
		27. Пыртана да содтана сёрникузяс.	
28-30	Торйöдöм юкöдъяса сёрникузяс.	28. Торйöдöм йылысь гөгöрвоöдöм. Торйöдöм тöдчöданпас. Торйöдöм приложениеяс да на дорын пунктуация пасъяс.	Гөгöрвоны, кызди артмö сёрникузяын юкöдъяссö торйöдöмыс. Тöдны, кор тöдчöданпас лоö торйöдöм юкöдöн, кор приложение лоö торйöдöм юкöдöн, кор ногапас лоö торйöдöм юкöдöн, кор содтанпас лоö торйöдöмаöн, кутшöм вежöртасыс, мыйöн петкöдлысьсö. Кужны адзыны- индыны сёрникузясысь торйöдöм юкöдъяс, тöдмавны юкöд сикасъяссö, вайöдны торйöдöм юкöдъяслы синтаксис синонимъяс, пуктавны пунктуация пасъяс, лöсьöдны торйöдöм да стöчмöдысь юкöдъяса сёрникузяс, пыртны текстъясö.
		29. Торйöдöм ногапас.	
		30. Стöчмöдысь содтанпасъяс торйöдöм.	
31-34	Веськыд да косвеннöй сёрни	31. Веськыд сёрниа сёрникузя да сы пытшкын пунктуация пасъяс.	Тöдны веськыд сёрнилысь признакъяс. Адзыны-индыны текстъясысь морта-морт, веськыд сёрниа, цитатаяса сёрникузяс. Цитатаяса, морта-морт да веськыд сёрниа сёрникузяс гижигöн кужны пуктавны пунктуация пасъяс. Кужны веськыд сёрни вежны косвеннöйöн, лöсьöдны морта-морт сёрни, веськыд да косвеннöй сёрниа сёрникузяс да пыртны найöс текстö (висьтö, очеркö). Вöдитчыны цитатаясöн творческöй уджъяс гижигöн.
		32. Косвеннöй сёрни.	
		33. Морт-морта сёрни. Цитата. На бердын пунктуация пасъяс.	

		34. 8-ӧд классын велӧдӧм темаяс вынсьӧдӧм.	
35.		35. Во помын контрольной уджъяс	

Календарно - тематическӧй план
Коми кыв. 8 класс.
70 час (вежоннас 2 часӧн) 2021-22 велодчан во

Урок №	Тема	Сюрӧс	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин: урал подув кывсянь ӧния кадӧдз	Финн-угор кыв туялысьяслӧн коми кыв сӧвмӧдӧмын тӧдчанлун.	Тӧдны чужан кывлысь финн-угор кывъяскӧд матыслунсӧ да торъялӧмсӧ, быд кывлысь ас кежас сӧвмӧмсӧ. Тӧдны текст признакъяс. Тӧдны текстлысь юкӧнъяс, композиция (заводитчӧм, шӧр юкӧн, пом).Кужны лӧсьӧдны прӧстӧй да сложнӧй планъяс. Видлавны да донъявны текст сюрӧссӧ лоӧмторъяс петкӧдлӧм-йитчӧм сертигис, лексика да грамматика боксянь. Тӧдны наука да публицистика стильяс, кужны гӧгӧрвоӧдны налысь торъялӧмсӧ.Лӧсьӧдны разнӧй текстъяс, наука да публицистика стилия гижӧдъяс. Донъявны ассьыс да ӕртъясылысь уджъяс, бырӧдны сюрӧс серти шыбӧльяс, веськӧдны лексика да грамматика боксянь торксьӧмъяс.Кужнысӕрнитны класс водзын.
2.	Текст. Сӕрни. Сӕрни стильяс	Паськӧдны текст да сӕрни стильяс йылысь йылысь тӧдӧмлун: наука, публицистика, делӧвӧй, йӧзкост сӕрни, художества литература кыв. Делӧвӧй стиль: автобиография, корӧм, шыӧдчӧм. Публицистика стиль: репортаж, очерк, газетӧ юӧртӧм. Наука стиль: небӧг донъялӧм, аннотация гижӧм	Адззыны текстъясысь ӧта-мӧд бӧрся мунан действиеяс, петкӧдчӧмъяс костысь ӧткӧдълунсӧ да торъялӧмсӧ, серпасалӧмсӧ, мӧвпалӧмсӧ, подулавны найӧс да с.в. адззыны вӧчӧм уджысь тырмытӧмторъяс, донъявны; кужны мӧвпавны да гӧгӧрвоӧдны лоӧмторъяс
3.	Кывтэчас.	Кывтэчас да прӧстӧй сӕрникузя	Тӧдны кывтэчаслысь артмӧм, кывтэчас сикасъяс: кадакывъяяс, нимаяс,
4.	Кывъяслӧн кывтэчасын н йитчӧм (веськӧдлӧм,	Кывтэчас. Кывъяслӧн кывтэчасын йитчӧм (веськӧдлӧм, сибӧдчӧм). Кывтэчаслӧн признакъяс. Кывъяслӧн кывтэчасын йитчӧм. Кывтэчаслӧн сикасъяс.	кадакывбердаяс. Гӧгӧрвоӧдны <i>кывтэчаслысь</i> ӧтка кывйысь да сӕрникузяысь торъялӧмсӧ. Тӧдмавны кывтэчасса кывъяс костысь йитӧдсӧ: <i>веськӧдлӧм, сибӧдчӧм</i> ; индыны

	сибӧдчӧм)		сюрӧса да йитчысь кывъяссӧ. Кужны вӧдитчыны сёрниын вежӧртас серти лӧсялан синонима кывтэчасьясӧн. Видлавы кывтэчас морфология да синтаксис боксянь.
5.	Сёрникузя лӧн медшӧр признакъяс	Сёрникузялӧн медшӧр признакъяс. Сёрникузя шуанног.	Тӧднысёрникузяслысь артмӧмсӧ, медшӧр признакъяссӧ. Тӧдмавы сёрникузяс висъталан мог серти: юӧртана, юалана, чуксалана, шуанног серти:горӧдана да абу горӧдана, соссяна али эскӧдана. Аддзыны прӧстӧй сёрникузяс текстысь да тӧдмавы сикасьяссӧ.Тӧдны сёрникузя помын пунктуация пасъяслысь (чут, юалан пас, горӧдан пас) коланлунсӧ, гижигӧн кужны пуктыны колана пасьяс. Кужны лӧсьӧдны да вӧдитчыны сёрниын юӧртана, юалана, чуксалана, шуанног серти: горӧдана да абу горӧдана, соссяна да эскӧдана сёрникузясӧн.
6.	Юӧртана, юалана, чуксалана сёрникузя с. Горӧдана да абу горӧдана сёрникузя с.	Сёрникузя сикасьяс висъталан мог да шуанног серти. Горӧдана да абу городана сёрникузяс. Соссяна да эскӧдана сёрникузяс. <i>Сёрни сӧвмӧдӧм</i>	
7.	Сerpаса гижӧд «Чужан сиктӧй арын»	Подувпас да сійӧс петкӧдлӧм.	Тӧдны кык состава (сюрӧса) прӧстӧй сёрникузялысь признакъяс. Кужны торйӧдны сложнӧй сёрникузясысь. Видлавы кык состава прӧстӧй сёрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юӧрпас,гӧгӧрвоӧдны йитчӧмсӧ, видлавы морфология боксянь, сёрникузяысь сюрӧса да содтана юкӧдъяс.Тӧдмавы юӧрпаслысь сикассӧ да гӧгӧрвоӧдны артмӧмсӧ (прӧстӧй, составнӧй юӧрпаса либӧ нима).
8.	Кык состава (сюрӧса юкӧда) прӧстӧй сёрникузя с		
9.	Подувпас да сійӧс петкӧдлӧм		
10.	Юӧрпас да сійӧс петкӧдлӧм.	6.Юӧрпас. Прӧстӧй кадакывъя юӧрпас.	Тӧдны кык состава (сюрӧса) прӧстӧй сёрникузялысь признакъяс. Кужны торйӧдны сложнӧй сёрникузясысь. Видлавы кык состава прӧстӧй сёрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юӧрпас,гӧгӧрвоӧдны йитчӧмсӧ, видлавы морфология боксянь, сёрникузяысь сюрӧса да содтана юкӧдъяс.Тӧдмавы юӧрпаслысь сикассӧ да гӧгӧрвоӧдны артмӧмсӧ (прӧстӧй, составнӧй юӧрпаса либӧ нима).
11.	Ас кывйӧн лыддьӧм-бӧр гижӧм	<i>Сёрни сӧвмӧдӧм 43 удж серти.</i>	
12.	Юӧрпас да сійӧс петкӧдлӧм.	7.Юӧрпас. Составнӧй юӧрпас: составнӧй кадакывъя юӧрпас.	Тӧдны кык состава (сюрӧса) прӧстӧй сёрникузялысь признакъяс. Кужны торйӧдны сложнӧй сёрникузясысь. Видлавы кык состава прӧстӧй сёрникузя синтаксис боксянь. Аддзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юӧрпас,гӧгӧрвоӧдны йитчӧмсӧ,
13.			

	Составной юрпас. Составной нима юрпас.		видлавны морфология боксянь, сёрникузяысь сюрёса да содтана юкөдьяс. Төдмавы юрпаслысь сикассө да гөгөрвоодны артмөмсө (прөстой, составной юрпаса либө нима).
14. 15-16.	Подувпас да юрпас костын тире. <i>Донъялана удж вөчөм.</i>	Подувпас да юрпас костын тире. <i>Донъялана удж вөчөм да öшыбкаяс вылын удж.</i>	Кужны пуктыныподувпас да юрпас костын тире, гөгөрвоодны сылысь коланлунсө; лөсьөдны прөстой юрпаса, составной юрпаса либө нима прөстой сёрникузяяс.
17.	Сёрникузяын содтана юкөдьяс. Содтанпас да сийөс петкөдлөм.	Содтанпас да сийөс петкөдлөм. Веськыд да косвенной содтанпас.	
18.	<i>Ас гижөд «Комилөн вөлөга»</i>	<i>Сёрни сөвмөдөм 79 удж серти.</i>	
19. 20. 21.	.Төдчөданпас да сийөс петкөдлөм. Приложение. <i>Висьт комиөдөм</i> Приложение.	10.Төдчөданпас да сийөс петкөдлөм. Приложение. <i>Сёрни сөвмөдөм 85 удж серти.</i> Приложение дырйи пасьяс.	Төдны паськөдөм да абу паськөдөм сёрникузяыслысь артмөмсө. Аддзыны-индыны сёрникузяысь подув да содтана юкөдьяс. Төдмавы юалөм отсөгөн содтана юкөдьяс да кутшөм кывсикасөн найө петкөдлысьсөны. Төдмавы содтанпаслысь юрпаскөд йитөдсө. Кужны торйөдны веськыд да косвенной содтанпасьяс. Төдмавы төдчөданпас, приложение. Аддзыны ногапаслысь юрпаскөд йитчөмсө. Төдмавы юалөм отсөгөн ногапаслысь сикас да кутшөм кывсикасөн петкөдлөма. Кужны лөсьөдны содтана юкөдьясөн паськөдөм сёрникузяяс
22. 23. 24. 25. 26. 27. 28.	Ногапас. Ногапаслөн вежөртас серти чукөрьяс. Ина ногапас. Када ногапас. Помкаа ногапас. Мога ногапас. Керан-вөчанног петкөдлысь ногапас.Ст	11.Ногапас. Ногапаслөн вежөртас серти чукөрьяс. Ина ногапас.Када ногапас. 12.Ногапас. Помкаа ногапас. Мога ногапас. 13. Ногапас. Керан-вөчанног петкөдлысь ногапас.Степень петкөдлысь ногапас.Мера петкөдлысь ногапас. 14. Сёрникузяын кыв арт, пөрадок.	

29. 30.	епень петкӧдлысь ногапас Мера петкӧдлысь ногапас. «Кык состава прӧстӧй сӕрникузя» велӧдӧм юкӧн вынсьӧдӧм <i>Серпаса гижӧд лӧсьӧдӧм</i> Сӕрникузя ын кыв арт, пӧрадок.	<i>Сӕрни сӧвмӧдӧм 123 удж серти.</i>	
31- 36.	Ӧти состава прӧстӧй сӕрникузя.	31. Ӧти состава прӧстӧй сӕрникузя йылысь. 32.Тырвыйӧ морта сӕрникузя.	Тӧдны ӧти состава сӕрникузясын юӧрпаслысь да подувпаслысь тӧдчанлунсӧ. Кужны тӧдмавны ӧти состава сӕрникузя сикасьяс: тырвыйӧ морта, стӧчмӧдтӧм морта, морттӧм, нима. Лӧсьӧдны ӧти состава сӕрникузялы кык состава сӕрникузя синонимьяс; ӧти состава сӕрникузяяс, вӧдитчыны сӕрниын да гижӧдын;индыны художествоа гижӧдьясысь татшӧм сӕрникузяяссӧ, тӧдчӧдны коланлунсӧ.
37	Тырмана да абу тырмана сӕрникузя с.	Тырмана да абу тырмана сӕрникузяяс	
38. 39, 40.	«Ӧти состава прӧстӧй сӕрникузя с» тема вынсьӧдӧм. <i>Донъялана удж вӧчӧм.</i>	«Ӧти состава прӧстӧй сӕрникузяяс» тема вынсьӧдӧм. <i>Донъялана удж вӧчӧм да ӧшыбкаяс вылын удж.</i>	

41. 42. 43,44.	<p>Отсяма юкөдьяса сёрникузяя с</p> <p><i>Ас кывйөн лыддьём-бөр гижөд.</i></p>	<p>Отсяма юкөдьяс гөгөрвоөдөм.</p> <p>Отсяма да абу отсяма төдчөданпасьяс</p> <p><i>Сёрни сөвмөдөм 191 удж серти.</i></p>	<p>Төдны отсяма юкөдьяса сёрникузялысь артмөм, отсяма юкөд сикасьяс. Гөгөрвоны да торйөдны отсяма да абу отсяма төдчөданпасьяс. Төдны кывйитөдьяслысь йитан вежөртассө: отвывтан, торйөдан, паныд сувтөдан. Кужны пуктавны отсяма юкөдьяс костын пунктуация пасьяс, кыкчута либө тире отвывтан кывьяс дырйи. Төдны отсяма юкөдьяса да на дырйи отвывтан кывьяса сёрникузяяс йылысь; лөсьөдны отсяма юкөдьяса сёрникузяяс, вөдитчыны сёрниын да гижөдын.</p>
45, 46.		<p>Кывйитөдьясөн йитчөм отсяма юкөдьясда на костын пунктуация пасьяс.</p>	
47. 48,49.	<p><i>Сёрни сөвмөдөм 207 удж серти.</i></p>	<p>Отсяма юкөдьяс бердынөтвывтан кывьяс да на дырйи пунктуация пасьяс.</p> <p><i>Серпас серти гижөд (портрет).</i></p>	
50. 51,52. 53.	<p>Шыөдчөма</p> <p><i>Сёрни сөвмөдөм 212 удж серти.</i></p> <p>Пыртана кывьяса сёрникузяя с</p>	<p>Шыөдчөм да сы дорын пунктуация пасьяс.</p> <p><i>Дженьдөм изложение 3-өд мортянь.</i></p> <p>Пыртана кывьяса сёрникузяяс</p>	<p>Адзыны-индыны прөстөй сёрникузясысь шыөдчөмьяс, пыртана кывьяс, пыртана сёрникузяяс. Төдны пыртана кывьяслысь да пыртана сёрникузяслысь торьялөмсө. Төдны содтана тэчасьяс йылысь. Кужны лыддыны шыөдчөмьяса, пыртана кывьяса да сёрникузяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс колана шуанногөн; йитны сёрникузяяс, текст юкөньяс пыртана кывьяс отсөгөн, артмөдны шыөдчөмьяса, пыртана кывьяса, содтана тэчасьяса сёрникузяяс, пыртны найөс гижан уджьясө. Вөдитчыны сёрниын пыртана кыв-синонимьясөн. Гижигөн кужны пуктавны пунктуация пасьяс грамматика боксянь йитчытөм кывьяса, тэчасьяса прөстөй сёрникузясын.</p>
54.		<p>Пыртана кывьяс да кывтэчасьяс.</p>	
55. 56.	<p><i>Доньялана удж вөчөм.</i></p>	<p>Пыртана да содтана сёрникузяяс.</p>	
57. 58. 59.	<p>Торйөдөм юкөдьяса сёрникузяя с.</p>	<p>Торйөдөм йылысь гөгөрвоөдөм.</p> <p>Торйөдөм төдчөданпас.</p> <p>Торйөдөм приложениеяс да на дорын пунктуация пасьяс.</p>	<p>Гөгөрвоны, кызди артмө сёрникузяын юкөдьяссө торйөдөмыс. Төдны, кор төдчөданпас лоө торйөдөм юкөдөн, кор приложение лоө торйөдөм юкөдөн, кор ногапас лоө торйөдом юкөдөн, кор содтанпас лоө торйөдөмаөн, кутшөм вежөртасыс, мыйөн петкөдлысьсө. Кужны адзыны-индыны сёрникузясысь торйөдөм юкөдьяс, төдмавны юкөд сикасьяссө, вайөдны торйөдөм юкөдьяслы синтаксис синонимьяс, пуктавны пунктуация пасьяс, лөсьөдны</p>

			торйөдөм да стөчмөдысь юкөдьяса сёрникузяяс, пыртны текстьясö.
60.		Торйөдөм ногапас.	
61.		Стөчмөдысь содтанпасьяс торйөдөм.	
62.	Веськыд да косвенной сёрни	Веськыд сёрниа сёрникузя да сы пытшкын пунктуация пасьяс.	Төдны веськыд сёрнилысь признакьяс. Аддзыны-индыны текстьясысь морта-морт, веськыд сёрниа, цитатаяса сёрникузяяс. Цитатаяса, морта-морт да веськыд сёрниа сёрникузяяс гижигөн кужны пуктавны пунктуация пасьяс. Кужны веськыд сёрни вежны косвеннойөн, лөсьөдны морта-морт сёрни, веськыд да косвенной сёрниа сёрникузяяс да пыртны найөс текстö (висьтö, очеркö). Вөдитчыны цитатаясөн творческой уджьяс гижигөн.
63.		Косвенной сёрни.	
64.	<i>Висьт вылө донъялана гижөд лөсьөдөм.</i>	<i>Сёрни сөвмөдөм 272 удж серти.</i>	
65.		Морт-морта сёрни.	
66.		Цитата. На бердын пунктуация пасьяс.	
67.		8-өд классын велөдөм темаяс вынсьөдөм.	
68.	<i>Донъялана удж вөчөм</i>	<i>Во помын контрольной уджьяс</i>	
69. 70.	<i>Аннотация лөсьөдөм. 8-өд классын велөдөм темаяс вынсьөдөм.</i>	<i>Сёрни сөвмөдөм 291 удж серти.</i>	

Календарно - тематическӧй план

Коми кыв. 9 класс.

68 час (34 вежон, вежоннас 2 часӧн)

Урок №	Тема	Сюрӧс	Характеристика видов деятельности учащихся
1. 2-3	Коми кыв – Коми Республикаын государственнӧй кыв. Синтаксис, пунктуация. 5-8-ӧд классъясин велӧдӧм юкӧнъяс серти уджъяс.	«Вӧча бур ас войтырлы» Творческӧй уджъяс «Коми кыв- менам олӧм да вӧт», «Сиктӧй, мусаӧй!» Прӧстӧй ӧти состава сёрникузялӧн сикасъяс видлалӧм. Кужны гӧгӧрвоӧдны сложнӧй сёрникузялысь артмӧмсӧ, сы пытшкын прӧстӧй сёрникузяслысь йитчӧмсӧ: кывйитӧд-союзясӧн, сюзьястӧг.	Тӧдны коми кыв чужӧм-сӧвмӧм йылысь; вежӧртӧмӧн пыдди пуктыныкоми йӧзлысь чужан кывсӧ, кывны асьсӧ бать-мам кыв тӧдысь да сыӧн сёрнитысь мортӧн. Тӧдны Коми Республикаса олан подулӧ кыв йылысь пыртӧм статьяяс. Тӧдны да видзны чужан кывлысь аслыспӧлӧслунсӧ, сёрни мичмӧдан озырлунсӧ. Дасьтыны темалы лӧсялана статья (доклад, презентация) да йӧзӧдны (классын, газетын, библиотекаын). Ӧти состава прӧстой сёрникузяс серти тест.
4-5. 6-8	Синтаксис, пунктуация. Сложнӧй сёрникузя Сложносочинӧннӧй сёрникузяс. Налӧн вежӧртас, артманног да пунктуация пасъяс.	«Сочинительнӧй кывйитӧдъяс» тема мӧдпӧввӧвтӧм. Кывйитӧдӧн йитчӧм сертиыс сложносочинӧннӧй сёрникузялӧн вежӧртас, артманног да пунктуация пасъяс.	Кужны гӧгӧрвоӧдны сложнӧй сёрникузялысь артмӧмсӧ, сы пытшкын прӧстӧй сёрникузяслысь йитчӧмсӧ: кывйитӧд-союзясӧн, сюзьястӧг. Тӧдны сложнӧй сёрникузя сикас нимъяс: сложносочинӧннӧй, сложноподчинӧннӧй, союзтӧм. Гӧгӧрвоны сложносочинӧннӧйсёрникузялысь артмӧмсӧ. Аддзыны подув юкӧдъяс, гӧгӧрвоны налысь йитчанногсӧ. Гӧгӧрвоӧдны сложносочинӧннӧй сёрникузяын прӧстойяслысь йитчӧмсӧ сочинительнӧй кывйитӧд вежӧртас серти: ӧтвывтана, паныд сувтӧдана, торйӧдана.
9.	Сложносочинӧннӧй сёрникузяс. Налӧн вежӧртас, артманног да пунктуация пасъяс.	Кывйитӧдӧн йитчӧм сертиыс сложносочинӧннӧй сёрникузялӧн вежӧртас, артманног да пунктуация пасъяс	Сложносочинӧннӧй сёрникузялы вайӧдны синтаксическӧй синонимъяс. Артмӧдны сложносочинӧннӧй сёрникузялы (СсС) схема, схема сертиыс – СсС, сложносочинӧннӧй сёрникузяс, пыртны творческӧй уджъясӧ. Видлавы СсС синтаксис боксянь.

10-11	Диктант «Сложной сёрникузя. Сложносочинённой сёрникузяс» тема серти	Диктант гижём. Грамматика да синтаксис кузя уджъяс вочём.	
12	Проекта да творческой уджъяс И.Коданёвлон висътъяс серти	Творческой удж. Проекта удж.	Артмодны сложносочинённой сёрникузялы (СсС) схема, схема сертиыс – СсС, сложносочинённой сёрникузяс, пыртны творческой уджъясё. Видлавы СсС синтаксис боксянь.
13-15	Сложноподчинённой сёрникузя.	Сложноподчинённой сёрникузя йылысь.	Гөгөрвоны сложноподчинённой сёрникузялысь артманног. Кужны аддзыны-индыны сюрёса да придаточной сёрникузясё, тодмавы придаточнойлысь сюрёсаыскөд йитчанногё: кывйитөдөн, либё кывйитөд пыдди мунысь нимвежтасён, либё кадакывбердөн. Тодны придаточнойлысь сулаланин: сюрёса юкөн водзын, шёрын, бёрын. Сюрёса сёрникузясянь придаточной дорё кужны сувтөдны юалём. Велөдчыны лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузялы графической да линейной схемаяс.
16.	Сложноподчинённой сёрникузяын придаточной сёрникузя сикасьяс.	Изяснительной, определительной придаточной сёрникузяс. Обстоятельства придаточной сёрникузяс.	Гөгөрвоны сложноподчинённой (СпС) сёрникузялысь артмөмсё, аддзыны-индыны сюрёса да придаточной юкөнъясё. Кужны юалёмөн тодмавы да гөгөрвоодны придаточной сёрникузя сикасьяс. Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногё, инсё. Артмодны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяс, кужёмөн пуктавы пунктуация пасъяс, лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузяслы графической да линейной схемаяс. Видлавы СпС синтаксис боксянь.
17-18.	Изяснительной придаточной сёрникузя.	Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасъяс.	
19.	Определительной придаточной сёрникузя	Определительной придаточной сёрникузяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасъяс.	Кужны юалёмөн тодмавы да гөгөрвоодны придаточной сёрникузя сикасьяс: изяснительной придаточной. Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногё, инсё. Артмодны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяс, кужёмөн пуктавы пунктуация пасъяс, лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузяслы графической да линейной схемаяс.

20	СПС – ын придаточной сёрникузя сикасьяс. Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Нога придаточной сёрникузя.	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасьяс.	Кужны юалёмён төдмавны да гөгөрвоодны придаточной сёрникузя сикасьяс: Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногсө, инсө. Артмөдны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяяс, кужёмён пуктавны пунктуация пасьяс, лосьөдны обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Төдны нога придаточнойяслысь юалёмьяс. Кужны висьтавны шусьөгьяслысь вежөртассө. Аддзыны текстысь нога придаточной СПС
21.	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Степень петкөдлысь придаточной сёрникузя.	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасьяс.	Төдны степень петкөдлысь придаточнойяслысь юалёмьяс. Аддзыны текстысь степень петкөдлысь придаточной СПС
22.	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Ина придаточной сёрникузя.	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасьяс	Гөгөрвоны сложноподчинённой (СпС) сёрникузялысь артмөмсө, аддзыны-индыны сюрёса да придаточной юкөнъяссө. Кужны юалёмён төдмавны да гөгөрвоодны придаточной сёрникузя сикасьяс: обстоятельственнойяс (ина, нога, мог да помка, степень петкөдлысь, условной, уступительной). Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногсө, инсө. Артмөдны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяяс, кужёмён пуктавны юалёмьяс.
23.	Изложение гижём	Сёрни сөвмөдөм.	
24.	Када придаточной сёрникузя	Обстоятельства придаточной сёрникузяяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасьяс	Төдны када придаточной сёрникузя. Кужны юалёмён төдмавны да гөгөрвоодны придаточной сёрникузя сикасьяс: обстоятельственнойяс (ина, нога, када, степень петкөдлысь). Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногсө, инсө. Төдны текст стильяс. Төдчана коми художникьяс да скульпторьяс йылысь лосьөдны дженьыд гижөд.

25.	Проекта удж «Коми мулӧн серпасъяс» тема серти.	Проект.	Корсьны информация Интернетъсь, справочникъясъсь.
26.	Ӧткодялан придаточнӧй сёрникузя.	Обстоятельства придаточнӧй сёрникузяс. Придаточнӧйлӧн йитчанног да ин. Сложноподчинённӧй сёрникузяын пунктуация пасъяс	Кужны тӧдмавны авторлысь позиция. Сёрниын подчинительнӧй йитӧда сёрникузясӧн вӧдитчыны кужӧм. Торйӧдӧм содтана членъяс прӧстӧй сёрникузясӧн да подчинение йитӧда сложнӧй сёрникузясӧн кыдз синтаксическӧй синонимъясӧн вӧдитчыны кужӧм.
27	Мог да помка петкӧдлысь придаточнӧй сёрникузяс.		Сёрниын подчинительнӧй йитӧда сёрникузясӧн вӧдитчыны кужӧм. Торйӧдӧм содтана членъяс прӧстӧй сёрникузясӧн да подчинение йитӧда сложнӧй сёрникузясӧн кыдз синтаксическӧй синонимъясӧн вӧдитчыны кужӧм. Ногакывъясӧн, ногакывъяс тэчасъяс, шӧркывъяс тэчасъяс прӧстӧй сёрникузясӧн да подчинение йитӧда сложнӧй сёрникузясӧн кыдз синтаксическӧй синонимъясӧн вӧдитчыны кужӧм. III. Делӧвӧй документъяс (автобиография, заявление). Академическӧй сёрни, сылӧн сикасъяс, тэчас
28.	Уступительнӧй да условнӧй придаточнӧй сёрникузяс	Вьль тема вылын удж.	Кужны аддзыны-индыны сюрӧса да придаточнӧй сёрникузясӧ, тӧдмавны придаточнӧйлысь сюрӧсаыскӧд йитчанногсӧ. Артмӧдны уступительнӧй, условнӧй придаточнӧя сложноподчинённӧй сёрникузяс, кужӧмӧн пуктавыны юалӧмъяс. Кужны кывбур анализируютны.
29	«Сложноподчинённӧй сёрникузя» тема вынсьӧдӧм		Кужны гижны текст, шыпасъяс да пунктуация пасъяс содталӧмӧн. Тӧдны гижӧд стильяс. Таблица серти удж
30	Текст серти удж. Диктант «Сложнӧй сёрникузя. Сложноподчинённӧй сёрникузяс» тема серти	Академическӧй сёрни, сылӧн сикасъяс, тэчас. Диктант, грамматика уджъяс.	Вынсьӧдны тӧдӧмлуныяс текст сикасъяс да тема серти. План лӧсьӧдӧм
31-33	Некымын придаточнӧя сложноподчинённӧй сёрникузяс	Придаточнӧйяслӧн йитчанног сикасъяс. Некымын придаточнӧя сёрникузяын пунктуация пасъяс	Кужны торйӧдны некымын придаточнӧя сложноподчинённӧй сёрникузяысь юкӧнъяссӧ, тӧдмавны придаточнӧй сикасъяс. Гӧгӧрвоӧдны придаточнӧйяслысь сюрӧсакӧд йитӧдъяссӧ, тӧдмавны йитӧд сикассӧ: ӧттшӧттш либӧ сьӧрсьӧн-бӧрсьӧн; гӧгӧрвоӧдны ӧттшӧттш йитчысь придаточнӧйяслысь сикассӧ: ӧтсыма да абу ӧтсыма придаточнӧйяс. Артмӧдны некымын придаточнӧя сёрникузяс, кужӧмӧн пуктавыны

			<p>пунктуация пасьяс. Лёсьодны некымын придаточнõя сёрникузялы схема, схема серти – сёрникузя.</p> <p>Видлавны некымын придаточнõй сёрникузяяс синтаксис боксянь</p>
34-35	Союзтõм сложнõй сёрникузялõн вежõртас, йитчанног, пунктуация пасьяс.	Выль тема велõдõм	<p>Тõдны, гõгõрвоны да кужны гõгõрвоõдны союзтõм сложнõй сёрникузяясслысь артманногсõ, признакьяссõ, грамматическõй подувьяс костысь йитõдьяссõ. Лыддыны союзтõм сложнõй сёрникузяясколана шуанногõн. Тõдны союзтõм сложнõй сёрникузяясын пунктуация пасьяс пукталан правилõяс, кужны подуласьны на вылõ гижан уджьяс вõчигõн.</p>
36.	Союзтõм сложнõй сёрникузяясын пунктуация пасьяс. Чутик да чута чутик (запятая да точка запятая)	Выль тема велõдõм	<p>Тõдны союзтõм сложнõй сёрникузяясын пунктуация пасьяс пукталан правилõяс, кужны подуласьнына вылõ гижан уджьяс вõчигõн. Кужны артмõдны союзтõм сложнõй сёрникузяяс, пыртны гижõда уджьясõ, вõдитчыны союзтõм сложнõй да сложноподчинённõй сёрникузяясõн, кыдзи синтаксическõй синонимьясõн.</p>
37.	Кыкчута (двоеточие) союзтõм сложнõй сёрникузяясын.	Выль тема велõдõм	<p>Кужны гижны текст, шыпасьяс да пунктуация пасьяс содталõмõн. Тõдны гижõд стильяс. Таблица серти удж.</p>
38	Визь (тире) союзтõм сложнõй сёрникузяясын.	Выль тема велõдõм	<p>Кужны артмõдны союзтõм сложнõй сёрникузяяс, пыртны гижõда уджьясõ, вõдитчыны союзтõм сложнõй да сложноподчинённõй сёрникузяясõн, кыдзи синтаксическõй синонимьясõн.</p>
39	Сетõм текстьяскõд удж. Текст комиõдõм.	Сёрни сõвмõдõм	<p>Аддзыны союзтõм сложнõй сёрникузяяс художества, публицистика текстьясысь, доньявны налысь тõдчанлунсõ</p>
40.	Тõдõмлуньяс прõверитõм. Ошывкаястõг гижõд. Грамматика юкõньяс прõверитõм.		<p>Тõдны, гõгõрвоны да кужны гõгõрвоõдны союзтõм сложнõй сёрникузяясслысь артманногсõ, признакьяссõ, грамматическõй подувьяс костысь йитõдьяссõ. Лыддыны союзтõм сложнõй сёрникузяясколана шуанногõн. Тõдны союзтõм сложнõй сёрникузяясын пунктуация пасьяс пукталан правилõяс, кужны подуласьнына вылõ гижан уджьяс вõчигõн. Кужны артмõдны союзтõм сложнõй сёрникузяяс, пыртны гижõда уджьясõ, вõдитчыны союзтõм сложнõй да</p>

			<p>сложноподчинённой сёрникузясөн, кыдзи синтаксической синонимьясөн.</p> <p>Аддзыны союзтём сложной сёрникузяс художества, публицистика текстьясысь, донъявны налысь тёдчанлунсö.</p>
41-42	Изложение «Висар» текст серти гижом. Шөр геройлысь оласногсö донъялём.	Сёрни сөвмөдөм	<p>Аддзыны, кужны гөгөрвоодны уна сикас йитöда сложной сёрникузя юкөдьяслысь йитчөмсö, төдчөдны пунктуация пасьяс пукталөмсö.</p> <p>Төдны пунктуация пасьяс пукталан правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджьяс вöчигөн.</p> <p>Аддзыны публицистика, художества текстьясысь уна сикас йитöда сложной сёрникузяс, төдчөдны налысь коланлунсö. Кужны видлавны уна сикас йитöда сложной сёрникузяс синтаксис боксянь.</p>
43	Диктант гижом. «Союзтём сложной сёрникузя» тема серти.		
44-46	Уна сикас йитöда сложной сёрникузяс		<p>Кужны лөсьөдны уна сикас йитöда сложной сёрникузяс, лөсьөдны уна сикас йитöда сложной сёрникузяслы схемаяс.</p> <p>Төдны пунктуация пасьяс пукталан правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджьяс вöчигөн. Аддзыны публицистика, художества текстьясысь уна сикас йитöда сложной сёрникузяс, төдчөдны налысь коланлунсö. Кужны видлавны уна сикас йитöда сложной сёрникузяс синтаксис боксянь.</p>
47.	Сложной тэчаса сёрникузяс текстысь гижом. 125 удж.	Текстьясөн удж.	<p>Төдны пунктуация пасьяс пукталан правилöяс, подуласьны на вылö гижан уджьяс вöчигөн.</p> <p>Аддзыны публицистика, художества текстьясысь уна сикас йитöда сложной сёрникузяс, төдчөдны налысь коланлунсö. Кужны видлавны уна сикас йитöда сложной сёрникузяс синтаксис</p>
48.	Колана пунктуация пасьяс тэчөмөн текст гижом. Текстлысь план лөсьөдөм	Текстьясөн удж	
49-50	«Бур вöчан-бурөн нималан» мөвпалана сочинение гижом.	Мөвпалана сочинение.	

51-52	Сложносочинённой, сложноподчинённой, союзтём сложной сёрникузяяс серти контрольной удж.	Контрольной удж.	
53-54	Кыв йылысь тёдмолуньяс. Стилистика йылысь. Гижод стильяс.	Кыв сөвмөдөм. «Текст, сёрни, сёрни стильяс» тема серти 5-8 классьясын велөдөмтор мөдпөввьётөм. Стилистика йылысь тёдмолун паськөдөм. Гижод стильяс.	Тодны текст йылысь: признакьяс, сикасьяс, артмөданног. Кужны висьтавыны медшөр признакьяс: мог, тема, шөр мөвп. Гөгөрвоны <i>стилистика</i> кывлысь вежөртассө, признакьяс. Кужны торйөдны гижод стильяс: научной, делөвой, публицистика. Кужны лөсьөдны стиль боксянь уна сикас текст, видлавыны ас да ёртьяслысь ашшөра гижөм творческой уджьяс, бырөдны тырмытөмторьяс стиль боксянь. Велөдчыны гижны эссе, сёрнитны йөз водзын.
55-56.	Р.Е.Ермолинлөн «Каргортын гожья вой» серпас серти сочинение гижөм.	Сёрни сөвмөдөм	
57.	Газет-журнальясый гижөдьяс видлалалөм. Стилъяс төдмалөм.	Практической удж	Кужны видлавыны стиль боксянь уна сикас текст, видлавыны ас да ёртьяслысь ашшөра гижөм творческой уджьяс, бырөдны тырмытөмторьяс стиль боксянь.
58	Гижод стильяс. Публицистика стиль.		
59	Гижод стильяс. Делөвой да наука стильяс.		
60-61	Стиль боксянь төдчөдөм кывьяс		
62-63.	Кывлөн выразительной поэянлуньяс	Кыв сөвмөдөм. «Текст, сёрни, сёрни стильяс» тема серти 5-8 классьясын велөдөмтор мөдпөввьётөм. Стилистика йылысь тёдмолун паськөдөм. Кывлөн выразительной поэянлуньяс.	Кужны лөсьөдны стиль боксянь уна сикас текст, видлавыны ас да ёртьяслысь ашшөра гижөм творческой уджьяс, бырөдны тырмытөмторьяс стиль боксянь. Велөдчыны гижны эссе, сёрнитны йөз водзын. Дастыны темалы лөсялана статья (доклад, презентация) да йөзөдны (классын, газетын, библиотекаын).
64.	Велөдчысылы төд вылө велөдөмтор мөдпөвсталөм	Кыв велөдан наукалөн юкөньяс. гижанног. Синтаксис	

		боксянь видлалан арт. Тестъяс вылын удж	
65- 66	Велӧдӧм темаяс вынсьӧдӧм вылӧ уджъяс		
67- 68	Промежуточнӧй аттестация. Контрольнӧй удж.		

Коми кыв велӧдӧгӧн

тӧдӧмлун, кужӧмлун донъялан тшупӧдъяс

Велӧдчысьяслысь вомгора вочакыв донъялӧм

Коми кывйысь велӧдчысьяслӧн тӧдӧмлун-кужӧмлуныс донъявсьӧ вомгора вочакывъяс да гижан уджъяс серти. Вомгора вочакывсьӧ тыр-бурӧн позьӧ лыддыны сэж, кор тема серти юалӧм вылӧ велӧдчысь вочавидзӧ торксьытӧг, шыльыда, мӧвпъяссӧ сьӧрсьӧн-бӧрсьӧн висьталӧмӧн, петкӧдлӧ грамматика правилӧяс тӧдӧм-вежӧртӧмсӧ да наӧн вӧдитчыны кужӧмсӧ

Вочакывсö донъялігөн колö артыштны: а) лоис-ö вочавидзöмыс тырвыйö стöч; б) гөгөрвоöма-ö велöдчысыс велöдöмторсö; в) кутшöм вочавидзöмыс кыв боксянныс.

«5» пуктыны, кор велöдчыс вочавидзис велöдöмторсö тырвыйö гөгөрвоöмөн, правилöяслы ассыс видлögъяс вайöдöмөн, сьöрсöн-бöрсöн мөвпяссö восьтöмөн, сёрнитіс гижöд кыв нормаяслы лöсялöмөн.

«4» пуктыны, кор велöдчыс велöдöмторсö гөгөрвоöма, но вочакывйын эм 1-2 тырмытöмтор (ачыс жö и веськöдö), торкалö сьöрсöн-бöрсöн висьталöмсö, сёрниыс лöсялö гижöд кыв нормаяслы.

«3» пуктыны, кор велöдчыс темасыс гөгөрвоöма сöмын шöр визьяссö, та дырйи вочакывйыс абу стöч, правилöяс висьталігөн эм торкалöмьяс, оз куж вайöдны видлögъяс, оз артмы сьöрсöн-бöрсöн висьталöмыс, оз бöрйи колана стöч кывьяс.

«2» пуктыны сэк, кор велöдчысыс велöдöм темасыс унджык юкөнсö абу гөгөрвоöма. Вочавидзöмыс оз артмы: правилöяс оз тöд, гөгөрвоöдны оз куж, вочакывйыс дзуг.

«1» вылö донъялöны сэк, кор велöдчыс нинöм абу гөгөрвоöма, велöдöм темасыс нинöм оз тöд, оз куж висьтавыны.

Диктант донъялöм

Коми кыв грамматика велöдігөн уна сикас гижан уджъясыс öтиөн лöö диктант. Диктантсö гижигөн тöдмавсьö, кужö-ö велöдчысыс подуласьны орфография да пунктуация правилöяс вылö, кутшöм выйын велöдан юкөнсыс тöдöмлуныс, сяммö-ö петкöдлыны босьтöм тöдöмлунсö гижигас.

Диктант вылö босьтсьö литературнöй кыв нормаяслы лöсялана, челядь вежöрлы гөгөрвоана текст.

Диктантын кыв лыдыс содö классыс классö(артавсьö и ашшöр,иотсаян кыв лыд): V класс – 90 – 100 кыв; VI класс – 100 – 110 кыв; VII класс – 110 – 120 кыв; VIII класс – 120 – 150 кыв; IX класс – 150 – 170 кыв.

Диктантыскөд тшөтш сетöма кө грамматикаысь содтöд удж, сэки ыдждасö поэö чинтыны 10 – 15 кыв вылö.

I -ой четверть помöдз диктантлөн ыдждаыс кольö сэтшöмөн жö, кутшöм вöли воддза классын.

Кывъяса диктантысын кыв лыд: Vкласс–15–20; VIкласс–20–25;

VII класс – 25 – 30; VIII класс – 30 – 35; IX класс – 35 – 40.

Колö тöдны, мый донъялан диктантысын орфограмма да пунктограмма лыдсö сідзжö урчитöма.

V класс – 12 орфограмма да 2-3 пунктограмма;

VI класс – 16 орфограмма да 3-4 пунктограмма;

VII класс – 20 орфограмма да 4-5 пунктограмма;

VIII класс – 24 орфограмма да 10 пунктограмма;

IX класс – 24 орфограмма да 15 пунктограмма.

Донъялан диктантысö колö пыртны сöмын бура нин велöдöморфограмма да пунктограмма: водзынджык велöдöмаясысь 1-3 сикасöс, выль тема серти – 2-3 сикасысь не этшаджык.

Диктантысь да грамматика уджысь (сетöма кө) пуктысьсö кык оценка.

Диктант донъявсьö öти оценкаөн:

Оценка	Кызди вöчöма уджсö
5	Уджас торксöмьяс, öшыбкаяс абуöсь. Вермас лоны öти абу ыджид (грубöй) öшыбка: 1 – орфографияысь либö 1 – пунктуацияысь.
4	Уджас вöчöма 2 орфография да 2 пунктуация; либö
3	1 орфография да 3 пунктуация; либö сöмын пунктуацияысь 4 öшыбка. Пасйыны 2/2, 1/3, 0/4. Уджас вöчöма 4 орфография да 4 пунктуация; либö 3 орфография да 5 пунктуация; либö сöмын пунктуацияысь 7 öшыбка. Пасйыны 4/4, 3/5, 0/7. <i>Велöдысьлы пасйöд</i> : Vклассын поэö пуктыны«3» – 5орфография

	да 4 пунктуация өшыбкаысь, а сідзжө 6 орфография өшыбкаысь, эмось кө на пиын өтсеямаяс.
2	Уджас вөчөма 7 орфография да 7 пунктуация; либө 6 орфография да 8 пунктуация; либө 5 орфография да 9 пунктуация; либө 8 орфография да 6 пунктуация өшыбка. Пасйыны: 7/7, 6/8,5/9, 8/6.

Грамматикаысь сетөм содтөд удж донъявсьö тадзи:

«5» пуктыны сэк, кор велөдчысьыс став уджсö вөчөма бура; «4» пуктыны, вөчөма кө уджсьыс 75%; «3» вылө вөчөма уджыслысь джынсö;

«2» пуктыны сэк, кор уджсьыс весиг джынсö абу вөчөма.

Кывьяса диктант донъялөм:

«5» вылө донъявсьö өшыбкатөм удж;

«4» пуктыны 1-2 өшыбкаа уджысь,

«3» пуктыны 3-4 өшыбка дырйи.

Вөчөма кө 7 өшыбка либө унджыкөс, велөдысьлы колө торйөн уджавны сійö велөдчысьыскөд, мөдпөвьөвтны, зумыдмөдны велөдөмсö.

Диктант гижигөн **оз чинтысьы** оценка сэк, кор:

сэтшөм гижанног правилöйс программаын абу;

абу на велөдөма;

колялөма шыпасьяс;

вежөма шыпасьяссö местанас;

кадакывйысь артмөм эмакыв оборотьяс абу торйөдөма либө ковтөг торйөдөма чүтікьясөн;

торксөма авторлөн пунктуация дырйи.

Абу ыджыд өшыбкадн лыддыны:

правилө дорö сетөм пасйөдьяс (примечания) вылө вөчөм;

аснима эмакывьяс ичөт шыпассянь гижөм;

- өти пунктуация пас пыдди мөдөс пуктөм;
- колана 2-3 пунктуация пасысь өтиөс кольөм (абу пуктөм);
- сёрникузаян шөркыв да ногакыв оборотьяс торйөдөм/абу торйөдөм.

Диктант донъялігөн колө кужны торйөдны абу ыджыд өшыбкасө (төдчөдөма со вылынджык) велөдөм темаяс вылө вөчөмаысь. Но кык абу ыджыд торксыөм колө лыддыны өти өшыбкаөн. Төдөмлун донъялан диктантын ачыс велөдчысыс кө веськөдөма өшыбкасө 4-5 кывйын, оценкаыс чинө өти балл вылө; «5» оз нин пуктыссы куим веськөдөм дырйи, но татшөм уджсыс «1» да «2» оз жө пуктыссы.

Изложение да сочинение донъялөм

Изложение да сочинение гижөм вылө кадсө колө босьтны уджтасын индөм «Сёрни сөвмөдөм» юкөнысь.

Изложение донъялігөн велөдысьлы колөкутны төд вылас:

- * текстислысь ыдждасө, (подув текст сертиыс велөдчысьлы колө гижны шөркодья 70-75% - сө);
- * кызди восьтөма велөдчысыс темасө, (абу дзоньнас либө ставсө тыр-бура), лөсялө оз гижөдыс юрнимыслы;
- * гөгөрвоөма али абу гижөдыслысь шөр мөвпсө;
- * кужөма-ө төдчөдны заводитчөмсө, помсө;
- * ёна-ө матө текст дорас гижөма изложениесө (стиль серти, веськыд сёрни петкөдлөмөн да с.в.);
- * став юкөнсө-ө подув текстислысь пыртөма изложениеас.

Изложение гижөм вылө текстлөн ыжда: 5класс—100 -150кыв,6 класс — 150-220 кыв, 7 класс — 200 - 270 кыв, 8 класс — 250 - 350 кыв, 9 класс — 350 - 450 кыв.

Сочинениелөн ыжда (вөзйөма ылөсас): 5класс—0,5-1,0лист бок;6 класс – 1,0 – 1,5 лист бок; 7 класс – 1,5 – 2,0 лист бок; 8 класс – 2,0 – 3,0 лист бок; 9 класс – 3,0 – 4,0 лист бок.

